



Rapports académiques

Pour dresser ces rapports, sont utilisés les bilans d'actions transmis par les responsables académiques du Clemi, les articles parus dans la presse régionale ou les médias audiovisuels et les observations faites par les Crdp et les Cddp. Une synthèse des fiches d'évaluation rédigées par les enseignants a été faite pour chaque académie. Il faut encore constater le faible taux de retour des cahiers d'évaluation rédigés par les enseignants (environ 15%).

Autre remarque, de plus en plus de projets pédagogiques sont liés à l'utilisation d'Internet. La concrétisation du travail prend souvent la forme de mise en ligne sur des sites très divers. Il est difficile d'identifier ces actions si les sites ne nous sont pas signalés.

À noter cette année, exemple du partenariat solide noué avec les professionnels des médias, le témoignage du responsable de l'association régions presse enseignement jeunesse (Arpej) du quotidien *La Voix du Nord*.

Aix-Marseille

Semaine marquée par une continuité des actions sur le plan local, une implantation de la culture « semaine de la presse », une forte résonance du thème « Presse et Justice », et quelques actions phares qui ponctuèrent l'événement en lui donnant son rayonnement.

Le thème Presse et Justice

Des contacts ont été pris, dès connaissance du thème, avec les différentes instances du ministère de la Justice, pour mettre en place des actions

sur le thème. La répartition administrative de ces services, si différente de la nôtre, a rendu l'organisation un peu complexe. Cependant, bon nombre d'actions ont trouvé aboutissement.

En plus du « Forum Presse-Justice » (voir encadré), deux axes de travail ont été privilégiés.

Information sur le thème à tous les établissements par messages électroniques et proposition de mise en relation : une cinquantaine de demandes de mise en relation avec un magistrat, pour intervention dans les classes, ont pu être suivies d'effet. Cette action n'a été proposée qu'aux établissements du second degré.

Diffusion large et commentée, dans les stages, les conférences auprès des documentalistes, du dossier Presse et Justice, fort apprécié.

Le partenariat avec les médias

Les dates de la *semaine de la Presse dans l'École*, entre les deux tours des élections municipales, ont été bien souvent opposées comme peu favorables à une disponibilité des journalistes. Cependant, les habitudes existent, et de nombreux journalistes locaux, de tous les supports médiatiques régionaux sont intervenus aux demandes de proximité, couvrant en même temps leur venue par un article ou un reportage.

Sur le plan institutionnel, le journal *La Provence* a montré une avancée importante. D'abord, par sa participation déclarée à la *semaine de la Presse dans l'École* et l'envoi de journaux tous les jours de la *semaine*, et un peu plus, aux établissements inscrits. Ensuite, par l'implication des journalistes spécialisés « justice » de la rédaction aux différentes actions phares de *La semaine*, ainsi qu'une présence de proximité, liée bien sûr à l'intérêt personnel des journalistes.

La rédaction de *La Marseillaise*, comme à son habitude, a répondu à de nombreuses demandes locales d'interventions ainsi qu'à quelques visites du siège et de l'imprimerie (en plein centre ville de Marseille), mais n'a pas pu faire face aux demandes plus institutionnelles. *Le Dauphiné Libéré* et sa rédaction avignonnaise *Vaucluse Matin*, toujours active dans les relations presse école, a publié un remarquable *Petit Avignonnais*. *Radio Bleue Vaucluse* s'est montrée, comme d'habitude, toujours disponible pour accueillir, expliquer et couvrir les actions de *la Semaine*.

À noter, l'implication forte d'une radio associative : *Radio Maritima* à Martigues.

Monsieur le recteur Monteil avait souhaité également assurer l'ouverture de la *semaine de la Presse dans l'École*, le lundi 12 mars, au lycée Saint-Charles, à Marseille, sous forme d'une conférence de presse, bien peu suivie par les journalistes, le lendemain du 1^{er} tour des élections...

La formation

Le stage « Préparer la 12^e semaine de la presse dans l'École », connaît chaque année une forte fréquentation, notamment par les documentalistes. Trois des douze « sites d'appui » (centres-ressources des bassins de formation) de l'académie ont fait appel au Clemi pour préparer des équipes de documentalistes à l'organisation de la *semaine de la Presse dans l'École*.

Les actions phare

La semaine de la Presse dans l'École du Centre scolaire de la Maison d'arrêt d'Aix-en-Provence

Organisée avec enthousiasme et efficacité par Alain Franceschi, responsable local d'enseignement, la *semaine de la Presse dans l'École* du centre scolaire fut l'une des actions les plus remarquables sur le thème « Presse et Justice », avec au centre de la réflexion, la question de la protection de la présomption d'innocence. Toute la *semaine*, des animations, des ateliers, des projections de films et d'émissions, des rencontres ont permis aussi bien à des jeunes détenus de débattre avec des journalistes et des représentants du système judiciaire, mais aussi à des chroniqueurs judiciaires de pénétrer au cœur d'une prison pour devoir répondre aux questions parfois embarrassantes des premiers concernés : les détenus...

« Le Petit Avignonnais »

Pour la troisième année, le partenariat du Clemi avec *Le Dauphiné Libéré* et le Cddp du Vaucluse a permis la réalisation du très remarqué *Petit Avignonnais* qui présentait cette année des enquêtes, reportages, interviews d'élèves des collèges et lycées d'Avignon sur le thème des passions.

Préparée depuis le mois de décembre, cette publication s'attache à soigner toutes les étapes de la réalisation : recherche et choix du sujet de reportage et de son angle, élaboration et réalisation d'interview, écriture des articles dans une forme journalistique. L'organisation est menée comme une action de formation pour les enseignants qui y font participer leur classe.

Les élèves engagés dans cette action doivent également porter un regard critique sur le travail réalisé par les élèves d'autres établissements participants et accepter que leurs articles soient de même critiqués. Les échanges au sujet de ces travaux se font par courrier électronique.

Certains élèves, choisis pour leur engagement dans le projet, participent au Cddp, en présence de représentants de la rédaction du *Dauphiné Libéré*, à l'écriture collective d'un éditorial.

Quelques élèves sont conviés par la rédaction du journal à participer à la conception de la mise en page de leurs articles.

Pendant la semaine de la presse à l'école, ces articles et l'éditorial sont diffusés dans les pages intérieures du *Dauphiné Libéré Vaucluse* avec une annonce à la Une.

Concrètement, la rédaction du journal s'est impliquée dans les différentes étapes de l'opération :

- Présence active d'un journaliste et/ou du rédacteur en chef à chacune des réunions.
- Publication après chaque réunion d'un petit article, accompagné de photos dans le journal relatant cette réunion.
- Mise à disposition des enseignants d'un journaliste, venu apporter son aide, ou même prendre en charge des groupes d'élèves, dans les phases de production d'écrit ou de sorties sur le terrain.
- Participation du rédacteur en chef à la séance d'écriture collective d'éditorial, apportant ainsi dans une situation concrète le point de vue du professionnel des médias.

