

Bienvenue sur la planète blog! Les journaux initient leurs lecteurs aux secrets de cette contagion fulgurante. Quant au piratage: prudence!

Bloggeurs, bloggeuses

(...) Le développement actuel du numérique et de l'Internet amène à un niveau où tout le monde peut facilement créer sur Internet un lieu de rencontre, de discussions, d'expression ou tout simplement un journal personnel. On peut prendre l'exemple du blog qui devient un outil de plus en plus présent pour justement permettre la libre expression. Beaucoup des sites web ont intégré le blog pour permettre aux bloggeurs d'écrire sur n'importe quel sujet, laissant libres les commentateurs des lecteurs... Ouverture d'expression, oui! Le principe du blog consiste en ce qu'une personne crée un petit site web sur lequel elle pourra tenir un journal. Cela peut être le blog d'une expérience, d'un récit journalier, d'un voyage. Ce blog est mis en libre accès sur la toile pour diffuser une expérience et laisser aux lecteurs la liberté de réagir.

Tout cela est bien beau. Cette liberté et cette prise de communication. Mais cela doit se faire dans la règle primordiale du respect d'autrui. Un élève du lycée a été contraint de fermer le blog de sa classe car il était devenu rapidement un lieu de polémique où tout le monde s'insultait. L'ampleur était telle qu'il devenait impossible de contrôler tous les messages. Il y a quelques années, il y eut une manifestation hors norme. Une personne avait posté un message sur un forum attaquant moralement une autre qui, par la suite avait porté plainte. Dans cette histoire, ce n'est pas la personne qui a posté le message qui est fautive, mais le propriétaire du forum. C'est pour cette raison qu'une majorité des forums s'étaient mis en berne pour manifester son soutien aux côtés du propriétaire. C'est pour cela que si vous souhaitez ouvrir un espace de communication entre élèves, nous vous recommandons d'envisager les dérives et les déboires. Le CJF prône en tout premier lieu cette prise de communication, mais cela ne peut se faire sans le respect d'autrui.

L'équipe de rédaction

Campus JF > N°2 - Mars 2005
Lycée Jules-Ferry - Cannes (06)

Les skyblogs : contre

Il y a une chose, sur ce qu'on appelle la « toile », qui est une véritable torture, que ce soit pour les yeux ou les neurones... j'ai nommé : le skyblog! (...) Bon. Pour ceux qui n'auraient pas accès au web - et donc la chance de ne pas voir ces... horreurs - sachez que les skyblogs sont des sortes d'albums photo virtuels, la plupart du temps créés par des adolescent(e)s. Et c'est là qu'est le problème : ces jeunes (qui sont, je ne vous le cacherai pas, en majorité des filles) ont la fâcheuse manie d'écrire en SMS - ou « langage texto ». (...) Tous les trois mots, on a droit à un « lol » (Laughing Out Loud : Mort De Rire) ou juste à ce « mdr ». Ce qui donne, dans la colonne de présentation du blog : « sit lol alor voila vs et sur mon blog mdr!!! ». Le tout le plus souvent accompagné d'une photo qui met bien en avant la créatrice dudit skyblog.

Ensuite, les photos. Elles sont classées en trois catégories : les copines, les co-pains, et les stars. Commençons par les copines. La créatrice du blog est très attachée à ses copines. Mais puisqu'elle n'est pas concernée, elle n'hésite pas, parfois, à afficher des photos sur lesquelles ses amis (qui ne le seront plus après ça, hi hi hi) se ridiculisent. Bref. À côté de ces photos, on a droit à un commentaire. Horreur. Enfer et damnation. Sacrebleu... de ***. Du SMS, encore, partout, et toujours ces « lol » et « mdr ». Mais là, c'est pire : on peut lire des « jvs ador mé choupinet!!!! lol!!!! » ou des « jvs M lé fi vs ét tt pr môâ!!!! mdr!!!! ». (...) Ensuite, les photos de copains : pareil que pour les filles, sauf que les garçons ont plus tendance à devenir dingues et frimer en voyant un appareil photo. Mais les commentaires sont quasi identiques...

Puis les stars. (...) Pour les photos de groupes, rien de spécial, cela permet juste à la créatrice de parler une nouvelle fois d'elle, en affirmant ses goûts (ah, l'adolescence...). Les photos d'acteurs, sont, quant à elles, de superbes représentations d'amours platoniques : on a droit à des commentaires tels que : « il é tro bô ce gar c le + bo du mond c mon futur mari!! mdr!! lol!! mdr!!!! » ou encore « ce ga la yé trop supR lé mec vs avé D progrès a fR!!! mdr!!!! ».

(...) Voilà ce qu'est un skyblog. Et si vous ne me croyez pas, demandez l'adresse du sien à l'une de vos amies (l'une d'entre elles en a forcément un) et vous risquez fort d'être surpris... Paul, inc.

« No Comment » > N°16 - Mai 2005
Lycée privé Sacré-Cœur - Tourcoing (59)

Plus d'articles > www.clemi.org

Blogs : intox ou info ?

