



## AGENDA

Depuis le 3 mars 2007 (jusqu'en mai), à la Fondation Cartier de Paris, découverte des photographies du réalisateur américain **David Lynch** dans une exposition intitulée « The Air is on Fire ». Du 26 février au 3 mars, le gratuit *Metro* a publié une photo de l'exposition commentée par le cinéaste.

<http://www.fondation.cartier.fr/>

« Tous photographes ! La mutation de la photographie à **l'ère numérique** » : exposition évolutive et interactive jusqu'au 20 mai 2007, au musée de l'Élysée, à Lausanne. Les internautes peuvent envoyer des clichés qui compléteront les installations. <http://www.tousphotographes.ch/>

« La photographie au musée d'Orsay. 20 ans d'acquisitions : 1986-2006 ». Une sélection d'œuvres qui s'étend des **daguerréotypes** réalisés à Paris, lors de l'insurrection de juin 1848, aux autochromes des frères Lumière... Du 6 mars au 27 mai 2007. <http://www.musee-orsay.fr>

Cinéma du réel : le festival international du **film documentaire** se déroulera du 9 au 18 mars 2007 à la BPI du Centre Pompidou à Paris. La production allemande est à l'honneur. <http://www.cinereel.org/>

Jusqu'au 8 avril 2007, à Reims, au Palais du Tau : « Quand *Le Miroir* racontait la **Grande Guerre** » : des photographies inédites du front, issues notamment d'un concours de photographies lancées en 1915, auprès des soldats.

Les 24 et 25 mars se tiendra le *Sommet européen de la jeunesse* : 200 jeunes de toute l'UE se réuniront à Rome pour « exposer leurs idées sur **l'Europe** d'aujourd'hui et exprimer leurs aspirations pour l'avenir ». Leurs conclusions seront transmises aux chefs d'État et de gouvernement réunis à Berlin.

Du 28 au 29 mars à Nantes, 17<sup>ème</sup> *Salon national de la pédagogie Freinet* sur le thème « Quelle école... pour quelles valeurs ? ».

*INFODOC est réalisé par l'équipe de la documentation du Clemi national, Bruno Rigotard, Christophe Pacaud et Faouzia Cherifi. Il est téléchargeable sur le site du Clemi, [www.clemi.org/nouveau.html](http://www.clemi.org/nouveau.html). Les textes peuvent être repris librement.*

# COUP DE PROJECTEUR...

## ...Sur la presse régionale satirique

Elle est vivace, elle est tenace, la presse satirique en région, dont on note la résurgence depuis les années 95, marquées par l'essor du mouvement alter-mondialiste. Presse papier ou presse en ligne, nous vous proposons quelques titres à la plume acérée que vous pourrez exploiter pendant la 18<sup>ème</sup> Semaine de la presse à l'école.

**L'Agglo-Rieuse** : «L'hebdo qui sait emballer le poisson». Montpellier et agglomération. Fondé en 2002. [www.lagglorieuse.com/](http://www.lagglorieuse.com/)

**Ch'Fakir** : « Journal d'enquête sociale ». Cinq numéros par an. Amiens. Fondé en 1999. [www.fakirpresse.info](http://www.fakirpresse.info)

**La Feuille** : «Satire partout en Lot-et-Garonne». Hebdomadaire.Villeneuve-sur-Lot. Fondé en 1976.

**La Galipote** : «Périodique auvergnat d'information critique». Entre trois et quatre n°/an. Fondé en 1979.

**La Lettre à Lulu** : «Le sale gosse de la presse nantaise». 'Irrégulomadaire' : entre trois et cinq n°/an. Nantes. Fondé en 1995. [www.lalettrealulu.com](http://www.lalettrealulu.com)

**L'Oursaint**: «Le trimestriel qui pique». Cinq numéros par an. Canton de Six-Fours (Var). Fondé en 2003.

**Pumpnickel** : « Chronique satirique wissembourgeoise ». Fondé en 1995. <http://pumpnickel.over-blog.com>

**Le Ravi** : « mensuel régional qui a les mains libres ». Marseille et diffusé en PACA. Fondé en 2003. [www.leravi.org/](http://www.leravi.org/)