LE FORUM PRESSE JUSTICE

Le 14 mars 2001, au Crdp de Marseille, s'est tenu le forum Presse et Justice qui a rassemblé environ 150 élèves de la quatrième à la première et leurs enseignants, de 9h à 12h. Ce forum a été le fruit d'une collaboration entre le Clemi et le tribunal d'instance de Marseille, en la personne de Guy Pisana, juge, chargé par le ministère de la Justice de suivre la semaine de la Presse dans l'École cette année.

Après la projection du film de France 2, *Mise en examen*, de Henri de Latour, les cinq classes participantes ont été réparties sur chacun des six groupes d'atelier. Chaque groupe était accompagné d'un ou plusieurs intervenants du monde de la presse et de la justice. Un formateur Clemi modérait le débat.

Chaque groupe devait formuler deux questions pour la séance plénière qui suivait les ateliers. Les questions, rédigées sur transparents, ont été projetées et lues par les jeunes. Les intervenants de la séance plénière, deux magistrats et deux journalistes, devaient s'appuyer sur ces questions pour leur intervention.

LES PARTICIPANTS

Une classe de première du lycée St-Charles à Marseille
Une classe de seconde du lycée Jean-Lurçat de Martigues

Une classe de 1^{ère} année de BEP du lycée Leau de Marseille

Une classe de quatrième du collège Georges-Brassens de Bouc-Bel-Air

Une classe de quatrième du collège Mignet d'Aix-en-Provence

LES INTERVENANTS

M. Guy Pisana, juge d'instance et ancien juge d'instruction, maître Frédérique Lena, avocate au barreau de Marseille, Mme Christine Bartolomei, juge des enfants, Mme Laetitia Ugolini, juge d'instruction, M. Jules Pinelli, substitut général à la cour d'appel d'Aix, maître Pierre Bruno, avocat, M. Rémi Bruel, substitut du procureur, tribunal pour enfants, M. Christian Nannini, procureur adjoint, maître Méjean, avocat.

Hubert Huertas, journaliste, France Inter/France-info, Denis Trosserot, journaliste spécialisé Justice de presse écrite à La Provence.

Michel Dieuzède, ancien magistrat, ancien instituteur et correspondant de l'association « Graine de lecteur » (association de lecteurs du journal Le Monde, attachée à l'éducation à la lecture de la presse écrite), Roland Gropserin, inspecteur d'académie, correspondant de « Graine de lecteur ».

Modérateurs : Roland Camboulives, Jacques Estal, Bernard Catino, Odile Chenevez, Catherine Marjolle,

formateurs Clemi et Dominique Bouquet du Crdp de Marseille.

QUESTIONS FORMULÉES PAR LES ÉLÈVES POUR LA SÉANCE PLÉNIÈRE

- Quelle attitude le juge d'instruction peut-il se permettre d'avoir dans sa relation aux mis en examen ?
- Avons-nous assisté à l'instruction d'une future erreur judiciaire ?
- Le prévenu ment-il davantage parce qu'il y a une caméra qui filme ?
- Ce juge d'instruction peut-il être satisfait ?
- Comment une personne accusée à tort peut être indemnisée ou « réparée », dans le cadre de la presse et de la justice ?
- Pourquoi toutes les instructions ne sont-elles pas filmées ?
- Comment des journalistes obtiennent et divulguent des informations confidentielles ?
- Pourquoi y a-t-il parfois une évolution dans la restitution des faits par les médias (vérification ?) ?
- Pourquoi les médias recherchent-ils plus l'instantanéité que la vérité sur une affaire ?
- Pourquoi la Justice et la Presse ne peuvent-elles pas s'entendre pour respecter le secret (pour la presse) et laisser les journalistes faire leur travail (pour la Justice) ?
- L'existence d'une médiatisation des affaires peut-elle avoir un effet sur le déroulement des jugements ?
- Comment les journalistes obtiennent-ils leurs informations, dans la mesure où l'instruction est secrète ?
- L'instruction est secrète, les journalistes n'ont pas accès à toutes les informations, comment le public peut-il se forger une opinion ?
- Quelles ont été les différentes expertises réalisées autour de l'instruction, et quelle part ces expertises peuvent-elles prendre lors d'une décision de jugement ?
- La présence des médias a-t-elle ou non une influence sur le déroulement de la justice, entre autres, ici, sur le juge d'instruction ?

LES SUITES DU FORUM :

« LA PETITE MARSEILLAISE »

Les classes participantes au forum ont été invitées à poursuivre la réflexion et à préparer des articles à paraître dans un encart de 4 pages du quotidien régional *La Marseillaise*. Il leur a été remis un dossier comprenant : une revue de presse, avec des extraits de journaux télévisés (thèmes : procès José Bové, pédophilie à Corneilles, faits divers locaux) et le livret Presse et Justice, ainsi qu'un petit vade-mecum de conseils rédactionnels.

Les articles des cinq classes ont été ensuite organisés pour réaliser *La Petite Marseillaise* 2001.

- Implication dans les travaux de relecture et de correction.
- Réalisation soignée de la mise en page des articles, dessins et photos d'élèves accompagnés d'un appel à la Une et d'un article écrit par le journaliste sur l'opération.
- Explications fournies aux élèves sur les choix de mise en page dans les locaux de la rédaction et accompagnées d'une visite.

Il est bien évident que la rédaction garde un droit de regard sur le contenu des articles publiés. Elle n'a pas eu, à ce jour, l'occasion de censurer autre chose que la longueur d'un article ou la maladresse d'une tournure.

Globalement, la rédaction du *Dauphiné Libéré Vaucluse* a montré, depuis le début, un grand esprit d'ouverture et de tolérance vers les jeunes. En conséquence, d'excellentes relations se sont établies entre les journalistes et les enseignants et les journalistes et les élèves.

Le concours de la Fondation Varenne

Nous avons eu le plaisir d'accueillir cette année, dans l'académie d'Aix-Marseille, le concours académique de journaux collégiens et lycéens de la Fondation Varenne.

Afin de permettre une exploitation en classe en liaison avec la SPE, la date limite d'envoi des publications était fixée au 17 mars. 60 établissements ont ainsi participé en envoyant leur journal. Beaucoup de « n°1 », mais aussi de nombreux journaux bien implantés ont participé.

La remise des prix, organisée par M. Page, délégué de la Fondation, s'est effectuée au Crdp de Marseille, sous la présidence de M. le recteur et de M. Paul Saïgne, président de la Fondation Varenne.

Synthèse des cahiers d'évaluation

Nous avons reçu 33 réponses (9 écoles, 14 collèges, 9 lycées, 1 divers) sur environ 250 établissements de tous niveaux ayant participé à la *semaine de la Presse dans l'École*.

L'organisation de la *Semaine* a été très appréciée : l'acheminement de la presse, notamment, qui a permis de ne pas avoir à se déplacer, le Dossier pédagogique du Clemi, le Livret Presse-Justice qui sont plébiscités. Le fait de pouvoir bénéficier gratuitement de la presse a été qualifié de « génial » par une école...

La participation semble avoir été autant individuelle que par équipe et limitée, le plus souvent, à la semaine, avec une bonne proportion de « prolongements » divers.

Si la majorité des établissements dit utiliser « souvent » Internet et vouloir s'inscrire par ce moyen, il convient de noter que le Minitel garde de nombreux partisans. Il serait donc souhaitable de permettre l'inscription par ces deux moyens...

