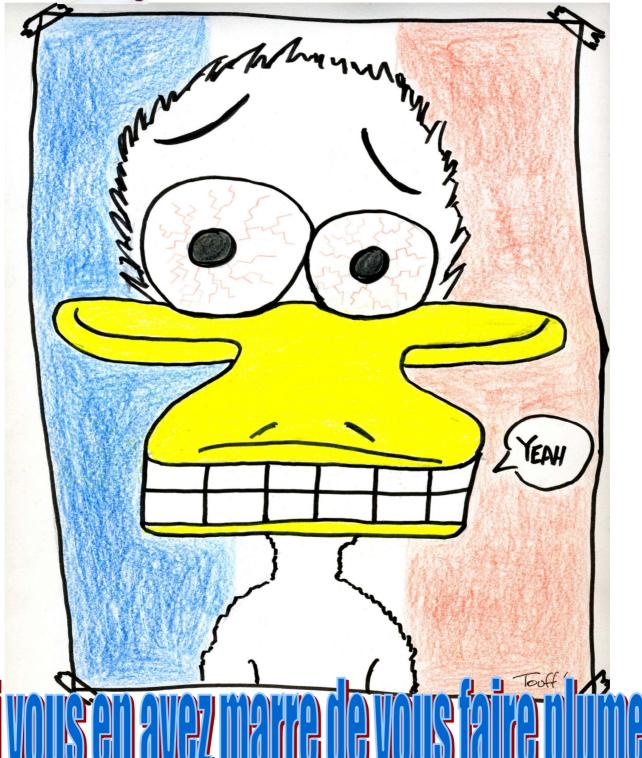
Le 'narre orsaire

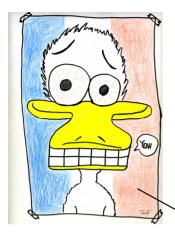


Collège Duguay-Trouin 5 rue Henri Lemarié — Saint-Malo Février—Mars 2007, Numéro 11

0.50 € (élèves) 1 € (adultes)

LE SOMMAIRE DU K'NARRE

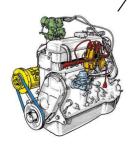












- ^{3 à 7} Spécial élections présidentielles en France
- 8-9 Spécial élections : Nicolas Hulot, - le pacte écologique
- 10-11 K'narre santé : La boulimie, l'anorexie
- 12 Forum des métiers
- 13 Sapeur pompier : une passion
- 14-15 La Ste-Ouine, la foraine locale
- 16 Danse contemporaine K'narre interview : Hippokampe
- 17 K'narre interview : Le karaté
- 18-19 Bruits de kouloirs :
 - interview d'un bagarreur
 - les bagarres au collège
- 20-21 K'narre histoire:
 - Mémorial de Caen
 - interview déportées
- 22-23 Plumes de K'narre—suite
- 24 Kritiks jeux vidéo :
 - Mario kart Ds, Super Mario Bros
- 25 K'narre jeu des inventions
- 26 K'narre jeux : mots mêlés
- 27 K'narre jeux : Le jeu photo résultats
- 28 K'narre jeux : Le su-do-ku







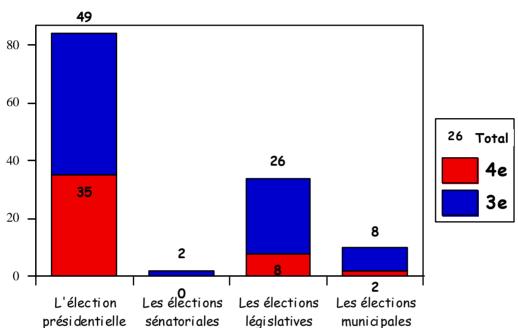




Il faudrait v raiment revenir d'une île perdue dans l'océan pour ne pas savoir qu'il y a bientôt des élections en France! Le k'narre a donc décidé d'y consacrer un dossier en interrogeant des élèves de 4e et de 3e du collège. L'enquête a été menée par Al an Maitret (4D), Yoann Lagache (4C) et Hugo Bachelard (3A).

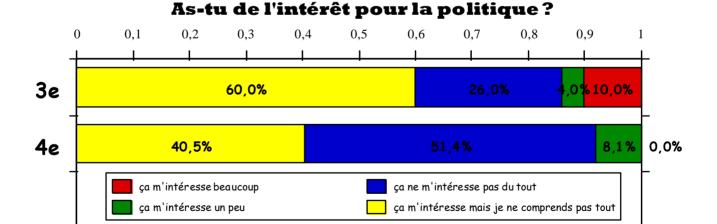


Quelles élections vont avoir lieu en 2007?



Kel kes kommentairessur l'en kèt e Pour notre enquête, nous avons interrogé 87 élèves du collège : 37 de 4e et 50 de 3e. Quand lesrésultats sont vraiment très différents, nous avons séparés les 4e et les 3e. Pour répondre, les élèves devaient cocher les réponses qui leur semblaient bonnes.

100.0%



En regardant les réponses aux deux premières questions de l'enquête, on peut constater tout de suite quelques surprises: la plupart des élèves interrogés savent que l'élection présidentielle va avoirlieu cette année, maisils ignorent en majorité que les élections législatives auront lieu quelques semaines plus tard. Contrairement à ce qu'on pourrait penser, les élèves qui ont rempli l'enquête sont intéressés par la politique (surtout en 3e) maisils ne comprennent pas tout ce qui peut être raconté dessus.

60.0%

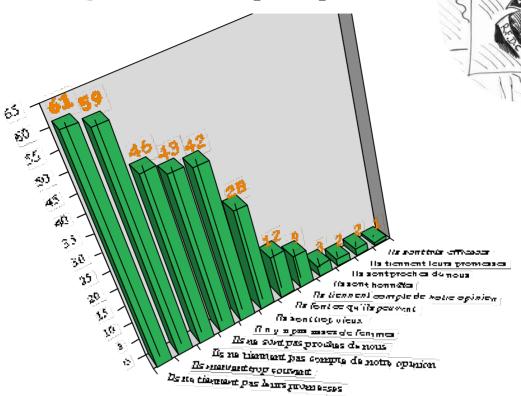
80.0%

40.0%

0.0%

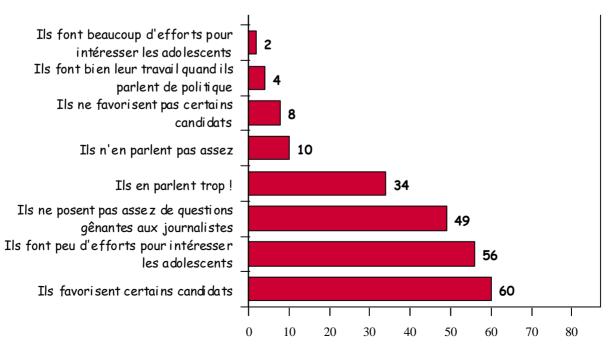
20.0%





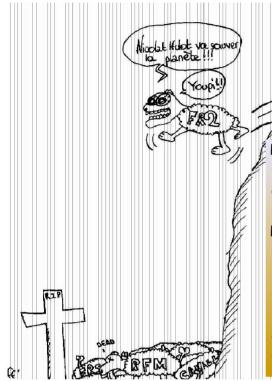
Cette fois-ci les réponses sont beaucoup moins surprenantes. Comme beaucoup de Français, les élèves de Duguay ont en effet une très mauvaise i mage des politiques. Ils pensent que les hommes politiques ne tiennent pas leurs promesses, qu'ils mentent trop souvent, qu'ils ne tiennent pas compte de leur opinion... Il y a aussi quelques réponses plus originales: près de la moitié pensent qu'il n'y a pas assez de femmes politiques...

As-tu l'impression d'être bien informé sur les élections par les jour nalistes ?





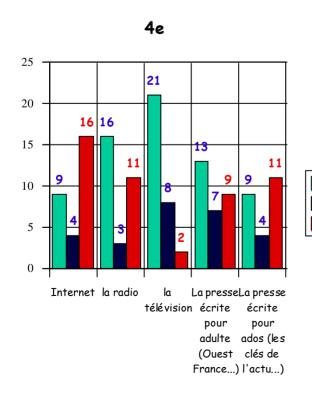
Pourquoi la presse porte-t-elle ce nom? parTouff

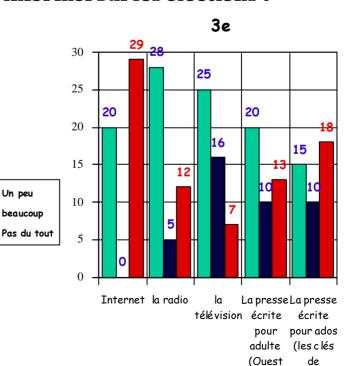


Pas terrible l'image des journalistes. 60 sur 87 pensent qu'ils favorisent certains candidats et 47 qu'ils ne leur posent pas assez de questions gênantes! 56 pensent qu'ils font peu d'efforts pour intéresser les ados.