**Satiricon** : «Lou journal des mémés qui aiment la castagne». Trois à quatre n°/an. Toulouse et agglomération. Fondé en 1995. [www.satiricon.net](http://www.satiricon.net)

**Tonic, le magazine** : « Information, humour et satire dans le Bas-Rhin ».Mensuel. Haguenau. Fondé en 1997. [www.tonicmagazine.net/index2.html](http://www.tonicmagazine.net/index2.html)

### Sources :

- *Petites plumes pointues*, Richard de Vendeuil et Chloé Delahaye (L'Express, 23/08/2006 ) [www.lexpress.fr/info/quotidien/actu.asp?id=5397](http://www.lexpress.fr/info/quotidien/actu.asp?id=5397)
- *Des journaux alternatifs* (Le Monde diplomatique, 09/2004) [www.monde-diplomatique.fr/2004/09/A/11412](http://www.monde-diplomatique.fr/2004/09/A/11412)
- *Les petites voix de la dissidence*, Philippe Descamps (Le Monde diplomatique, 09/2004) [www.monde-diplomatique.fr/2004/09/DESCAMPS/11453](http://www.monde-diplomatique.fr/2004/09/DESCAMPS/11453)

## NOTRE SÉLECTION...

### *dans la base documentaire*

Beaucoup d'articles saisis ce mois-ci autour du **rôle du journaliste** (notamment politique en période d'élection présidentielle), de la **crise du métier** confronté à **internet et ses enjeux citoyens** ; les titres parlent d'eux-mêmes : « Le spectre d'un monde sans journalistes » (*Le Monde*, 11/03/07), « Journalisme, un métier en état d'urgence » (*L'Humanité*, 02/03/07), « Des journalistes heureux d'exercer leur métier, inquiets pour l'avenir » (*Le Monde*, 08/03/07), « Des médias sans journalisme » (*Libération*, 02/03/07), « Les journalistes politiques s'interrogent sur leur discrédit » (*Le Monde*, 18/02/07), « Le journalisme dans le décor » (*Télérama*, 14/02/07)...

**Le rôle d'internet** comme révélateur de cette crise d'identité est mis en évidence : voir, entre autres, « Quand internet est roi » (Hervé Brusini, *Le Monde*, 06/03/07), « Agora Vox ou la voix des internautes » (*Les Echos*, 13/02/07), « Le nouvel envol des plumitifs » (*Stratégies*, 08/02/07), mais aussi le contrepoint apporté par Monique Dagnaud dans *Le Monde* du 06/03/07 : « La cyberpolitique n'est pas encore à l'ordre du jour ». Autour de cette problématique, des articles, encore, sur **l'affaire Alain Duhamel** (par exemple, des réactions d'éditorialistes dans *Le Monde radio – TV* du 11/03/07) et des réflexions sur la demande d'**émissions politiques** avec débat (« Les journalistes du service public veulent des débats politiques », *Le Monde*, 03/03/07) ou panel de citoyens.

## A DÉCOUVRIR

### **Dans la presse**

Parution d'un nouveau mensuel consacré aux **séries** et **fiction**s **télévisées**, qui souhaite privilégier l'analyse et la critique : *Générique(s)*, des Éditions cathodiques, vise les 18-35 ans.

Disponible en ligne (2,90 € la version numérique) et par correspondance (4,90 € la version papier).

[www.generiques-mag.com](http://www.generiques-mag.com)

*Bubblemag*, c'est le nom du nouveau **bimestriel gratuit** destiné aux parents d'enfants de 0 à 10 ans ; tiré à 90 000 exemplaires, il est disponible dans les boutiques pour enfants, les lieux de loisirs, les crèches... Le site [www.bubblemag.fr](http://www.bubblemag.fr) ouvrira début avril.

Dans *20 minutes*, chaque jeudi, une rubrique appelée « Revue de presse » fait le tour des **magazines** avec leurs pages reproduites en vignettes et une analyse du contenu. A lire aussi un baromètre indiquant le nombre d'articles parus dans la presse quotidienne nationale sur les cinq thèmes les plus traités durant la semaine.

*Le Français dans le monde* (mars-avril 2007) propose un dossier sur « Médias et politique dans la **francophonie** ».