Le déroulement

Les partenaires ont été le plus souvent des journalistes de la presse écrite (malgré l'interférence du calendrier des élections municipales) : correspondants de la presse locale, dessinateurs, illustrateurs, attaché de presse d'une mairie, directeur de l'AFP, etc. Mais compte tenu du thème, des représentants du monde de la Justice, et notamment de magistrats, ont été sollicités et sont intervenus.

Les activités pédagogiques signalées sont, pour la très grande majorité des établissements, la mise en place d'un kiosque et la revue de presse. Suivent reportages, interviews, expositions, travail sur Internet. Le prolongement « naturel » a été le plus souvent l'édition d'un journal scolaire d'établissement ainsi que celle d'un numéro spécial pour la *semaine de la Presse dans l'École*.

Quelques activités remarquées

- Visite d'une Maison de la Presse par une maternelle. Exploitation lecture-écriture.
- Illustrations des « Unes » par une classe d'arts plastiques et exposition des productions.
- Activités de rédaction : la Une de *Libé*, la Une d'un quotidien italien, une page (publiée) d'un quotidien régional, concours de la meilleure Une, travail sur la typologie des articles de presse.
- Expositions diverses : titres de romans ou BD ayant pour thème ou toile de fond la presse (*Rouletabille* de Leblanc, *Bel Ami* de Maupassant, *Les illusions perdues* de Balzac, etc.), exposition destinée aux familles pour les informer des activités de l'école pendant *La semaine*.
- Recherche sur Internet pour comparer journaux en ligne et presse écrite.
- Préparation d'un journal télévisé diffusé sur *TV Céreste*.
- Sondage : *Quelle presse lisez-vous ?* (collège). Les professeurs découvrent ainsi l'existence de

très nombreux titres qu'ils ignoraient...

- Travail sur la *pluralité* de la presse.
- Presse et Justice : les crimes contre l'humanité.
- Rallye *Okapi*.
- Découverte du *Journal des enfants* par une classe de sixième.

Des suggestions à prendre en compte

- Offrir plus de magazines, et notamment des magazines pour les jeunes, et correspondant davantage aux goûts des adolescents de 15 ans : sports, informatique, jeux, musique, vidéos, etc.
- Avoir des quotidiens nationaux du même jour.
- Pourquoi pas une Quinzaine de la Presse ? Beaucoup d'observations sur le fait qu'une semaine c'est trop court.
- Éditer et communiquer des enregistrements de journaux télévisés de plusieurs chaînes afin de développer l'esprit critique des élèves et de pouvoir aussi comparer presse écrite et journaux télévisés.

Amiens

L'édition 2001 de la 12^e semaine de la Presse dans l'École a été différente des années précédentes, dans son organisation : distribution des colis de presse par la poste «à domicile» et ciblage des titres, assortie d'une limitation des réservations pour permettre à tous de participer dans des conditions plus égales et surtout éviter aux retardataires d'être pénalisés.

Les cahiers d'évaluation se font l'écho de ces changements. Le mode de distribution fait l'unanimité : « plus besoin de se déplacer... tout est arrivé à temps ! ... pratique ! ... très efficace, arrivage dès lundi ». En ce qui concerne les colis de presse, les avis sont plus partagés : « La limitation appauvrit le kiosque », « peu de titres »... A contrario, dans la conclusion du cahier d'évaluation de l'école primaire d'Oneux, dans la Somme, inscrite pour la première fois, on peut lire dans la conclusion du questionnaire « J'ai été surprise mais ravie de pouvoir recevoir autant de journaux et de magazines dans ma classe ». Les établissements qui s'inscrivent régulièrement achètent les titres pour compléter le colis, en fonction de leur projet pédagogique qui varie chaque année.

Mais l'événement le plus remarquable de cette année a été le partenariat Presse et Justice. Le Clemi national a réalisé un *Livret Presse et Justice*. Cette nouveauté a été appréciée et jugée utile, parce qu'en liaison directe avec l'Éducation civique juridique et sociale (Ecjs), autre nouveauté des programmes 2000-2001. « Bonne documentation pour aborder... le thème, des idées... des activités pour travailler avec les professeurs d'histoire et géographie... sujet d'actualité... des idées d'actualité sur un sujet précis... information personnelle pour les enseignants ». Pour les établissements du primaire, il a semblé difficile en raison de l'âge des élèves, mais sa qualité et l'originalité de l'angle choisi en font un document original et précieux ; le traditionnel livret pédagogique réalisé par le Clemi national est l'outil indispensable de l'opération pour ses fiches pédagogiques « beaucoup d'idées à piocher » et sa présentation actualisée des médias.

Dans l'académie d'Amiens, le Clemi académique et le Crdp ont édité et diffusé à tous les établissements *Feuille de Presse*. Ce journal a proposé comme thème de réflexion et d'action : « l'information sportive » comme exemple d'une autre approche de la presse et de la justice. Des fiches pédagogiques ont été réalisées et mises à la disposition des enseignants sur le site Clemi du serveur académique. Le réseau du Crdp les Cddp et le bureau de la communication du rectorat sont les partenaires et les appuis indéfectibles de la semaine de la Presse dans l'École.

Les actions dans les établissements scolaires

Le kiosque, dans le Cdi ou la classe, est le symbole de l'opération, exploité par des classes accompagnées de leurs professeurs ou en accès libre avec des exercices ou jeux questions souvent sous forme de concours. La revue de presse est un exercice très répandu qui dépasse le cadre de *La semaine*. Ainsi, le collège Montaigne, à Saint-Quentin (Aisne), propose toute l'année sur un panneau du Cdi *Les Actualités de La semaine*. Pour sa part, la documentaliste du lycée Paul-Langevin a constaté une augmentation du nombre de lecteurs des abonnements depuis qu'existe un journal affiché des titres.

Au cours de la semaine de la Presse dans l'École au lycée Jean-Racine à Montdidier

(Somme), le kiosque a été fréquenté et apprécié. Le professeur d'histoire a profité du moment pour mener un travail spécifique avec les élèves. Les secondes ont travaillé sur la presse people et le respect de la vie privée. Enfin, le rapport à la justice dans le cadre de l'Écjs, la liberté et les lois. Les élèves ont comparé diverses Unes de journaux people, leurs titres accrocheurs puis travaillé sur les images, photos posées, volées, officielles... pour saisir la notion de droit à l'image et de respect de la vie privée, enfin, il y a eu débat et passage à la pénalisation des dérives. D'autres travaux sont désormais classiques : sur la composition de la Une, l'article et son écriture, le visuel dans la presse écrite, dessins, infographies, photos et le rapport avec les légendes qui les accompagnent ; ou encore, la parution d'un nouveau journal réalisé par les élèves : le collège Georges-Sand à Beauvais (Oise), a bouclé le premier numéro de *Sand'sas*. Le collège Gaston-Vasseur à Montdidier a édité un supplément spécial différent, *La Gastonnette*, du journal trimestriel *Monsieur Gaston*, réalisé par des élèves de sixième.