Pour l'enquête suivante, ils sont d'ailleurs 25 à répondre que dès qu'ils voient la tête (ou qu'ils entendent) d'un politique, ils zappent! Pour suivre l'info, les élèves ragardent d'abord la télé etils écoutent la radio (surtout les 3e). Ils sont beaucoup moins nombreux à lire les journaux maisils sont encore moins à s'informer par internet. Pour les 3e, c'est plutôt bizarre carils ont à leur disposition l'or di 35.

A qui fais-tu confiance pour t'informer sur les élections?





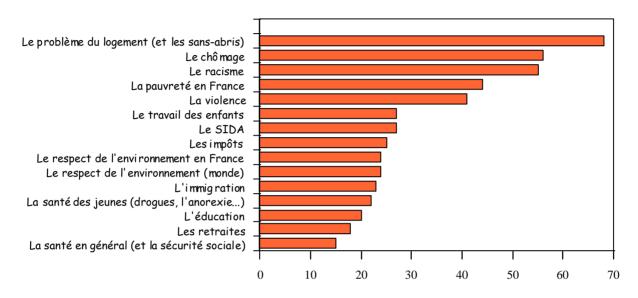
Un peu

beaucoup

France...) l'actu...)

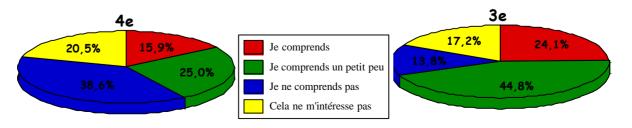


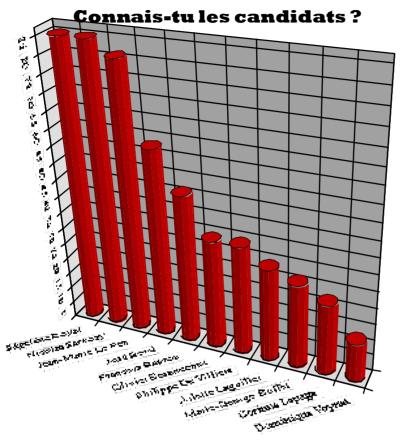
Les sujets qui devraient être mis en avant par les candidats





Comprends-tu la différence entre les camps politiques (gauche, droite, centre...)







Nous avons proposé aux élèves une liste de 20 candidats. Ils devaient sélectionner ceux qu'ils connaissaient.

Presque tous les élèves connaissent Ségolène Royal, Nicolas Sarkozy et Jean-Marie Le Pen! On se demande sur quelle planète vivaient les quelques uns qui disent ne pas les connaître!

La surprise vient de ceux qui sui vent : les élèves connaissent mieux José Bové que François Bayrou.

Quelques rappels

Les élections présidentielles d'Avril 2007

Les élections présidentielles vont avoir lieu en Avril et en Mai. Le 1er tour aura lieu le 22 Avril et le 2ème tour le 6 Mai 2007. Mais il faut 500 signatures pour pouvoir se présenter.



Qui peut se présenter?

Pour présenter sa candi dature à l'élection présidentielle en France il est nécessaire d'être âgé(e) de 23 ans, d'être inscrit(e) sur les listes électorales et de pouvoir présenter 500 soutiens ou signatures de parrainages à sa candi dature. Ces 500 signatures doivent venir d'élus de la république (députés, de sénateurs ou de maires...). Pour terminer ces soutiens ou parrainages de candi dat doivent venir d'au moins trente départements différents sans que plus d'un dixième d'entre eux soit issu du même département ... (A fin d'éviter des candi dats régionaux plus que nationaux).

Les élections législatives de juin 2007



Les élections législatives auront lieu les d'manches 10 et 17 juin. Mal heureusement, personne n'en parle à la télévision. Ces élections consistent à élire les députés de l'Assemblée Nationale.

Droite ou gauche? Les définitions du Larousse

Gauche: ensemble des formations politiques favorables à des opinions progressistes (pour la société). Elles siègent à gauche de l'Assemblée. Droite: dans les assemblées parlementaires, partie qui siège à la droite du président et qui comprend traditionnellement les représentants des partis conservateurs.

Qui est Nicolas Hulot?

Dès le mois de novembre, nous avons envoyé une série de questions à Nicolas Hulot. Il laissait alors entendre qu'il allait peut-être s'engager dans l'élection présidentielle. Nous souhaitions en savoir plus sur lui, connaître les raisons de sa possible candidature.

Quelques semaines plus tard, nous avons reçu une lettre de sa fondation nous expliquant qu'il ne souhaitait pas nous répondre. Il était sans doute trop occupé à répondre aux questions des «vrais» journalistes.

Nicolas Hulot ne souhaitant pas nous répondre, nous avons pris la décision de répondre à nos questions en effectuant quelques recherches. Ces informations ont été relevées sur le site Internet de la Fondation Nicolas Hulot et dans le magazine «Psychologie».





Le pacte Écologique

5 propositions soumises aux candidats à l'élection présidentielle

- 01. Mettre l'environnement au coeur de l'Etat avec un vice-premier ministre chargé du développement durable.
- 02. Instaurer une taxe carbone en croissance régulière jusqu'à la réduction par quatre des émissions de gaz carbonique.
- 03. Offrir un marché à l'agriculture de qualité en réorientant progressivement les subventions agricoles vers une restauration collective à base de produits certifiés et de proximité, et en négociant une réforme de la PAC qui aille dans ce sens
- **04.** Soumettre systématiquement les orientations du développement durable au débat public.
- **05.** Promouvoir une grande politique nationale d'éducation et de sensibilisation à l'écologie et au développement durable.

Les signataires

François Bayrou (UDF), Leila Bouachera (Indépendante), Marie-George Buffet (PC), Nicolas Dupont-Aignan (Debout la République), France Gamerre (Génération écologie), Jean-Marc Governatori (La France en action), Jean-Michel Jardry (Centre national des indépendants et paysans), Corinne Lepage (Cap 21), , Nicolas Miguet (Rassemblement des contribuables français), Jean-Christophe Parisot (Force citoyenne), Ségolène Royal (PS), Nicolas Sarkozy (UMP), Dominique Voynet (Les Verts), Antoine Waechter (Mouvement écologiste indépendant).

Comment est née la Fondation Nicolas Hulot?

En 1990, Nicolas Hulot créa la fondation Ushuaïa, qui changera de nom 5 ans plus tard, pour « Fondation Nicolas Hulot pour la Nature et l'Homme ». Elle fut reconnue d' utilité publique en août 1996.

Pourquoi a-t-il créé cette fondation? Nicolas Hulot présente l'émission télévisée « Ushuaïa » depuis 1987. Pour ceux qui ne connaîtraient pas, cette émission présente des reportages sur la nature

ESSENGE USHUAIIA

du monde entier. Au fil de ses voyages, il a donc vu la planète s'abîmer, les mers se polluer, les glaciers fondre, les sols se craqueler à cause de la sécheresse...

Mélanie Bourhis et Marine Ansri 4M Illustrations Guillaume Hautefeuille 4M

Quels sont les buts de sa fondation?



Bdm.typepad.com

Nicolas Hulot a refusé de se présenter à la présidentielle de 2007, mais il a tout de même lancé le «pacte écologique» avec les cinq propositions, que 14 candidats ont déjà signé, ainsi que 10 objectifs prioritaires pour l'avenir. Pour en savoir plus sur le «pacte écologique», reportez-vous aux encadrés ci-contre. Vous saurez aussi qui a signé ce pacte parmi les candidats.

La fondation a aussi comme but d'informer les gens sur les problèmes écologiques du monde : elle propose des gestes simples pour lutter contre ces problèmes.

Quels gestes peut-on faire pour limiter la pollution de la Terre ?

Quelques exemples trouvés sur le site de Nicolas Hulot: Une température de 16-17°C dans la chambre, c'est meilleur pour le sommeil et pour les économies d'énergie. De même, il est recommandé de fermer les rideaux et les volets durant la nuit pour éviter les grosses pertes de chaleur (30 à 50% selon le vitrage). 1 degré de moins = 7% de consommation énergétique en moins. 1 degré de moins pour tous économiserait l'équivalent de la consommation électrique annuelle de Marseille! Il faut dépoussiérer! Un ampoule sans poussière, c'est 40% de flux lumineux supplémentaire.

Un chewing-gum jeté a besoin d'environ 5 ans pour se dégrader naturellement, une canette plusieurs dizaines d'années!

Peut-on avoir confiance en Nicolas Hulot?