*Le Figaro* propose chaque jour un « Retour sur Images : Les trésors de l'Ina ». [www.lefigaro.fr/ina/](http://www.lefigaro.fr/ina/)

### **Dans la presse jeunesse**

*Les Clés de l'Actualité* du 28/02 enquête auprès des jeunes sur ce qu'ils lisent en matière de presse (des quotidiens, des gratuits, des magazines) et sur internet. Résultats dans le prochain numéro.

Dans *Citato* de mars 2007, les NMPP présentent à l'occasion de la Semaine de la presse les titres de la **presse quotidienne nationale**, sous forme de fiches, avec des entrées telles que la parution, l'audience, la mission, les signes particuliers, la profession.

### **Les concours à l'occasion de la Semaine de la presse**

- *Normandie Junior* (trimestriel) propose aux classes de CE et CM de Normandie de participer au **concours** du meilleur reportage scolaire. Dans le numéro de mars-avril-mai, un dossier sur les secrets de fabrication du magazine régional.
- *Mon Quotidien* du 08/03/2007 propose un concours de slogans sur la **liberté de la presse** pour les classes de CM2.
- Dans *Le Petit Quotidien* n°2209, un concours du meilleur **journal de classe** sur le thème : « Si j'étais Président... ».
- Dans *L'Actu* n°2215, un concours **d'interviews** (concours du meilleur jeune journaliste) avec *RTL*. [www.playbacpresse.fr](http://www.playbacpresse.fr)
- Dans *Quoti* n°1388, concours des P'tits Journalistes sur le même thème que *Le Petit Quotidien*.
- *Les Clés de l'actualité junior* n°542 : concours du **meilleur journal d'école**.

## Dans le *B.O.*

Encartée dans le *B.O.* n°9 du 01/03/2007, la circulaire n°2007-045 portant sur la « mise en œuvre du cahier des charges de la **formation des maîtres** ».

## Radio

Connaissez-vous *Sophia* ? C'est la banque de programmes de *Radio France*, destinés à compléter la programmation des **radios associatives** : offre de rendez-vous d'informations, de chroniques et de programmes musicaux. [www.rfsophia.com](http://www.rfsophia.com).

## Télévision

Les ministres de la Culture de l'Union européenne se sont prononcés à Berlin (le 12/02/2007), contre le **placement de produits** à la télévision (publicité indirecte dans une fiction).

Une nouvelle chaîne verra le jour fin mars, sur la Freebox : *Nolife*, consacrée à la **culture populaire japonaise**. Ses concepteurs, S. Ruchet et A. Pilot, sont des passionnés de mangas, jeux vidéo, informatique et science-fiction. [www.nolife-tv.com/](http://www.nolife-tv.com/)

La rubrique « Mémo-Télé », dans *Citato*, présente une **émission télévisée** diffusée dans le mois, avec interview des réalisateurs et mention des droits d'utilisation (voir p.44, à propos du documentaire « Staline, le tyran rouge » diffusé le 13/03 sur *M6* à 20h50).

## Sites

Tous les jours, vers 18 heures, **David Pujadas** présente en vidéo, sur le site de *France 2*, les principaux titres et dossiers du journal de 20h. En ligne depuis le 12 février 2007. <http://jt.france2.fr/20h>

Mise en ligne des derniers numéros de la rubrique Décryptage sur *ina.fr*, créée et alimentée par le Clemi à partir des archives de l'Ina. Un dossier sur les élections présidentielles est accessible. Premier numéro : l'annonce des candidatures.

[http://www.ina.fr/archivespourtous/index.php?vue=edu\\_decrypt\\_liste](http://www.ina.fr/archivespourtous/index.php?vue=edu_decrypt_liste)

## Livres

*La France dans les yeux. Une histoire de la communication politique de 1930 à nos jours* de Christian Delporte. Flammarion, 496 p., 24€.