La *semaine de la Presse dans l'École* est aussi l'occasion de découvrir la presse écrite étrangère, espagnole par exemple, au collège Charlemagne à Laon. Au lycée Condorcet à Saint-Quentin (Aisne), les élèves ont étudié la presse anglaise et ont participé à une rencontre avec des journalistes de la presse écrite et de *Radio France Internationale*. L'information télévisée est analysée et comparée à son traitement dans la presse écrite dans le respect du pluralisme des chaînes et des supports. Au collège Joliot-Curie, Tergnier (Aisne), « *ce qui a marché, avec un professeur d'éducation physique et sportive, c'est la comparaison d'un article commentant un match de football et le commentaire du même match à la télévision...* »

Un certain nombre d'établissements ont également étudié et analysé les différences entre la Une papier et la Une mise en ligne sur Internet des différents quotidiens nationaux. Le média le moins utilisé reste toujours la radio. Cependant, les élèves du lycée professionnel Camille-Claudé, à Soissons (Aisne), ont réalisé avec leur professeur de lettres une émission quotidienne diffusée sur *Europe 2*. Cette action s'inscrit dans le projet d'une radio des lycéens à la rentrée 2001.

Le partenariat avec les professionnels de l'information

Ce partenariat fait l'originalité et l'intérêt de cette opération. Des exemplaires des titres de la presse quotidienne régionale ont été fournis en grand nombre à tous les établissements. Les journalistes de la presse locale : *Le Courrier Picard*, *L'Union*, *L'Aisne Nouvelle*, *L'Observateur de Beauvais*, *France 3 Picardie* sont allés dans les écoles pour répondre aux questions des élèves sur leur métier, pour les aider à réaliser leurs productions ou mettre en valeur leurs travaux en les présentant et/ou en les diffusant.

Ainsi, les collégiens de Michelet, à Creil (Oise), ont expliqué à l'équipe de *France 3* comment était réalisé leur journal, dans un magazine diffusé aux informations régionales de 19 heures. Et à leur grande surprise, les élèves de l'école du Prieuré, à Montdidier (Somme), ont été les héros de l'une des émissions de la *semaine de la Presse dans l'École*, *A toi l'actu*, sur la chaîne nationale *France 3*. *L'Aisne Nouvelle* a reçu pendant la *semaine de la Presse dans l'École*, en stages d'observation, des collégiens de Moy et des lycéens de Saint-Quentin, et c'est le directeur départemental de *L'Union* qui a expliqué aux écoliers de Danisy (Aisne), le fonctionnement de son quotidien. À Beauvais, dans l'Oise, *L'Observateur de Beauvais* a fait un article sur les lauréats du concours de journal sur Internet organisé par le Cddp de l'Oise. Le lauréat : l'école Picasso, avec une page appétissante, à la rubrique artisanat, intitulée « *Merci pour les chocolats* ». La revue de presse de la *semaine de la Presse dans l'École* témoigne de la participation, de la disponibilité des journalistes de la presse quotidienne régionale et locale.

Semaine de la Presse dans l'École, toujours et encore

Pour la Fête des sciences, Expo science a invité le Clemi et la journaliste correspondante de l'Arpej du *Courrier Picard* à son salon, à Gauchy (Somme), le 17 mars 2001. Ils ont aidé et accompagné les élèves volontaires de l'académie, de tous âges, qui animaient les stands. Leurs reportages, témoignages et explications, photos sur la manifestation ont été édités dans une page du *Courrier Picard* et dans le journal de l'association.

La classe de quatrième du collège Philéas-Lebesgue, à Beauvais (Oise), a fait appel, pour les aider à remettre en route le journal interne de leur établissement, aux journalistes du *Papotin*, journal des élèves de l'institut médico-éducatif Maria-Montessori, qu'ils connaissent bien. C'est ensemble qu'ils ont réfléchi, en conférence de rédaction, au contenu du journal, à la nature des informations à collecter et à la façon de les traiter : reportages, chroniques... avant de partir, tous, à la recherche de scoops. La presse scolaire, une presse sans concurrence !

L'école Marcel-Provost, à Noyon (Oise), a organisé une table ronde débat sur le dernier numéro du journal avec le comité de rédaction : les élèves, les parents d'élèves et l'équipe des enseignants. A l'issue de cette rencontre, une nouvelle rubrique a été créée : le courrier des lecteurs, à la demande des parents qui souhaitaient pouvoir s'exprimer dans le journal.

La *Semaine de la Presse dans l'École* est un événement préparé tout au long de l'année par des travaux inscrits dans le projet d'établissement, par des clubs et par des réunions. Dans la Somme, les documentalistes ont fait de leur dernière réunion professionnelle un bilan et un échange des actions et des fiches pédagogiques testées lors de la 12^e semaine de la Presse dans l'École pour mieux faire l'année prochaine !

Besançon

L'absence d'équipe du Clemi dans l'académie de Besançon a lourdement pénalisé la mise en place de projets liés à l'utilisation pédagogique des médias. Cependant, des Cddp et le Crdp de Besançon ont organisé des activités spécifiques et les médias locaux ont toujours répondu très positivement aux demandes des établissements scolaires.

Ainsi, des journalistes ont été accueillis dans des classes et, réciproquement, des classes ont été accueillis dans les locaux de *l'Est républicain*, *la Presse de Vesoul*, *Le Progrès-Les Dépêches*, *L'Alsace-Le Pays* ou *France 3* et les stations de radio associées à la *semaine de la Presse dans l'École*.

Dans le cadre du partenariat Presse et Justice

L'inspection académique du Jura a souhaité donner un éclat particulier à « l'opération Presse et Justice » en organisant les activités pédagogiques avec deux médias (*Le Progrès-Les Dépêches* et *France 3 Besançon*) l'ordre des avocats et les parquets de Lons-le-Saunier et Dole. Au terme de la *semaine de la Presse dans l'École* quinze magistrats sont intervenus devant trente classes de vingt-trois établissements scolaires. Deux classes ont été accueillies au tribunal de Lons-le-Saunier et de Dole pour assister à une audience. Soixante lycéens ont assisté à une conférence sur le thème « Presse et justice deux modes d'expression de la démocratie ».

Le Progrès-Les Dépêches a, de son côté, accompagné les demandes des établissements scolaires, surtout les lycées, dans leur questionnement sur les relations entre médias et justice. Les établissements du primaire ont aussi abordé le thème « Presse et Justice ». Par exemple, les CM1 de l'école des Avignonets et les CM2 de l'école du Truchet. Une avocate, qui fait partie de l'association Collectif de défense des mineurs, avait accepté de répondre aux questions, bien préparées, des jeunes élèves. Sur des thèmes aussi complexes que les droits des mineurs par rapport à la justice ou quatre approches de la violence (violence physique à l'école, violence verbale, violence envers les animaux, violence à la télévision). Au terme des échanges, l'avocate déclarait : « J'ai été fortement impressionnée par la qualité des questions posées. Cette matinée presse à l'école a été très bien préparée par les enfants et les enseignants ».

C'est un travail considérable qui a été entrepris à cette occasion par l'inspection académique, car il a été nécessaire de préparer longuement avec les élèves la venue d'un professionnel de la justice ou le déplacement dans un tribunal.