Nicolas Hulot est-il un exemple à suivre? Son discours est plein de bonnes intentions, mais ses gestes laissent parfois à désirer. Ainsi, sa fondation est sponsorisée par Elf, qui appartient à Total, le plus gros producteur de pétrole en France. Le nom «Ushuaïa» appartient maintenant à TF1 qui en fait ce qu'elle veut. Le nom «Ushuaïa» est maintenant associé à tout et n'importe quoi, sans que cela ai un rapport avec la protection de l'environnement ... Par exemple, Peugeot a sorti un Partner «Ushuaïa» ; autre exemple, L'Oréal a mis sur le marché des Shampoings et des produits de beauté «Ushuaïa». Manque de chance, «Que choisir» estime qu'un de ces shampoings fait partie des plus polluants pour la planète... En échange de cet accord avec TF1, Nicolas Hulot reçoit 30 000€ par mois + les droits d'auteurs + un pourcentage sur les ventes des livres et DVD Ushuaïa. Autre problème, dans le premier numéro du magazine de M. Hulot, 7 pages sur 10 sont des publicités et sur ces 7 pages publicitaires, 2 sont des «pubs» pour des voitures!

Pas génial comme exemple de protection de la planète ...

Mélanie Bourhis et Marine Ansri 4M



Le pacte Écologique (suite) 10 Objectifs prioritaires à atteindre

01 Economie : vers une logique de durabilité

Concevoir les produits industriels pour qu'ils durent, soient réparés ou recyclés.

02 Energie : organiser la baisse de la consommation

Lutter contre le réchauffement climatique en réduisant massivement le recours au pétrole, au gaz et au charbon pour diviser par quatre nos émissions de gaz à effet de serre d'ici 2050.

03 Agriculture: produire autrement

Concilier la production agricole avec le respect de l'environnement, le travail paysan, la qualité des produits et la santé.

04 Territoire : contenir l'extension périurbaine et relocaliser les activités humaines

Préserver l'espace rural et naturel, cesser de multiplier les infrastructures, lutter contre l'étalement urbain par le rapprochement des lieux de travail et d'habitation.

05 Transports: sortir du tout routier

Réduire la demande en transports fortement consommateurs de pétrole et grands émetteurs de gaz à effet de serre (camions, automobiles et avions), augmenter l'offre en moyens de déplacement plus propres (trains, transports en commun, transport fluvial, vélo).

<u>06 Fiscalité : établir le véritable prix des services rendus par la nature</u>

Faire apparaître le coût économique réel des activités humaines, supprimer les subventions publiques entraînant la dégradation de l'environnement, réorienter le budget en faveur du développement durable.

07 Biodiversité : faire entrer la nature dans l'aménagement du territoire

Intégrer la préservation du patrimoine naturel dans la stratégie globale de développement durable, avec la création d'un réseau écologique national qui relierait entre eux tous les espaces protégés et garantirait leurs fonctions écologiques.

08 Santé: prévenir avant de guérir

Evaluer le poids des dégradations environnementales dans le coût global des maladies, engager une politique de prévention, en particulier en ce qui concerne l'alimentation, l'emploi des pesticides et la dissémination des OGM.

09 Recherche : faire de l'environnement un moteur pour l'innovation

Mettre la recherche en cohérence avec le projet d'une société durable ; favoriser les liens entre les disciplines.

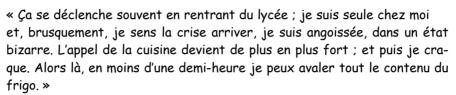
10 Politique internationale : prendre l'initiative

Eriger en priorité diplomatique le défi écologique et les menaces qui pèsent sur la sécurité mondiale.

Source: Fondation Nicolas Hulot

K'NARRE SANTÉ

Qu'est-ce que la boulimie ?



Pizzas, gâteaux, confiture, charcuterie, beurre, pâtes, chocolat, voire surgelés à peine réchauffés...: en état de crise, Sophie dévore tout ce qui lui tombe sous la fourchette. Sans faim, ni plaisir. Mais avec une prédilection pour les aliments bourratifs, gras ou sucrés ; tous ceux qu'elle s'interdit habituellement. Si l'estomac se remplit, la tête, elle,

reste vide, comme engourdie. Jusqu'à la fin de l'orgie solitaire.

« Quand je m'arrête, je suis écoeurée, mon ventre me fait mal, j'ai honte, je me dégoûte. Alors je réalise la quantité avalée, et là, je me fais vomir. C'est nul, mais j'ai trop peur de grossir. »

> Science & Vie Junior n°134 Novembre 2000

4 à 10% des adolescentes scolarisées s'adonneraient à ces crises de boulimie. Certaines plusieurs fois par iour!



L'INTERVIEW

Nous avons recueilli les paroles d'une femme boulimique puis anorexique lorsqu'elle était ado. A sa demande, cette interview sera anonyme:



Le K'narre : Qu'est-ce qui vous a poussée à devenir

➤ Un traumatisme : en CM2, j'avais des problèmes familiaux. Mon beau-père buvait et frappait ma mère. Je ne suivais plus à l'école, mon institutrice ne m'a donc pas inscrite au concours pour entrer en 6e. J'étais choquée, je suis devenue boulimique.

Le K'narre : Etiez-vous consciente du mal que vous vous faisiez?

> Ma période boulimique était un appel au secours, mais personne n'a rien remarqué. Ensuite, pendant mon anorexie, je ne me rendais plus compte de rien.

Le K'narre : Comment viviez-vous cette maladie ? Le fait de devenir boulimique a-t-il provoqué des changements importants dans votre vie?

> Durant mon boulimie, je ne parlais plus. J'ai fait une dépression nerveuse. C'est là, que mes parents se sont rendus compte de mon malaise.



La boulimie est le résultat d'un mal-être éprouvé par l'adolescent(e), de problèmes accumulés depuis trop longtemps, qui le/la font réagir ainsi. Il/elle se sent mal dans sa peau, et veut à tout prix changer, par n'importe quel moyen..

Écoutez les avertissements de votre corps :

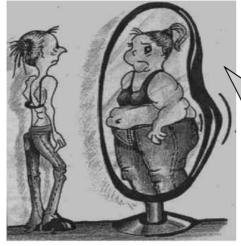
Si vous ressentez une grande fatigue, il ne faut pas la laisser traîner, ne jamais hésiter à consulter un médecin. Peut-être manquez-vous de fer, de calcium ou de magnésium (cela arrive souvent en période de croissance) et un simple rééquilibrage peut vous changer la vie.

Amélie Le Ludec 3C, Lély Bars 3A, Juliette Lefol 3D

K'NARRE SANTÉ

L'anorexie : qu'est ce que c'est?





La polémique sur des mannequins anorexiques a été déclenchée l'année dernière par la mort du mannequin brésilien qui pesait 40 kilos pour 1m76. Cette dernière ne mangeait presque pas voir plus du tout. A cause de ces mannequins anorexiques, de plus en plus d'adolescentes

veulent le devenir pour leur ressembler.
Ce n'est pas forcément parce qu'elles veulent ressembler à ces mannequins qu'elles ne se nourrissent plus. Ce peut être des troubles psychologiques, sociaux ou génétiques.
La plupart ne sont pas conscientes de ce qui vont leur arriver et c'est pour cela qu'elles continuent ou ne veulent pas savoir ce qui risque de leur arriver.
Les anorexiques se trouvent toujours trop grosses et sont en général assez fières d'elles car elles arri-

IMC (Indice de Masse Corporelle) est un chiffre
pour savoir
si vous avez un bon poids
pour votre carrure
voici comment le calculer :

vent à ne plus avoir faim et «contrôlent leur corps».

Taille/Poids fois 2

Ce qu'il faut savoir

- L'anorexie touche 5% des femmes en France.
- Sur 10 personnes anorexiques 1 seule est un homme.
- Chez les anorexiques, les carences en vitamines, sels minéraux et protéines entraînent souvent la perte des cheveux.
- L'arrêt de se nourrir entraîne l'arrêt des règles.
- Une adolescente de 17 ans a écrit un livre sur son anorexie cela s'appelle «Ce matin j'ai arrêté de manger» aux éditions Oh!
- L'anorexie et la boulimie sont des maladies.
- Une anorexique est souvent une très bonne élève, très active et est parfaitement bien intégrée dans sa vie professionnelle et sociale.



Définition de l'anorexie
Diminution ou arrêt
de l'alimentation,
par perte d'appétit
ou refus de se nourrir.





Amélie Le Ludec 3C Lély Bars 3A; vignette de Juliette Le Fol 3D

LE K'NARRE DES MÉTIERS

Le forum des métiers et des formations



Le vendredi 19 janvier 2007, à Saint-Malo à l'espace Duguay— Trouin, les classes de troisième de la ville se sont rendus la matinée ou l'après-midi au forum des métiers, où 147 bénévoles ont expliqué et exposé leur profession.