## ON (VOUS) EN PARLE...

Le rapport de Marc Tessier « La presse au défi du numérique », est en ligne sur [www.culture.gouv.fr/culture/actualites/index-rapports.htm](http://www.culture.gouv.fr/culture/actualites/index-rapports.htm)

L'AFOM (l'Association française des opérateurs mobiles) vient de rééditer le guide « Votre enfant et le **téléphone mobile** : guide à l'usage des parents ». Deuxième édition téléchargeable gratuitement sur le site de l'Afom. [www.afom.fr](http://www.afom.fr)

Le CRDP de Versailles propose en ligne un « mémo-tice » intitulé « Insupportable mon mobile ? » : des questions/réponses, des conseils, l'utilité et les nuisances du **téléphone mobile**... [www.crdp2.ac-versailles.fr/modules/wfdownloads/singlefile.php?cid=2&lid=4](http://www.crdp2.ac-versailles.fr/modules/wfdownloads/singlefile.php?cid=2&lid=4)

Les éditions Les Arènes ont décidé de coéditer chaque année avec *France-Inter* une anthologie des meilleures émissions du « **Masque et la plume** ».

Les **créationnistes** américains ont désormais leur propre wiki : Conservapedia. Les concepteurs de cette encyclopédie conservatrice reprochent à Wikipedia d'être « anti-Christian and anti-American ». [www.conservapedia.com](http://www.conservapedia.com)

Voir l'article de Sébastien Delahaye : [www.ecrans.fr/spip.php?article924](http://www.ecrans.fr/spip.php?article924)

Le site Savoirscdi continue d'explorer les grandes figures de la documentation ; ce mois-ci, c'est l'itinéraire de **Suzanne Briet** (1894-1989), fondatrice et première directrice de l'INTD, qui est proposé. <http://savoircdi.cndp.fr/CulturePro/biographie/briet/briet.htm>

La « *Librairie de la mode* » vient d'ouvrir ses portes près des Halles. Elle propose des revues internationales de mode ainsi que des livres de graphisme et d'architecture. 22, rue Pierre-Lescot (1<sup>er</sup>). [www.modeinfo.com](http://www.modeinfo.com)

## POUR LE PLAISIR...

Mots nouveaux...

- **Phrasimage** : des phrases courtes et imagées, susceptibles de se graver facilement dans la mémoire du lecteur ou de l'auditeur (lu dans *Télérama*, 14/02/07, p.41).
- **Strapontin(e)** : adjectif employé par François Bayrou sur *France-Inter* (7-9) le 22/02/2007, au sens de « secondaire », « de peu d'importance ».
- **Turbuler** : selon Stéphane Rozès (Institut CSA), « Bayrou a déjà réussi à faire « turbuler » le système » (lu dans *Le Parisien* du 9/03/07, p.3).

*LaTélélibre.fr*, télévision sur internet créée par **John Paul Lepers**, a fêté sa naissance le 27 février dernier, avec pour parrain et marraine Jean-Pierre Bacri et Agnès Jaoui...

<http://latelelibre.fr/>

Parmi les cibles des publicitaires figurent les « ménagères avec chat » et les « ménagères avec chien », critères pris en compte par **Médiamétrie**. D'où une typologie des modes de vie, et donc de la consommation médiatique (« La télé dans le sens du poil », *Libération* 24/02/2007, [www.liberation.fr/culture/television/237116.FR.php](http://www.liberation.fr/culture/television/237116.FR.php)).

A Orsay, carte blanche à 5 photographes de l'**agence Vu** (Gabriele Basilico, Rip Hopkins, Richard Dumas, Juan Manuel Castro Prieto, Stanley Greene) pour appréhender le musée sous divers angles : l'architecture, les collaborateurs, les collections, les publics. Quatre expositions, du 5 décembre jusqu'au 29 juillet. [VU' à Orsay](#)

Un Institut des **Amériques**, réunissant des activités de recherche, documentation et enseignement, devrait être créé à Paris dans le périmètre Jussieu-Tolbiac, a annoncé le 5 mars Gilles de Robien.

Sortie chez MK2 d'un coffret de DVD rassemblant 6 films de **Kiarostami** et un DVD bonus.

A Rennes jusqu'au 22 avril, plusieurs manifestations mettent à l'honneur les flip books ou **folioscopes**. Voir [www.flipbooks2007.com](http://www.flipbooks2007.com) et [www.flipbook.info](http://www.flipbook.info).

## UNE PHRASE ... AU HASARD DE LA PRESSE

**« Je passe ma journée à imaginer comment scotcher les familles devant la télé et je passe mes soirées à gamberger comment en descotcher mes enfants. Un vrai travail de schizophrène. »**

Nicolas de Tavernost (Interview dans *Paris-Match* du 22/02/07)