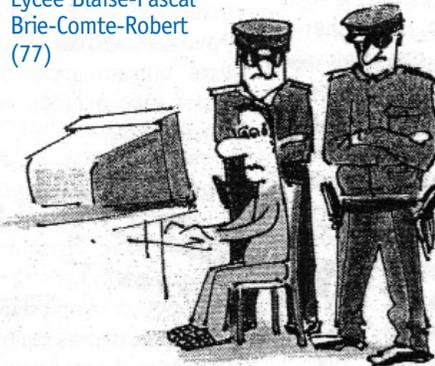
(...) Les blogs de loisir ont pour but de faire partager des photos, des souvenirs. Ils permettent de communiquer, d'archiver des instants de vie. On rencontre le plus souvent des blogs « journaux intimes » qui étalent la vie de leurs créateurs, c'est le blog fashion pour les non-initiés. Si l'on cherche bien, on peut aussi trouver des blogs d'artistes, dessinateurs de BD comme celui de Frantico : un humour décalé et sans concession, qui ne laissera personne de marbre. La prise de recul de l'artiste par rapport à sa « misérable » vie et ses dessins simplifiés et rigolos font de ce bloc un de mes préférés. On peut aussi visiter des blogs humoristiques comme Agapi. On y trouve des blagues qui feraient concurrence à celles de Carambar© et nous livre ses dérapages journaliers.

Passons maintenant aux blogs d'information. Pour commencer, parlons de la tendance qui a fait trembler la politique française : le vrai blog d'« alijuP » Alain = alun = ali ; Juppé : juP) et celui de François Hollande. Mais en cherchant bien, vous pourriez aussi trouver le vrai/faux blog (la question reste entière) de notre Chirac international. Pour rester plus ou moins dans le domaine de la politique, nous vous présentons LE blog nécessaire à nos très chères réincarnations du Che (Dieu seul sait comme j'en apprécie certaines... mais revenons à nos moutons...-blogs) voici le seul, l'unique, le vrai : le blog qui vous tient au courant des prochaines manifs à faire et un compte-rendu des manifs précédentes. Il existe aussi des blogs d'information générale sur les nouveaux médias, des blogothèques qui recensent les nouveaux programmes, les sorties des jeux vidéos et qui servent parfois de bande de données sonores.

Bourdid Mathieu, Manacorna Meklissa
et Plochut Agathe, de 1^{er} L1

L'Apostrophe/Version Coudon > N°7
Mai 2005 - Lycée Le Coudon - La Garde (83)

Dis-leur! > N°12 - Déc. 2004
Lycée Blaise-Pascal
Brie-Comte-Robert
(77)



Boîte à Musique

Le téléchargement sur Internet
ou peer-to-peer

Chaque jour plusieurs millions de Français téléchargent illégalement, via Internet, morceaux de musiques et films. Cette pratique de plus en plus courante s'appelle le peer-to-peer. Alors que l'industrie du disque voit ses ventes chuter : -13,6 % de ventes pour le premier trimestre 2004 (source du Snep : Syndicat national de l'édition phonographique) et que les menaces de poursuites augmentent : les internautes continuent encore et toujours plus de télécharger.

Parce qu'à vrai dire, pourquoi télécharger légalement sur un site payant alors qu'on peut le faire illégalement sur un site non-payant? (Dans la même logique pourquoi acheter un Cd alors qu'on peut s'enfuir en courant avec !?)

Lycéenne le pour-contre : Pour : car il faut être réaliste, on est fauché et je pense qu'on peut se permettre de télécharger des groupes américains (non je n'ai rien contre les Américains) car c'est pas les groupes qui perdent du pognon mais la boîte de prod!
Contre : dans le cas où l'on télécharge des petits groupes français bien sympathiques qui s'autoproduisent et qui vendent leurs Cd pour 12 euros et qu'on peut aller voir en concert au prix d'une consommation dans un bar. Et je pense même que sur un niveau esthétique, c'est plus chouette d'avoir un Cd original.

Chloé le pour : Je suis pour s'il y a une réglementation : payer que la musique et pas des intermédiaires, des frais des Cd et des revendeurs.

Miguel le pour : Je pense que le téléchargement c'est bien, mais je comprends que certains artistes ne soient pas contents de ce qui se font voler sur Internet. Mais en même temps on ne sait pas s'ils font ça pour l'argent ou pour que les gens écoutent leur musique. En clair, moi je pense que c'est bien car ça diffuse la musique mais que les artistes qui s'y opposent ne pensent qu'au fric!

Miss Lilli d'Auxigny

Babylone Cosmo > N°1 - Déc. 2004
Lycée Alain-Fournier - Bourges (18)

Comment détecter les fraudeurs ?

Les sociétés plaignantes utilisent trois manières pour identifier ces téléchargements illégaux. Par exemple, elles surveillent les réseaux de téléchargement comme KAZAA et note les adresses IP. Elles regroupent aussi des informations d'autres fichiers trouvés sur le web ou sur des forums de discussion. Enfin, elles demandent au fournisseur d'accès de dévoiler l'identité de son abonné en infraction.

Musset Planet > N°13 - Janv. 05 - Lyc. Prof. A. de Musset - Villeurbanne (69)



Babylone Cosmo • n°1



Campus JF • n°2



L'Apostrophe • n°7



Musset Planet • n°13