Quelques uns des métiers présents au forum

Nous avions le choix : boulanger, coiffeur, peintre, bibliothécaire, médecin, puéricultrice, militaire, pompier, animateur sportif, enseignant, gendarme, avocat, assistante sociale, biologiste, technicien de laboratoire, journaliste, écrivain, sage-femme, assistant d'achat, informaticien, assistant de marketing ...

Nous pouvions rencontrer un ou plusieurs représentants de chacun de ces métiers. Cela laissait donc un large choix!



Les points flash

Pendant notre visite, nous avons eu le droit à des points flash : les élèves devaient en choisir deux et devaient au moins en voir un.

Qu'est-ce qu'un point flash? Ce sont des petites conférences d'une dizaine de minutes sur différents thèmes qui nous ont été proposés pendant notre présence sur le forum.

Quelques exemples de points flash :

- Le même métier toute sa vie
- Comment choisir sa voie professionnelle
- Métier de service aux personnes
- Faire carrière à l'international
- Créer une entreprise artisanale...

A quoi ça peut bien servir d'y aller?

Ce forum est avant tout utile aux élèves qui ne savent pas quoi faire ou qui hésitent entre plusieurs professions. Ils peuvent alors en savoir plus sur beaucoup de métiers sur le même lieu. Ils peuvent aussi entrer facilement en contact avec un professionnel et demander à faire un stage pendant quelques jours ou avoir plus de renseignements en allant le voir sur son lieu de travail.

LE K'NARRE DES MÉTIERS

Jeune sapeur-pompier



Comment devenir Jeune Sapeur-Pompier (JSP)?

On peut rentrer dans la section des JSP à partir de 14 ans jusqu'à 18 ans. A partir de 18 ans les JSP passent leur brevet pour être Sapeur Pompier. Les JSP sont donc formés à la lutte contre les incendies et au secourisme.

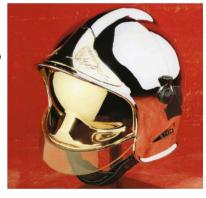


Quelle formation reçoivent les JSP?

Les JSP, lors de leur formation font des manoeuvres (entraı̂nements des dispositions des sapeurs-pompiers lors d'un incendie), des épreuves physiques (course à pied, endurance, montée de corde, planche, pompes, abdos...), des valeurs morales (respect de soi, des autres....) et « le monde des pompiers » (les grades, les engins et leur fonction).

Interview d'un Jeune Sapeur Pompier

Le K'narre corsaire: A quel âge et comment t'est venuel'idée de devenir JSP? Pol: A 10 ans après une émission à la télé « 7 à 8 » (ou une émission dans le genre). Un soir, des Sapeurs pompiers sont venus vendre des calendriers chez moi ; je leur ai demandé à quel âge on pouvait entrer dans la section des jeunes sapeurs-pompiers. « Vous pouvez entrer à 12 ans »! m'a répondu l'un des pompiers. A 12 ans, je suis donc allé à Cancale pour m'inscrire, mais en fait il fallait attendre d'avoir 14 ans.



Le K'Narre: Que faut-il pour entrer dans la section?

Pol: Il faut une faire une demande écrite, et passer un entretien avec le responsable de la section.

Le K'Narre: Comment se passe la formation?

Pol : Tous les samedis, je vais à la caserne de Pleudihen de 14h à 18h. L'après midi est découpé soit en partie théorie, soit en partie pratique, soit en sport.



Pol Monfort 3A

Dans la partie théorie, qui dure environ 2h, on nous apprend les établissements des manœuvres, les équipements des Fourgons et on nous forme à l'A.F.P.S., l'Attestation de Formation aux Premiers Secours

Dans la partie pratique, qui elle aussi dure environ 2h, c'est l'application de la théorie sur un terrain d'entraînement. Pendant ces 2h, on apprend à dérouler les tuyaux et à les ré enrouler et à se placer correctement dans l'établissement...

LA VIE LOKALE

La Sainte Ouine, un incontournable rendez-vous pour la jeunesse du pays malouin

Petit aperçu sur la vie des gens qui se cachent derrière leurs attractions, plus impressionnantes les unes que les autres.

Cette année encore, la **Fête Foraine** est venue s'installer au pied des remparts pour le plus grand plaisir de tous.

Profitons de la **St Ouine** pour éclairer ce monde qui passe sa vie à égayer celle des autres. Bienvenue dans le monde des forains!

Le temps d'une nuit un village de 500 âmes éclot près de l'hippodrome de **St Malo**.

Dans ce «village à roulettes», formé de poids lourds, caravanes, 4x4 et autres voitures, dont les seules immatriculations offrent un vrai tour de France, la vie n'est pas si différente de la nôtre.

Être forain n'est pas seulement un état d'esprit, c'est avant tout une façon de gagner sa

vie. Comme nous tous, le matin ils se lèvent et doivent aller travailler. Leur vie, c'est le travail, comme me disait Laurent, « Je n'aime pas les vacances, on s'ennuie, c'est le boulot, les vacances !! ». Et pourtant leur travail est loin d'être simple : Dimanche, dernier jour d'ouverture à Lorient.

lundi et mardi, démontage.

mardi dans la nuit, voyage.

mercredi, arrivée à St -Malo et installation des caravanes. mercredi, jeudi et vendredi, montage du manège.

samedi et dimanche, premier week-end d'ouverture au public.

La vie des forains est loin d'être de tout repos, mais pourtant quand ils évoquent leur monde : « La fête foraine, c'est un sourire. Avec ses couleurs, ses odeurs, son ambiance. Même sans un sou en poche, on peut s'y évader. »

Le monde des forains, c'est une grande famille. Avec ses petites chamailleries, ses grandes engueulades parfois, mais aussi et surtout une vraie solidarité. « Tu vois, si je me casse une jambe maintenant, c'est mon voisin qui va monter mon stand » m'explique Laurent, le propriétaire de «Sandy jeu».

Roger Guillon, 68 ans, trimballe toujours son palais du rire,



mais ne se marre pas pour autant. «Ça devient dur, dur. Si les rentrées d'argent restent les mêmes, les charges augmentent sans arrêt ; impôts, gasoil, etc... ».

Qu'est-ce qui pousse Roger à courir les routes à 68 ans ? «Notre plus grande richesse c'est la liberté. On est libre !!»



Jeudi 18 et vendredi 19 janvier, plusieurs techniciens de l'organisme privé de contrôle Norisko ont mené leur inspection afin de s'assurer que tout était parfaitement conforme.

Et dès lors, place à la fête!



Fougeray Romuald 5M

SAINT-MALO

Mais les gens du voyage n'ont pas toujours connu la fête ...

Les forains sont pour la plupart des **tsiganes**, qui proviennent pour l'essentiel du Nord-Ouest de l'Inde. C'est une région qu'ils ont quittée vers le Xe siècle. On n'en connaît pas très bien les motifs, mais il y a de très fortes chances que cet abandon soit lié à des invasions musulmanes...

Les tsiganes sont près d' 1 million et demi en Europe occidentale, il y en a environ 600 000 qui vivent en Espagne et 350 000 qui vivent en France. Mais, ces chiffres sont très approximatifs, car beaucoup de tsiganes ont été obligés de se sédentariser pour des raisons économiques, et les « gens du voyage sédentaires » ne sont pas pris en compte dans les recensements. Certains estiment qu'il y aurait 150 000 tsiganes de plus, si l'on comptait les sédentaires.

Quand les tsiganes sont arrivés en France, ils ne se sont pas tout de suite fait rejeter. Les gens ont d'abord été intrigués : tout le monde dans le village attendait avec impatience l'arrivée des voyageurs, car ils apportaient les nouvelles, des infos sur les autres villes... Les tsiganes étaient au courant de plein de choses, il n'y avait pas d'autres moyens de communication, d'information. Mais très vite les gens se sont méfiés d'eux, ils étaient de plus en plus nombreux chaque année et les villageois avaient peur.

Tous les stéréotypes viennent de cette époque : les tsiganes étaient considérés comme des voleurs de poules et d'enfants.



Mais cela s'expli-

que : les gens du voyage, toujours très généreux donnaient à manger aux pauvres enfants de paysans, mais quand ils partaient, les enfants suivaient... Pour ce qui est des voleurs de poules, sûrement qu'il y a eu des tsiganes voleurs, mais il ne faut pas généraliser, il y a beaucoup de Français voleurs. (mais heureusement les Américains voyant un Français ne disent pas : «Attention c'est un français, c'est un voyou!»)

Aujourd'hui, beaucoup de monde les considère comme des parasites de la société, mais sans eux vous n'auriez jamais connu les cirques ambulants et les fêtes foraines....