Plus de quatre cents élèves du Territoire de Belfort ont eu l'occasion de rencontrer et de débattre avec des journalistes et des magistrats. Cette rencontre a été organisée à l'initiative de l'inspection académique. Les élèves ont ainsi appris, non sans surprise, que la règle fixée par le quotidien *L'Alsace-Le Pays* était de ne citer les noms des personnes condamnées que si elle

l'étaient à plus de trois mois de prison ferme. Ils ont eu aussi la possibilité de poser toutes sortes de questions aux professionnels de la justice et de la presse qui ont été surpris de l'ignorance des jeunes quant à leurs droits et à leurs devoirs.

À noter parmi les initiatives

L'Office central de la coopération à l'école (Occe) de la zone de Luxeuil - Fougerolles ont organisé une rencontre très originale où motivation et rigueur étaient au rendez-vous. Plus de 120 élèves se sont retrouvés dans la salle des fêtes de la ville pour une journée complète d'ateliers liés à l'utilisation de la presse et aussi à la production de documents d'information par les élèves.

À l'école de Navenne, les 18 élèves de la classe de CE2 et de CM2 ont travaillé sur la Une des quotidiens qu'ils avaient collectés. Outre la réalisation d'un journal trimestriel *Si t'as*, les élèves ont découvert les différents supports d'information, la presse (naturellement « écrite » pour les élèves, la radio, la télévision et Internet). Comme le déclare l'institutrice à l'initiative de cette activité : « *On est inondé d'informations. Pour moi, une des missions de l'école est d'apprendre à se retrouver dans cette masse d'informations* ».

Les élèves de CM2 de l'école de Noidans-les-Vesouls qui sont habitués à travailler tout au long de l'année sur l'actualité locale, nationale et internationale ont, pendant la *semaine de la Presse dans l'École*, « décortiqué » la presse nationale. Trois thèmes ont été choisis : la fièvre aphteuse, les élections municipales et l'élimination de l'Olympique lyonnais de la Coupe des champions. Sept quotidiens nationaux ont ainsi été analysés à partir de ces trois sujets. Leurs observations ont ensuite été rapportées par les journaux scolaires réalisés dans l'école et la circonscription.

À Villers-le-Lac, les élèves de l'école du Centre et du collège ont décidé de s'intéresser à la radio. Encadrés par une aide-éducatrice dynamique, ils se sont déplacés vers le musée de la radio et ont découvert le moyen d'information le plus utilisé par les jeunes mais le moins connu. Le lendemain, ils ont testé leurs connaissances radiophoniques en utilisant Internet. En deux jours, les élèves ont ainsi eu la possibilité de découvrir un siècle de techniques de communication, du morse au message numérique.

Apprendre à lire les images était le menu

pédagogique des élèves de l'école Jean-Zay de Besançon. Et pour mieux comprendre les règles et les techniques de la photo d'information, les élèves se sont livrés à un exercice très instructif. Deux équipes ont réalisé un reportage photo sur l'établissement scolaire, un positif, l'autre négatif ; pas de meilleur moyen pour découvrir la face cachée de la photo de presse. Un prolongement : les photos ont été mises en ligne sur le site Internet de l'école.

À Landresse, dans le Doubs (où Louis Pergaud a enseigné et où il s'est marié), les élèves de l'école publique ont reçu leur nouveau matériel informatique quelques jours avant la *semaine de la Presse dans l'École*. Ils se sont adaptés à ce nouvel outil « avec une facilité déconcertante ».

Une « classe de réécriture » a vu le jour à Montenois... Les élèves de CM1 ont réalisé un compte rendu de leur classe de découverte sous la forme de textes libres. À l'occasion de la *semaine de la Presse dans l'École*, ils ont comparé leurs écrits avec des articles de journalistes. Le but de cet exercice : réécrire leurs textes en leur donnant une forme journalistique par l'application des techniques appropriées (titre, angle, accroche...).

À Pierrefontaine-les-Varans, c'est la radio qui est l'outil pédagogique préféré des filles (les garçons préfèrent Internet). Mais pour tous, c'est le point de passage obligé des élèves. Pourquoi ? Pour les enseignants, la radio est devenue un outil pédagogique fondamental. Ils s'en servent pour finaliser leurs exercices réalisés en classe. Les élèves de sixième ont droit à une initiation systématique dès leur arrivée et, par exemple sur le point de la prise de parole, « *les progrès sont faramineux* » souligne le principal.

Au collège Stendhal de Besançon, la publication du journal trimestriel *Le Stendh'* est toujours attendu. Pour les rédacteurs, « l'intérêt du journal est de faire partager nos coups de cœur » même si quelquefois les enquêtes et sondages font grincer les dents, comme ceux consacrés à la cantine ou à celle intitulée « *Pourquoi je suis devenu prof ?* »

À Béthoncourt, l'école Jean-Jaurès, située en Zep, les enseignants ont accordé une grande part aux activités de feuilletage de la presse quotidienne régionale : « *car elle est absente dans quasiment toute les familles... je trouve également très*

positif de faire découvrir aux enfants de quartiers « dits » défavorisés la presse spécialisée enfantine à laquelle ils n'ont pas accès faute de moyens ».

L'école et le collège Notre-Dame de Besançon ont entrepris des activités nombreuses en invitant les professionnels des médias à rencontrer les élèves. Des ateliers de découverte et des initiations à la lecture de la presse ont été mis en place par des enseignants et des documentalistes dynamiques.

En Haute-Saône, au collège Entre-deux-Velle, ont été réalisés un « kiosque à revues » en consultation libre sur place, une exposition de romans et de documents en rapport avec la presse, des études et des comparaisons de journaux (avec trois classes de troisième et de quatrième, soit 30 heures d'activités), un travail sur la Une avec huit classes de sixième soit 16 heures d'activités), atelier sur le thème : structuration et analyse du quotidien *L'Est Républicain* avec huit classes de sixième, la découverte de la publicité dans la presse...

Bordeaux

Le nombre des inscrits reste toujours aussi important. Presque tous les lycées et lycées professionnels participent à l'opération. Certains établissements ne s'inscrivent pas sur le Minitel. En effet, ils organisent des activités dans le cadre de la *semaine de la Presse dans l'École*, mais ce sont des activités, préparées parfois dès le début de l'année, et poursuivies au-delà des dates officielles, grâce aux exemplaires des quotidiens et des magazines reçus.

Le *Dossier pédagogique* du Clemi est toujours très apprécié et le *Livret Presse et justice* a reçu un bon accueil. Certains établissements souhaiteraient recevoir le Dossier pédagogique en amont de la *semaine de la Presse dans l'École*, les activités liées à la presse étant de plus en plus inscrites tout au long de l'année dans les activités pédagogiques.

Des grèves, ou des dysfonctionnements ponctuels, ont dans certains lieux retardé l'arrivée des exemplaires et des colis incomplets ont été acheminés.

Dans les fiches d'évaluation, les enseignants donnent de plus en plus d'exemples détaillés des activités, exercices menés dans les classes.

Les actions particulières

Un numéro spécial de Cyberm@g

Sur le site Internet du rectorat, le Clemi a proposé un numéro de Cyberm@g spécial *semaine de la Presse* avec pour thème « Journalistes de papier ou journalistes de chair et d'os ».

L'objectif de ce travail était de faire émerger la représentation collective, véhiculée par la littérature et la bande dessinée (Tintin, Ric Hochet, Rouletabille...), de l'image du journaliste, puis de la confronter à la réalité de la profession. Des fiches pédagogiques, suggestions d'activités rédigées par des enseignants, accompagnaient la proposition.

Le concours régional de Unes

Initié par des documentalistes, mis en place par le Clemi, le Concours régional de « Unes » a permis aux inscrits de recevoir gratuitement les dépêches de l'AFP. Quatre-vingt-dix classes, groupes et ateliers ont réalisé leur Une à partir de différentes sources d'information (dépêches, quotidiens nationaux, régionaux...). Les premiers prix étaient offerts par le quotidien régional *Sud-Ouest*, les radios locales *France Bleu Gironde* et *France Bleu Périgord*, ainsi que par le Clemi.

Reportages pour France Bleu Gironde

Pour la troisième année consécutive, France Bleu Gironde et le Clemi ont donné aux élèves (LP Monnet de Libourne, lycée Condorcet de Bordeaux, collèges de Saint-Symphorien et Berthelot de Bègles, école de Lestiac) la possibilité de réaliser dans leurs classes des interviews et des reportages avec un jeune technicien détaché par la radio, pendant deux semaines. Pendant la *semaine de la Presse*, une classe présentait, chaque jour, en direct à la radio, le travail effectué.

Presse et Justice : des rencontres avec les magistrats

Grâce au livret pédagogique « Presse et Justice », fournissant repères et pistes pédagogiques, des groupes d'élèves ont pu ainsi travailler à partir des thèmes proposés ou sur la couverture de la semaine judiciaire, et rencontrer, en Lot-et-

Garonne des magistrats. Ce travail a fait l'objet d'une synthèse réalisée par les élèves, aidés d'un journaliste et d'un magistrat.

Des débats organisés avec les journalistes

Le Club de la Presse de Bordeaux a reçu dans ses locaux des élèves du collège Saint-André de Bordeaux, des lycées Montesquieu et Condorcet de Bordeaux, et Elie Faure de Lormont. La rencontre-débat avec les journalistes, Jean-Marie Dupont, président du Conseil d'orientation du Clemi, Gilles Parenteau, Président du Club de la Presse, Jean-Louis Rosenbergh, spécialiste du Web et Jean-Pierre Spirlet (*Sud-Ouest*) a traité entre autres de la formation des journalistes, de la comparaison entre médias, de la variété et la vérification des sources, des rapports avec les pouvoirs. Les élèves du collège Henri-de-Navarre de Coutras ont suivi l'échange et posé leurs questions par audio-conférence et par Internet.

Quelques exemples dans les établissements

Landes

Chaque année, les professeurs du lycée professionnel St-Exupéry à Parentis-en-Born organisent la *semaine de la Presse à l'École* avec présentation des médias.

Cette année, c'est *France Aquitaine* qui a été sollicitée par l'intermédiaire d'un de ses journalistes, Pascal Cagnato.

Invité par les élèves de seconde électronique, il a répondu à leurs questions sur la vie d'un journaliste et plus spécifiquement sur la préparation d'un journal télévisé : sources de l'information, hiérarchie dans le traitement de cette information, sujet d'ouverture et fil conducteur.

Bien évidemment, dans le cadre d'un lycée professionnel, a été abordé le sujet des personnels techniques et des différents débouchés. Actuellement, beaucoup de postes sont créés avec le numérique hertzien qui sera une réalité dans peu de temps et aussi avec la délocalisation, un relais est prévu pour les Landes.

Les métiers évoqués, cadres, monteuses, techniciens de maintenance ont permis aux élèves d'appréhender la possibilité d'un avenir professionnel autour de la télévision.

Gironde

Un groupe d'élèves du lycée Grand-Air d'Arcachon a lancé le « Grand-Air Tribune » qui, avec son titre à l'anglo-saxonne, prend un accent international, et pour cause, puisqu'il allie synthèses d'informations nationales, internationales, sportives et cinématographiques mais aussi des pages de libre expression.

Ce périodique, soutenu par des partenaires institutionnels et privés, a sorti son troisième numéro. Deux classes de cinquième du collège de Pauillac ont invité le correspondant local du journal *Sud-Ouest* et l'ont interviewé sur son activité :

Quelle est la différence entre un journaliste et un correspondant local ? a été la question centrale de l'entretien, associée bien évidemment aux questions « classiques » sur le métier de journaliste.

Suite à cette rencontre, un nouveau rendez-vous a été pris portant sur l'évaluation du travail effectué à propos du thème : « le tri sélectif des déchets ». Ce travail a consisté à collecter un maximum d'articles dans la presse et des informations auprès des organismes qualifiés, sur un sujet où l'esprit critique des élèves a pu s'aiguiser, les points de vue et rapports sur le sujet étant parfois très différents.

Au LP Péguy à Eysines, les activités ont été menées sur le thème des droits de l'homme : exposition, rencontre débat avec un caricaturiste, intervention d'Amnesty International, travail sur les revues reçues, les abonnements du CDI.

Dordogne

À l'école de Varaignes, les élèves de CE2, CM1 et CM2 réalisent chaque semaine une revue de presse intitulée « l'app@ge ». Elle est envoyée, soit par fax, soit par Internet, à plusieurs écoles, qui en font, à leur tour, une lecture critique.

Aujourd'hui, elle est recto-verso avec un sujet développé en Une et de l'autre côté, plusieurs informations différentes. Au début simple recto et sans hiérarchisation particulière, cette page s'est construite dans le temps et s'est enrichie de l'expérience des enfants.

On peut dire que dans cette école, c'est chaque semaine de l'année que s'exprime la « *semaine de la Presse à l'École* ».

Parmi les animations dans le département de la Dordogne, il faut signaler l'exposition ouverte

par les enfants de l'école maternelle Suzanne-Lacorre à Bergerac.

Dans cette même ville s'est déroulé le 22 mars le « Labyrinthe des médias ». Plus de 200 enfants de 7 à 10 ans ont effectué un parcours leur permettant d'être confrontés à des acteurs de la vie civile comme La Poste, l'aéro-club, France Telecom, etc... À l'issue de cette journée, ils ont ainsi réalisé un journal par classe.

Durant le festival de théâtre les « Disdocalies », un groupe de jeunes a réalisé un quotidien de quatre pages encarté dans le journal local *La Dordogne Libre*, diffusé également sur Internet.

Une classe de troisième du collège Clos-Chassaing à Périgueux a participé au concours national de « Une » avec un édit, une photo et une série de brèves sur l'actualité du 14 mars 2001 sous le titre « Croc'Actu ».

Les élèves du lycée professionnel Albert-Claveille ont réalisé une revue de presse quotidienne durant toute la semaine. Ils ont ainsi découvert l'AFP et son système de dépêches, leur permettant notamment de construire la « Une » à leur guise. Ils ont mis notamment en avant les événements sportifs, sujet qui leur tient à cœur. La revue de presse d'un jour a été guidée par le travail sur l'image et le dessin humoristique, à partir de gags et de clins d'œil.