Je voudrais préciser que «manouche» n'est pas une insulte. Loin de là, c'est une culture, une langue, un peuple.

L'éducation de l'enfant dans l'univers tsigane n'est pas homogène, mais d'une façon générale, dans toutes les familles, il y a une tendance similaire. Dès la naissance, il y a déjà beaucoup de différences:

l'enfant vient au monde, il est alimenté à la demande, il n'y a pas de système horaire pour les repas.



On va lui accorder beaucoup d'attention, mais pas seulement les parents, tout le groupe. Il n'y a pas d'éducation strict. Le jeune enfant mange, dort, non pas dans la cuisine et dans la chambre mais la où il en a envie. Il n'y a pas seulement les parents qui ont le droit de gronder leurs enfants, mais n'importe quel tsigane. L'enfant tsigane n'a pas d'horaire pour dormir, il dort quand il est fatigué, qu'il soit 20h ou 23h. Si l'enfant n'est pas fatigué, il n'ira pas se coucher...

Ce qui pose des problèmes pour la scolarisation, car les horaires sont stricts. (M. Javaudin ne me contredira pas.)

Mais vous verrez que ce n'est pas le seul **problème** qui se pose au niveau de la **scolarisation**.

Souvent, les parents tsiganes ont peur de mettre leurs enfants à l'école pour plusieurs raisons : la première est qu'ils ne connaissent pas le professeur, et comme ce n'est pas un tsigane, ils n'ont pas confiance. Il faudra qu'ils testent le professeur avant de lui accorder un semblant de confiance. De plus, ils ont peur qu'à l'école on apprenne à leurs enfants la culture de sédentaire français et que la leur se perde. En général, les enfants qui sont habitués depuis tous petits à vivre dans des habitations mobiles et dehors (pour eux il n'y a pas vraiment de limite entre dedans/dehors) supportent très mal le fait d'être enfermés. Ils supportent mal aussi le fait d'être séparés du groupe de tsiganes et d'être le seul ou en minorité tsigane.

Ils ne s'intègrent pas toujours très bien avec les autres camarades de classe, et dans le cas contraire, ils seront obligés de les quitter une semaine plus tard. Cela ne laisse pas beaucoup de temps pour créer des contacts.

Comme m'expliquait Laurent:

«Quand j'allais à l'école, j'étais toujours au fond de la classe et l'instituteur ne s'occupait pas de moi».

Mais aujourd'hui, tous les gens du voyage ont compris l'importance de l'école et font des efforts pour que leurs enfants passent au minimum le bac.

Fougeray Romuald 5M

LE K'NARRE SPORTS

La danse contemporaine

D'une solide formation classique qui lui permet de disposer de tous les atouts nécessaires pour être à même de dispenser son enseignement dans les meilleures conditions, Sophie François, titulaire du diplôme d'État, vous accueille à l'Espace Danse pour des cours de tous niveaux.





Au programme, danse contemporaine, modern'jazz, danse classique, des barres au sol (relaxation) pour tous les âges.

Elle vous propose également des cours d'histoire de la danse

s'adressant à tous les amateurs ainsi qu'aux personnes envisageant le diplôme d'État.

Un diplôme d'État : c'est un diplôme qui est accordé par l'État pour pouvoir ouvrir une école de danse pour apprendre à des danseuses ou danseurs dans le cadre d'une association...La danse.

La danse est un sport qui est peu pratiqué par les garçons à part dans les milieux professionnels (ex: Opéra de Paris). Il a été élu le plus beau sport !!

Ce sport fait travailler toutes les parties du corps : les muscles du dos, les jambes... du plus haut niveau au plus bas !





Espace Danse

lundi au vendredi de16h à 21h samedi de 11h à 17h 21, rue de la Main d'Argent 35350 Saint Méloir des Ondes Tél.: 02 99 89 29 52 Port.: 06 61 20 07 70

Camille Chenon et Justine Léonard

Le fauteuil Hippocampe

Une de nos jeunes journalistes à interviewé un moniteur du Surf School (club de planche et char à voile)

Pour avoir des renseignements sur le **fauteuil hippocampe** je me suis adressée à Surf School à Saint-Malo, j' ai été accueillie par un jeune homme qui a répondu gentiment à mes questions.

Le K'Narre: - Pourrais-je voir un fauteuil hippocampe? Surf S.: - Nous n' en avons pas en ce moment, mais tu peux en voir à la piscine.

Le K'Narre : - Qui peut se servir de ces fauteuils?

Surf S. : - Il est réservé aux personnes à mobilité réduite

Le K'Narre : - Que peut-on faire avec ?

Surf S.: - On peut se déplacer sur la plage et aller à l'eau pour la baignade on peut aussi l'adopter à d'autres usages.

Le K'Narre : Pour aller à la mer quels sont ses avantages pour les personnes handicapées ?

Surf S.: Il leur permet d'accéder à l' eau sans s'enfoncer dans le sable, il est préférable que quelqu'un le pousse sur la plage en cas déséquilibre par le vent ou par un choc.

Le K'Narre : j'ai voulu avoir de la documentation et pour cela je me suis adressée au service des sport de la mairie (cijoint la photo d'hippocampe sur la plaquette). Mercredi soir, à la piscine, le maître-nageur d' handisport m' a montré le fauteuil **hippocampe spécial piscine** qui n' a pas les même roues que celui de la plage.

Voici sa description:

il y a le siège, un cale pied, quatre roues (2 par 2) à l'arrière et une roue basse et large à l'avant, derrière le siège on trouve un arceau pour pousser.



Www.moelan-sur-mer.fr

K'NARRE SPORTS

Interview d'un Karatéka

Une de nos jeunes journalistes a interviewé Allan Barthélemy qui pratique le karaté à Saint-Jouan.



Le K'Narre Korsaire : Tu as aujourd'hui 15 ans. A quel âge as-tu commencé le karaté?

Allan Barthélemy : J'ai commencé le karaté à 5 ans.

Le K'Narre : Comment t'entraines-tu?

A. B. : Mon entraînement dépend de ce que j'ai le lendemain (compétition, passage de grade, ou encore Kata). Plus j'ai de choses importantes, plus je m'entraîne dur.

Le K'Narre : Combien d'heures par semaine?

A. B. : Je m'entraîne environ 7 heures par semaine.

Le K'Narre : A combien de compétitions as-tu participé ?

A. B. : C'est très difficile de les compter, mais j'ai participé à environ soixante.

Le K'Narre : Combien en as-tu gagné ?

A. B.: Une quarantaine environ.

Le K'Narre : Quand a eu lieu le championnat de France ?

A. B. : Il y en a un tous les ans. Il se déroule à Paris.

Le K'Narre: Tu as terminé 3º du dernier championnat de France. Qu'est-ce que ça t'a fait?

A. B. : Ça m'a vraiment fait bizarre, j'étais super content. Ça ma fait vraiment drôle.

Le K'Narre: Pour toi, Léo Martinaux (1er au championnat de France) est-il un ennemi ou un ami?

A. B. : On ne peut pas dire que Léo soit un ennemi. C'est même un ami.

Le K'Narre : Es-tu un peu jaloux de Léo?

A. B. : Non.

Le K'Narre : Quelles sont tes ambitions pour l'avenir ? (envisages-tu un sports études ou un centre de formation).

A. B. : On m'a déjà posé cette question et je n'envisage pas de faire une carrière dans le karaté.

C'est juste un moyen de me défouler et de m'amuser.



www.amslfrejus.com

Le K'Narre: Qu'est ce qui te plait dans le karaté?

A. B.: Ce qui me plaît, c'est que c'est un sport individuel, on ne dépend pas d'un autre (ce n'est pas comme le foot).

Le K'Narre : As-tu toujours été dans le club de karaté de St Jouan ?

A. B. : Non, j'ai été durant 6 ans en Auvergne, cela ne fait que 4 ans que je suis à St-Jouan.

Camille Bonhomme, 5A

BRUITS DE KOULOIRS



Interview d'un Bagarreur

Certaines élèves du collège ont voulu en savoir plus sur les bagarreurs du collège. L'interviewé a voulu rester anonyme.

<u>Le K'narre Corsaire</u>: Quel est ton but lorsque tu te bats ? Te prouver quelque chose à toi-même ? Prouver quelque chose aux autres ?

Je n'ai pas de but quand je me bats, car la baston n'est pas un exemple et je ne veux rien prouver.

Le KNC : Généralement quels sont les motifs de tes disputes ?

Le football, la bousculade et souvent parce que je cherche les plus grands que moi.

<u>Le KNC</u>: Pour toi, est-ce un problème de se battre ? Une obsession ?

Quand j'étais petit, on (mes copains et moi) a appris à se battre, mais quand je suis arrivé à st Malo j'ai vu que ça ne servait à rien.