Une rencontre avec un journaliste et le correspondant local de *Sud-Ouest* était organisée au collège Yvon-Delbos de Montignac le mardi 13 mars. Cette rencontre était le point d'orgue du travail mené autour de la presse en partenariat avec le Point Information Jeunesse local. Les élèves de la cinquième à la troisième ont participé à cette journée.

Une rencontre du même type a rassemblé à Boulazac des étudiants en BTS « assistant de gestion » au centre de documentation de l'école Arnaud de Seguy. Au collège de Belves, un atelier de feuilletage et analyse de la presse a permis une initiation à la lecture de la presse avec tous les élèves de sixième et cinquième Segpa. D'autres classes ont rencontré M. Millet, directeur de la publication et la rédaction de la revue *Dordogne Nature* et ont visité le site Internet correspondant ; ils ont pu ainsi débattre de l'action d'une telle revue au niveau environnemental.

Pyrénées-Atlantiques

En collaboration avec les journaux locaux *L'Eclair* et *La République des Pyrénées*, les collèges d'Arthez-de-Béarn, Lembeye, Morlaas, Oloron, Pau, Pontacq et les lycées de Lescar, Oloron, Pau, Gelos et Orthez sont partis « à la conquête » de leur région pour effectuer un reportage sur des entreprises publiques ou privées constituant le tissu socio-économique local.

Cette journée, organisée le mardi 3 avril, a regroupé, dans le canton de Nay, près de 120 élèves et 27 accompagnateurs divisés en 24 équipes de reportage.

Tous les articles ainsi élaborés ont été diffusés dans les quotidiens *L'Eclair*, *La République* sous forme d'un supplément intitulé « Journalistes Juniors Edition 2001 ».

Cette opération menée pour la huitième année consécutive avait également pour partenaires l'Inspection d'académie et le conseil général des Pyrénées-Atlantiques.

À Hendaye, la classe de première, Bac-Pro secrétariat, du lycée professionnel, a reçu plusieurs journalistes de *Sud-Ouest*, la *Semaine du Pays Basque* et *Bil* mensuel hendayais. Au terme d'un échange animé, force était de constater que peu de lycéens s'informent par le biais de la presse écrite, lui préférant la télévision.

À la suite de cette journée, la classe s'est engagée à réaliser une première approche d'un journal interne au lycée.

Lot-et-Garonne

Au collège Stendhal d'Aiguillon, les élèves ont « surfé » sur le Net pour comparer deux journaux, l'un français, l'autre espagnol, et analyser les différences ou ressemblances entre les médias de deux pays européens. Cette analyse finale a été rédigée en langue espagnole.

Caen

La semaine de la Presse dans l'École a été marquée cette année dans l'académie de Caen par le Forum académique de la presse lycéenne. Après plusieurs concours de journaux lycéens ayant permis de repérer ou de susciter des équipes de rédaction et de les amener à progresser, le

Clemi Caen souhaitait favoriser cette fois la rencontre et l'échange.

Grâce au partenariat avec le Crdp, les lycéens ont pu disposer de plusieurs salles pour présenter leur journal, sur panneau ou sur écran, et faire connaissance aussi bien avec l'équipe du *P'tit Claudio* (Manche) ou de *La Cigale* (Orne) qu'avec celle de *Phosphore*, de *France 3 Normandie* ou du *Canard Enchaîné*.

Parallèlement, se tenaient en amphithéâtre des tables rondes dont les débats étaient retransmis sur le lieu de l'exposition. Plusieurs lycées avaient choisi de consacrer un numéro spécial au forum, occasion rêvée d'interviews et de prises de vues, tandis que l'équipe d'infographistes et de journalistes en herbe du LP Cornu (Lisieux) réalisait le journal du forum qui fut diffusé à l'ensemble des lycées de l'académie.

Face à la demande des collèves, et de plus en plus des écoles, le Calvados est resté fidèle au principe des journaux scolaires, les réunions de jury et les remises de prix étant l'occasion de resserrer les liens avec les différents partenaires. La Manche a choisi cette année la formule du journal départemental, écrit et réalisé pendant la semaine de la presse. Ce sont 2 000 élèves du département qui ont participé à cette opération. Le journal intitulé *Papiers d'Écoles*, comportant huit pages, a ensuite été tiré à 9 000 exemplaires par l'inspection académique et diffusé dans tous les établissements scolaires.

Dans l'Orne, c'est l'écriture de la presse régionale qui a été favorisée : au moment de la *semaine de la Presse*, les enseignants volontaires de CM et de sixième de l'ensemble d'une circonscription ont incité leurs élèves à réaliser des enquêtes et des interviews, d'une part autour des élections municipales, d'autre part à propos de l'artiste guinéen Nabisco, en résidence dans le département. Cette opération a abouti à la publication de deux pages complètes dans *Ouest-France* et à la distribution gratuite d'un journal par élève le jour de la publication des articles.

Dans les établissements, il semble que les rencontres et les collaborations avec les journalistes aient été réduites à cause de l'effervescence due aux élections. Par ailleurs, le peu de place disponible dans les colonnes n'a pas permis aux journaux de rendre un juste compte des diverses initiatives.

À travers les fiches d'évaluation et les différents contacts avec les établissements, il apparaît que le travail sur les Unes connaît un succès grandissant : comparaison des Unes de *Ouest-France* sur une semaine ou des Unes de plusieurs journaux du même jour, avec ou sans maquette.

On note également l'utilisation plus fréquente d'Internet, moins en tant que média spécifique qu'en tant que support de sites institutionnels : comparaison d'un journal radiophonique et de son site ; à partir d'une compilation d'articles de *Vocabulaire espagnol* ou de *Courrier international*, visite des journaux ayant produit ces articles.

De nombreux documentalistes ont pris l'habitude de transformer en kiosque un coin du Cdi. Plusieurs d'entre eux ont d'ailleurs manifesté leur intérêt au moment où le ministre a évoqué l'installation de kiosques permanents dans certains établissements.

Certains collègues ont regretté d'avoir accès à moins de titres, notamment du côté de la presse magazine. Mais l'unanimité se fait sur l'intérêt et l'utilité des fiches pédagogiques élaborées par le Clemi.

Une table ronde Presse-Justice-Education

Le Clemi a réuni au lycée de Domfront le procureur de la République d'Argentan, le directeur départemental d'*Ouest-France*, des journalistes et un chroniqueur judiciaire à l'*Orne combattante*. Cette table ronde, animée par le délégué Clemi de l'Orne, a permis à une centaine d'élèves de première ES et terminales BEP, et à leurs professeurs, d'en savoir plus sur les différents intervenants (études, parcours personnel, champs d'activités, responsabilités) et sur leurs relations dans les différentes affaires judiciaires qu'ils sont amenés à traiter.

Le débat s'est ensuite engagé à propos de cas précis : pédophilie, stupéfiants, piratage de cédéroms, infractions au code de la route...

Le Vrai Journal

Le mardi 20 mars, journée de la presse au lycée Le Verrier (St-Lô), les lycéens ont pu réaliser leur *Vrai Journal*, avec la collaboration des professeurs et CPE volontaires : interviews très libres, anecdotes, reportages sur les différents « groupes » du lycée, dossier *Talents cachés*.