Le KNC: Ne te sens-tu pas idiot lorsque tu te bats?

Non, pas vraiment. Il y a toujours des gens qui viennent voir, mais ce n'est pas un spectacle.

Le KNC: Tes parents sont-ils au courant de tes querelles? Qu'en pensent-ils?

Je ne leur en parle pas car ils pensent que ce n'est pas bien. Mais, en même temps, je n'ai pas envie d'être pris pour une mauviette.

<u>Le KNC</u>: Quelles sensations éprouves-tu quand tu es au coeur d'une baston?

Je n'ai pas envie d'envoyer l'autre à l'hôpital, mais je n'ai pas envie d'y aller non plus.

<u>Le KNC</u>: Sors-tu parfois d'une baston indemne ? Ou as-tu souvent des blessures ? Ça dépend contre qui, la plupart du temps j'esquive les coups des autres, mais je ne pense pas à le taper.

<u>Le KNC</u>: Regrettes-tu tes actes lorsque tu as blessé quelqu'un ?

Oui, je regrette la bagarre ce n'est pas bien, c'est un mauvais exemple pour les petits.

<u>Le KNC</u>: Te bats-tu toujours avec les même personnes ?

Non, jamais.

<u>Le KNC</u>: Est-ce que ça t'arrive de te battre

avec tes amis?

Oui, la plupart du temps.

Le KNC: Te bats-tu en dehors du collège?

Oui, ça m'arrive.



Julia Pestel 5A, Estelle Gesmier 6C
Illustration: Clara Gousset 3 A

L'AKTU DU KOLLÈGE



Les vraies raisons des bagarres au collège

Dans les collèges il y a régulièrement des bagarres. Pourquoi les jeunes se battent – ils ? Pour répondre à cette question, nous avons interviewé un des ASEN du collège (un surveillant) pour avoir son point de vue.

Le K'narre Corsaire : Pourquoi les élèves se battent-ils ? Pour frimer ? Pour être respecté ? Pour s'occuper ? Pour s'amuser ? Pour se valoriser auprès des filles ? ...

ASEN: En fait, toutes les réponses sont valables. Il y a autant d'élèves qui se battent pour frimer que pour être respecté ou pour s'amuser. En fait, les bagarres au collège sont fréquentes, même si depuis cette année ces actes ont grandement diminué. Lors d'une bagarre tout le monde se précipite autour des personnes pour regarder le «spectacle» mais aussi parfois pour rentrer dedans, ce qui amène à des cafouillages de plus en plus dangereux.

Le K'narre : Y a-t-il plus de violence qu'avant ?

ASEN: Non, dans le collège la violence côté « bagarre » a diminué, en grande partie parce que les élèves les plus agressifs sont partis. Par contre, la violence « verbale » est très fréquente.

Le K'narre : Pourquoi cette violence à l'école ?

ASEN : Beaucoup d'élèves cherchent à se faire respecter, ils imagent que les insultes et les menaces peuvent asseoir leur notoriété.

Le K'narre : Où ces personnes trouvent-elles ces idées de violence ?

Essentiellement à la télévision et sur les jeux vidéos. Par exemple, ils veulent se venger sur quelqu'un, mais n'ayant pas d'idées, les élèves vont reproduire ce qu'ils voient sur la télé ou bien sur leurs jeux vidéos.

Nous sommes face à une évolution de la société, certains parents n'expliquent pas que la télé n'est pas un exemple, n'est pas une référence, que les enfants doivent avoir plus de recul.

Le Club chorale du collège

Pour en savoir plus sur la chorale, Julie est allée à la rencontre de M. Jegard, le responsable de la chorale.

Le K'narre corsaire: Il y a une chorale cette année, au collège. quel est son but ? Êtesvous à l'origine de ce projet ?

Le but est de profiter d'un moment pour partager un plaisir musical.

Le K'narre : Comment avez-vous constitué la chorale ?

Les élèves des classes musicales 6m et 5m sont inscrits d'office et j'ai accepté les candidatures des autres élèves : 7 ou 8 élèves.

Le k'narre: Est-ce que tout le monde chante bien?

Avec de la bonne volonté, on y arrive tous.

Le k' narre : Que chantez vous à la chorale ? Y a-t-il plusieurs thèmes ?

Le thème principal est Moulin Rouge en collaboration avec les clubs théâtre et orchestre.

Le k' narre : Les chanteurs ont-ils un font musical ou bien chantent ils a cappella? En répétition, nous travaillons aca pella dans un premier temps. Puis, nous nous accompagnons de supports audio pour terminer en fin d'année par une collaboration avec l'orchestre.

Le k'narre: Depuis quand la chorale existe -t-elle?

La chorale existe depuis la première année du collège puisqu'elle est obligatoire dans tous les collèges.

Le k' narre : Tous les élèves ont-ils la même voix ?

Non, il y a deux tessitures : sopranos et altos.

Le k' narre: La chorale a lieu à quelle heure et quel jour?

Le vendredi de 12h30 à 13h20

Vocabulaire

Soprano: la plus haute des voix (femme ou jeune garçon).chanteur, chanteuse qui a cette voix.

Alto: La plus grave des voix de femme et la plus aiguë de voix d'homme.

Baryton: voix intermédiaire entre le ténor et la basse, chanteur qui a cette voix.

Tessiture: étendue de l'échelle des sons couverte par la voix d'un chanteur.

A cappella : chant seul sans accompagnement instrumental

BRUITS DE KOULOIRS



Une journée au mémorial de Caen

En arrivant à Caen nous avons pu découvrir une phrase gravée sur le mur à l'entrée du mémorial : La douleur m'a brisé, la fraternité m'a relevé, de ma blessure a jailli un fleuve de liberté. Quand nous sommes rentrés dans le mémorial nous avons reçu pour consigne de se rassembler sous l'avion suspendu dans le hall (voir photo). Ensuite, nous sommes allés voir un film qui était, par moments, un peu dur à suivre étant donné que l'écran était divisé en deux parties (à gauche le point de vue des Alliés et à droite celui des Allemands et des Nazi*). Puis, nous sommes entrés dans le premier espace du musée où nous avons dû remplir un dossier. Le mémorial est très vaste mais il y avait beaucoup de monde ce qui rendait difficile l'accès à certaines vitrines. Dans ces vitrines, nous avons pu voir des objets liés à la déportation, la résistance et même un morceau de mur portant l'inscription «Laval* au poteau». Dans un coin nous avons pu observer une robe de mariée faite en toile de parachute (le maximum était fait en matériaux de récupération durant l'occupation).



Vocabulaire

*<u>Laval</u> était le Président du Conseil (1^{er} Ministre) et un <u>collaborateur</u> c'est un résistant qui a dû peindre cette inscription sur le mur

*Nazis vient du mot nazisme qui veut dire ensemble d'idées et d'attitudes qui se sont développées en Allemagne entre 1920 et 1945.



Après le mémorial, nous sommes allés voir le cimetière Américain de Colleville-sur-Mer.

Ce cimetière est situé en France, mais c'est un territoire américain et il possède 9387 tombes. C'est, au contraire de certains cimetières, un lieu qui donne une impression de grandeur, de calme. Sur les grandes croix blanches figurent le nom, le prénom la date de décès et leur régiment.



L'AKTU DU KOLLÈGE

Rencontre : d'anciennes déportées nous racontent leur histoire



Le lundi 22 janvier, deux dames, Lisette et Léa, sont venues nous raconter leur parcours pendant la Deuxième Guerre mondiale.

Lisette a été déportée à l'âge de 23 ans. Elle nous a raconté son histoire. Elle est devenue résistante en 1941 car elle était opposée à Pétain qui est arrivé au pouvoir en 1940. A la suite de ça, elle a pris contact avec des résistants. Ils lui ont demandé de venir à telle heure, à telle adresse, puis de partir au bout de 5 minutes pour pas être découverte. Mais à l'endroit du rendez-vous, personne! Elle attend, puis part et revient le lendemain au même endroit et à la même heure. Un monsieur l'observe en en train d'attendre; il faisait partie de la Gestapo (la police secrète). Il l'a fait donc interner pour lui poser des questions. Elle nie tout jusqu'au jour où une personne torturée la dénonce. Malgré cela, elle n'a pas gardé de haine contre son dénonciateur.

Après leur arrestation, Lisette et d'autres personne de la Résistance ont passé une nuit dans une cave. Des religieuses devaient les garder et les emmener à la prison. Quand ils y sont arrivés, les gens n'était pas mélangés avec les « droit commun » (ceux qui ont volé, escroqué etc.). Au cours de son séjour en prison, Lisette a souvent entendu des cris, des hurlements des personnes qui se faisaient torturer (un exemple : on mettait les parties génitales d'un homme sur une table puis ils tapaient dessus).

Et puis un jour, les Allemands sont venus les chercher. Ils les ont mis dans des trains pour aller dans un camp. A la frontière franco-allemande, les filles ont changé de train; là, elles ont été mises dans des wagons à bestiaux pour aller au camp de Ravensbrück.

Arrivée là-bas, Lisette dut mettre une tenue rayée et changer son prénom et son nom en numéro. Celui de Lisette était le 52 592. Il fallait que leur numéro soit su par cœur en allemand! Lisette ne connaissait pas un seul mot de la langue. Elle l'apprit sans savoir ce que cela voulait dire. Elle avait aussi un triangle rouge sur son vêtement, ce qui signifiait qu'elle était une déportée politique.

A Ravensbrück, il y avait des chambres à gaz. Des fois, Lisette sentait l'odeur de chair brûlée. Très souvent, elle devait se mettre nue, en public. Juste pour voir les mains et dents (une humiliation de plus).

Les femmes qui étaient aptes à travailler furent transférées dans un autre camp ou elles étaient un peu plus libres. Il y a avait aussi de l'eau, mais elle était froide. Elles ont pu quand même se laver. Les femmes de ce camp travaillaient dans une usine d'armement allemande. A cause de la poussière et de toutes les privations, Lisette tomba malade. Elle fut mise à l'hôpital dans une ville en Tchécoslovaquie; mais il n'y avait pas beaucoup de moyen pour soigner les patients. Malgré tout, elle réussit à se quérir.

Lisette se souvient bien de sa sortie de l'hôpital : quand ils approchèrent de la gare, une dame s'est approché d'elle et lui a donné un croissant et un morceau de pain, puis lui fait signe de ne rien dire...

Plusieurs jours après son retour au camp, elle s'aperçut qu'était devenu toute verte! Lisette a vraiment cru qu'elle allait y laisser sa peau. Elle demanda alors à aller travailler dans les champs. C'était beaucoup plus difficile qu'à l'usine, mais au moins elle était dehors. Les déportés devaient creuser un trou de plusieurs mètres de largeur et de longueur. Comme les Allemands ne leur donnaient qu'une soupe à manger, Lisette avait faim ; un jour, elle mordit dans une racine et trouva ça sucré et très bon. Elle en pris d'autre pour se redonner des forces.

Le jour de la libération, une fille de son bloc a ouvert la porte et a vu un grand chien, seul ; elle a eu peur et referma vite la porte. Car les chiens étaient dressés pour attaquer les costumes rayés. Ne voyant aucun Allemand venir, elles la rouvrirent et elle s'aperçurent que le chien était gentil ; il remuait la queue pour jouer! Elles sont donc toutes sorties pour s'apercevoir qu'il n'y avait plus d'Allemand dans le camp! L'armée rouge (les Soviétiques) est ensuite venue les chercher ; ils les ont mis dans des trains pour les rapatrier en France. La croix rouge était au petit soin pour eux et Lisette put retrouver sa famille. Elle eut beaucoup de mal à parler de sa déportation ; beaucoup lui disaient qu'elle exagérait, que ce n'était pas possible... Elle s'est donc tu pendant 50 ans!

Audrey Bidon 3D

PLUMES DE K'NARRE



Prisonniers du passé (suite)

par Camille Bonhomme 5°A

Résumé des épisodes précédents.

Jenny, une jeune fille de 14 ans, était passionnée par les pirates. Elle les connaissait mieux que tout le monde. Un jour, alors qu'elle allait à la bibliothèque, elle tomba nez à nez avec Frankie, son ennemi. Tous deux, après une petite querelle, se rendirent dans la fameuse « biblio ». Frankie lui montra un livre sur les pirates que Jenny s'empressa d'ouvrir. Malheureusement, ils se firent tous les deux aspirer dans la page ouverte. Frankie et Jenny se retrouvèrent en l'an 580, dans un village juste avant son attaque par des pirates.

CHAPITRE 2 Sur La mer

La massue de l'un des pirates tomba sur la tête des deux enfants et les assomma. Quand ils se réveillèrent ils étaient attachés sur un bateau avec plein d'autres enfants. Le capitaine s'approcha et leur adressa la parole :

- « Bienvenue, chers enfants ! Vous êtes à bord du Galion Noir. Je me présente : Jones Crachadlamat, le capitaine de ce bateau. Vous êtes ici pour l'amusement de mon équipage. »

Au plus jeune des enfants, il dit :

- « Toi, comment t'appelles-tu?
- Mi... Michaël
- Eh bien, Michaël tu vas être servi. Qui veut s'occuper de Michaël. Tiens, Numide!» Celui-ci sortit son sabre et égorgea l'enfant. Les hommes d'équipage s'attaquèrent ensuite aux autres enfants. Bientôt, il ne resta plus que Frankie et Jenny.
- « Bon, je propose que l'on garde ces deux-là pour plus tard! dit Crachadlamat.
- D'accord! répondit l'équipage.
- Emmenez-les au cachot!
- D'accord, Capitaine !!! »

Deux pirates attrapèrent Jenny et Frankie par les bras et les emmenèrent dans le cachot.

Une heure plus tard, Jenny dit à Frankie:

- « Au moins on a une nuit entière pour réfléchir à un plan d'évasion.
- On ne pourra pas s'échapper et on finira comme les autres ! lui répondit Frankie.
- Il ne faut pas penser à ça. Moi, au contraire, je pense qu'on peut s'en sortir.
- Tu as un plan?
- Peut-être bien...
- Vas-y, parle!
- C'est un plan bête, mais il peut nous sortir d'ici.
- Dis-moi
- On sort de la cage, on prend une barque et on rame jusque la terre ferme.
- C'est bien beau tout ça, mais comment on sort de la cage ? La porte est fermée à clé.
- Pour ça aussi j'ai un plan, mais je ne te le dirai que si tu me promets de m'obéir.
- C'est d'accord!
- Je te le dirai demain. Bonne nuit!
- Ouais, bonne nuit! »

Le lendemain, quand tout l'équipage fut réveillé, Jenny cria :

- « Capitaine Crachadlamat !!!
- Oui ? répondit le capitaine.
- J'en ai marre de ne servir à rien. Faites-nous faire quelque chose!

PLUMES DE K'NARRE



- Bonne idée!
- Merci.
- Attendez, je vais chercher les clés de la cage. »

Une fois le capitaine parti, Frankie demanda à Jenny :

- « Je n'ai pas envie de jouer les esclaves!
- Tu avais promis de m'obéir.
- Oui, mais...
- Chut, le voilà, »

Le capitaine Crachadlamat ouvrit la cage et dit aux enfants :

- « Voici deux seaux et deux éponges, vous allez nettoyer le pont !
- D'accord! »

Jenny et Frankie sortirent de leur cage et se mirent à laver le pont.

Le soir venu, la vigie cria :

- « Terre en vue!
- Nous allons contourner cette île! » ordonna le capitaine à l'équipage.
- « D'accord, chef ! s'écria l'équipage. Mais il faudra attendre demain, car nous sommes fatiqués.
- « Mais bien entendu! Jetez l'ancre! Vous, les enfants, retournez dans votre cage! »
 Une fois la nuit tombée, Jenny réveilla Frankie et lui dit:
- « Allez, viens. Les pirates n'ont pas fermé la porte. »

Ils sortirent de leur cage et plongèrent dans l'eau. Ils nagèrent vers l'île. Quand ils atterrirent, Frankie aperçut un long et large fil.

Il s'approcha du fil, il vit que c'était un serpent troué par une flèche au cou.

- « Il faut le soigner ! s'écria Frankie.
- Tu as raison, on ne peut pas le laisser comme ça. J'ai volé un élixir dans la cabine du capitaine Crachadlamat. Ça marchera peut-être.
- Essaie!»

Jenny ouvrit la bouche du serpent et y versa quelques gouttes de la fiole. Après les avoir avalées, le serpent se mit à briller comme de l'or. Puis quand il reprit sa belle couleur verte et il leur dit :

- Vous m'avez sauvé. Je vous remercie infiniment. Sans vous, à l'heure qu'il est, je serais sans doute déjà mort.
- Oh, c'est peu de chose, vous savez. Mais comment se fait-il que vous soyez si grand?
- Toute l'île est magique, méfiez-vous de tout. Puis il disparut. Sans laisser de trace.

Quand ils se retournèrent vers la mer, ils virent que les cinq bateaux pirates étaient là. Des pirates commençaient à descendre des navires afin d'aller semer la terreur dans le malheureux village.

Village Capona
Village Harina
Ville
Lacolinas
Ville
royale
(Catolasta)

Trésor

Grotte
secrete

CARTE DE L'AVENTURE

La suite dans le prochain numéro du K'narre...

KRITIK JEUX VIDÉO

Mario kart DS



Mario kart DS est sorti le 25 novembre 2005, c'est un jeu de Karting de course pour rouler en toute liberté. L'intérêt de cette version de Mario Kart DS c'est que l'on retrouve 16 circuits classiques tels que:

- Ferme meuh meuh (Nintendo 64) Circuit Mario 1 (Super Nintendo)
- Circuit Luigi (Game Cube) Château Browser 2 (Game Boy Advance) Ainsi que 16 nouveaux circuits dont :
- Le circuit en 8 Le flipper waluigi
- Corniche champignon Bateau volant Je préfère dans les circuits classiques :
- La ferme meuh-meuh car ce circuit est facile est amusant. L'autre est la route gla gla car les bonhommes de neige rendent le jeux plus intéressant et le contrôle des kart qui glissent sur la neige est plus délicat.

Ce que j'aime moins:

- la montagne choco (classique) et les obstacles (rochers noix de coco) sont difficiles à franchir, et parmi les nouveaux circuits celui que j'aime le moins est le château de Bowser qui compte beaucoup trop de pièges, cela ralentit la course.

Le plus top de tous les circuits du jeu est le flipper waluigi.

Cela se passe dans un flipper géant, les boules métalliques nous réservent toujours des surprises. C'est géant!

Super mario bros 3

Super mario bros 3 était le meilleur jeu de l'époque (en 1991) sur la console Nintendo. Arès, en 1993, un nouveau jeu sort sur Super Nintendo: Super Mario all star. Enfin, en 2003, le jeu devient enfin portable sur Game Boy Advance.

Avec les 32 Bits de la Game Boy Advance, le son et les graphismes de **Super Mario all star** sont de bonne qualité par rapport à la Nintendo et Super Nintendo, Il y a beaucoup plus de mini jeux.

Toujours dans ce jeu, Mario et Luigi traversent 8 mondes pour affronter Bowser et délivrer la princesse Todstool Peach. Le monde n°1 et le n°4 (les géants) sont mes préférés. Le monde n°7 (plantes carnivores) et le n°3 (la plage) sont à mon avis les moins intéressants.

Dans super mario bros 3 un nouvel objet donnant des pouvoirs vient d'apparaître dans cette version. C'est le frère marteau , il sert à détruire les monstres.

Super mario bros 3 permet de connecter 4 joueurs sur le même jeu

Je vous conseille ce jeu, il est très bien . Ce n'est pas pour rien qu'il détient le record mondial des ventes.

SIRES WATER STATES OF THE BOY ADVANCED INTO THE BOY ADVANCED INTO

Source images Game Kult

Benoît Marcille 5g2

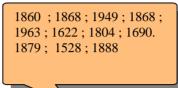
LE K'NARRE JEUX

Les grandes inventions

Ecrivez la date correspondante à côté de chaque dessin



Le journal télévisé







Le parapluie



La locomotive



Les pantoufles



Le chocolat



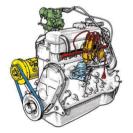
L'ampoule....



le pneumatique



La machine à coudre



Le moteur à explosion



La pile

La bouteille plastique



La chasse d'eau

Reliez chaque date à son i	image
Le marteau piqueur	1885
Le Monde	1861
La boite de vitesse auto	1881
l'électricité	1859
Le chasseur français	1935

LE K'NARRE JEUX

Mots mêlés

THEME: Les vacances aux sports d'hiver



Α	Т	Е	L	Ε	S	ı	L	G	S	Р	ı	S	Т	Р	Ε	1	G	Ε
R	Α	Q	U	Ε	Т	Т	Ε	M	N	Т	R	Α	N	Е	S	N	0	w
Т	Н	ı	Е	R	R	Ε	F	0	Е	S	S	S	Q	G	Ε	ı	٧	Е
С	S	ı	κ	ı	Ε	ı	G	N	Ε	ı	G	В	S	U	Ε	S	Е	S
Н	N	Ε	S	K	1	Ε	R	Т	0	N	N	E	1	G	E	S	Т	Α
U	_	С	S	Α	Т	U	Ε	Α	M	K	Н	Е	R	S	Т	G	1	N
Α	L	T	-	T	U	D	E	G	L	Ε	Т	Ε	S	Α	Р	1	0	0
Т	U	Н	L	Т	-	0	D	N	J	Т	Ε	Е	S	Т	-	_	Α	T
M	0	N	T	Α	G	N	ı	Е	N	Ε	F	Ν	S	Α	T	R	Α	E
Α	Z	С	U	M	R	N	Ε	I	F	E	0	S	T	A	T	ı	0	L
٧	0	Н	Α	0	N	Ε	ı	G	R	T	I	T	T	ı	S	T	Α	E
Α	Е	A	G	N	R	ı	G	1	0	Ν	T	S	S	K	ı	Α	T	С
С	0	L	Е	-	F	Ε	T	1	R	Ε	F	E	S	S	0	В	Z	A
С	L	E	0	T	S	Α	Р	_	Z	С	Η	Α	S	٦	S	0	Α	В
N	S	T	Z	E	Р	Ε	R	С	Η	Ε	M	Α	0	Z	Α	Α	>	-
A	S	Е	F	٥	Т	-	P	_	S	T	ш	۲	٦	Е	>	R	_	N
L	S	Т	Α	R	M	0	Z	Т	В	٦	Α	Z	A	_	0	D	Ε	E
В	R	0	М	U	Α	L	D	ı	S	С	Н	Α	L	Ε	K	1	ı	Ε
T	Н	0	M	Α	S	T	ı	T	T	E	L	E	S	_	E	G	E	Т
N	R	Z	С	В	L	Α	Z	С	T	-	S	T	Е	S	Т	Α	В	-
0	С	Н	Α	L	Е	R	T	A	R	T	ı	F	L	E	T	T	E	N
M	L	ı	T	R	Α	T	E	I	G	Ε	N	T	I	0	Ν	S	K	Е

Liste des mots à trouver (Attention les mots composés sont liés et il n'y a pas de ponctuation!):

- Skier
- Tire-fesses
- Chalet
- Neige
- Piste
- Télécabine
- Station

- Montagne
- Altitude
- Moniteur
- Télésiège
- Tartiflette
- Mont Blanc
- Raquette
- Slaloms

Poirier Thomas, Fougeray Romuald, 5M

LE K'NARRE JEUX

Solutions du jeu des photos

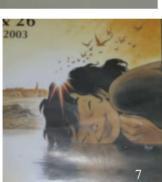




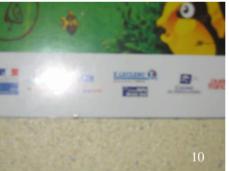


















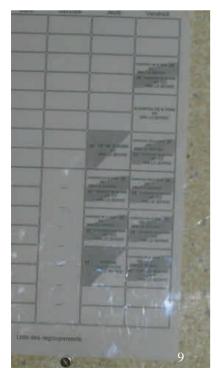


Photo n°1 : Tableau à côté de la salle CO09 [Vue de Malmaison]

Photo $n^{\circ}2$: Sonnerie au dessus de la porte de la salle multimédia

Photo $n^\circ 3$: Affiche Quai des bulles 2002 à droite de la salle multimédia Photo $n^\circ 4$: Légende tableau à côté de la salle C003 [Le bassin aux nym-

Photo n°5 : Palier 1er étage

phéas]

Photo n°6 : Tableaux à côtés des salles de Technologie

Photo n°7 : Affiche quai des bulles 2003 en face salle multimédia (C002) Photo n°8 : Escalier gauche demi niveau entre rez-de-chaussée et 1er étage

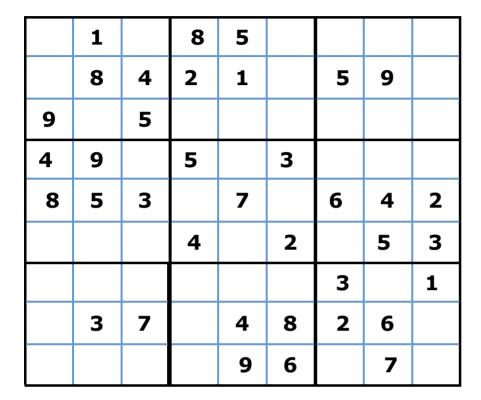
Photo n°9 : Emploi du temps de la salle COO9

Photo n°10: Bas affiche quai des bulles à gauche salle multimédia (COO2)

Photo n°11 : Bout du couloir du bâtiment C

K'NARRE JEUX

Le Su-Do-Ku





						6		1
4				6	8			3
		6	9		7			5
5		3	7	4			6	8
7	6						3	2
1	8			2	6	5		7
9			4		5	7		
6			8	9				4
2		5						

Romuald Fougeray / Thomas Poirier 5M