Avec un humour parfois décapant mais aussi avec gentillesse et grâce à une parfaite maîtrise des genres journalistiques et de la PAO, l'équipe de rédaction a fait vivre, en quelques pages, plus qu'un lycée, une communauté.

Clermont-Ferrand

Les établissements de l'académie sont très nombreux à s'inscrire à la *semaine de la Presse*. Les enseignants la perçoivent comme un temps fort d'éducation aux médias et à la citoyenneté, et l'inscrivent pour la plupart dans leur progression de l'année. Ainsi, ils la préparent très tôt. Ils étaient satisfaits de la date qui ne coïncidait pas avec la semaine de la poésie, néanmoins les élections ont empêché les journalistes d'être présents dans les classes.

Les activités pédagogiques mises en place dans les établissements sont toujours très variées : réalisation et animation de kiosques, interviews de professionnels, revues de presse, ateliers pour comparer et analyser les différents médias, édition de journaux scolaires, participation à des concours, réalisation d'affiches, sondages sur les revues que lisent les jeunes, découvertes des médias en ligne.

Dans les cahiers d'évaluation retournés à la coordonnatrice du Clemi, les enseignants affirment qu'ils apprécient beaucoup le Dossier pédagogique car il leur permet d'avoir des idées d'activités. Ils le jugent très utile, intéressant, bien documenté. Certains ont trouvé le livret sur « Presse et Justice » un peu difficile à exploiter en collège et en primaire.

Les actions académiques

Le Crdp et la Fondation Alexandre et Marguerite Varenne ont choisi de privilégier cette année le concours « La Une est à vous » doté de prix importants. Un dossier de dépêches d'agence et une maquette vierge étaient remis à chaque enseignant qui souhaitait participer. Pour concevoir une « Une » du quotidien régional *La Montagne*, les classes devaient entreprendre un travail de hiérarchisation de l'information, d'écriture journalistique et de mise en page. Une aide pédagogique était proposée par le Clemi sous forme d'une fiche de conseils, d'ateliers personnalisés et

d'animations au Crdp d'Auvergne. Le concours était annoncé sur le site de l'académie.

Dans de nombreux établissements, cela a permis un travail pluridisciplinaire associant la documentaliste, le professeur de français et de technologie.

Dans les classes de première STT, il s'inscrivait comme activité pour le baccalauréat dans la discipline communication et organisation.

Un reportage a été réalisé par France 3 Auvergne sur le travail d'une classe de quatrième d'un collège rural.

Comme les années précédentes, le concours a connu une large participation, en particulier dans les collèges et les « Unes » réalisées se révélaient d'une grande qualité.

La remise des prix a eu lieu en présence de monsieur le recteur.

Les propos rédigés par les élèves ont été valorisés dans la rubrique « événements » du journal en ligne « Dix-15 ».
<http://www.10-15.com/evenements/Index.html>

Les actions dans les départements

Allier

De nombreuses actions ont eu lieu dans l'Allier à l'initiative des équipes de circonscription (Ien, conseillers pédagogiques et animateurs informatiques), en partenariat avec l'Occe qui apporte une aide technique et financière, et le quotidien régional *La Montagne*. Les journalistes interviennent dans les classes avant la semaine pour une préparation ou pendant les forums pour une aide et un accompagnement. Des réunions de travail ou des actions de formation sont organisées par les inspecteurs et les conseillers pédagogiques, pour les enseignants des classes engagées dans les forums.

Les enfants de différentes classes et écoles sont réunis sur une journée. Le matin, ils partent en reportage, en début d'après-midi, ils rédigent les articles, puis par ateliers, ils saisissent leurs textes sur ordinateurs ou participent à des jeux sur la presse. Pour ces jeux de lecture-recherches, les cahiers pédagogiques du Clemi sont très utilisés, en particulier les fiches d'information.

– Moulins : Deux circonscriptions concernées et l'Ais (Adaptation intégration scolaire).

Un forum a été organisé, regroupant environ 80

enfants d'écoles primaire, sur le thème du Patrimoine.

– Montluçon ville

80 enfants d'écoles primaires et des classes de ZEP ont réalisé une page de *La Montagne* parue le vendredi 16 mars sur le thème des associations.

– Montluçon 1

À Marçillac-en-Combrailles : forum réunissant une centaine d'enfants de primaire.

À Domeyrat : participation de 120 élèves : CM2/sixième-Forum sur le thème de l'eau.

– Montluçon 2

Un journal scolaire de circonscription existe : pour la *semaine de la Presse* une édition spéciale du journal scolaire de circonscription est réalisée par différentes écoles qui envoient leurs articles par Internet ou fax à l'école qui est chargée de la mise en page.

Haute-Loire

Plusieurs actions ponctuelles ou s'inscrivant dans la continuité sont menées avec les médias locaux (voir <http://erdp.ac-clermont.fr/cddp43/presse/pressecole.htm>) :

– *La Tribune-Le Progrès*

Un travail sur le personnage (photo + texte) a été proposé aux écoles du département, les photos sélectionnées ont fait l'objet d'une parution quotidienne dans les colonnes du journal du 12 au 17 mars. Tous les travaux ont été exposés au Cddp, rue Jean-Baptiste Fabre.

– *L'Œuil*

Le projet journalistique « Boulevard des jeunes » s'est poursuivi. Le 21 mars est sorti le n° 16 (Lycée de Langogne), le 25 avril le n° 17 (Lycée Jean-Monnet, Le-Puy-en-Velay). C'est le collège Laurent-Eynac au Monastier qui clôture l'année scolaire.

– *La Montagne*

L'ensemble des établissements peut participer au journal en ligne : *Le Dix-15*, et, depuis cette année, *Le Dix-15 sciences et techniques*.

Au Cddp et dans les établissements scolaires un kiosque à journaux était disponible pendant toute la semaine.

Au collège public de Monistrol-sur-Loire a eu lieu, le mercredi 14 mars, de 13 heures à 17 heures, l'enregistrement plateau du magazine vidéo « Pal-secam » réalisé par les élèves de troisième de l'Atelier de pratiques artistiques cinéma

audiovisuel. Ce magazine a été diffusé en interne dans le collège, le public étant exceptionnellement admis ce jour-là.

Puy-de-Dôme

L'opération qui consistait à réaliser une « Une » à partir de photos et d'un dessin de presse faisant référence à des faits d'actualité importants a été reconduite pour la 5^e fois avec succès.

Une ou plusieurs classes des dix collèges du réseau Sancy-Hautes-Combrailles ont participé de cette action pilotée par les documentalistes. Les élèves ont également rédigé un « Propos du jeune montagnard ». Les meilleures « Unes » sont exposées dans les CDI des établissements du réseau.

TRAVAIL SUR LE THÈME PRESSE ET JUSTICE AU COLLÈGE DE VERRIÈRE

À Issoire, au collège de Verrière, un travail sur la connaissance du système judiciaire et de la presse a été proposé à deux classes de quatrième par leurs professeurs d'éducation civique, en liaison avec le programme.

Les élèves ont assisté toute une matinée à des audiences du tribunal de police pour des procès de délits mineurs (infractions au code de la route, problèmes de voisinage, absence de permis de chasse) au cours desquels ils ont pris des notes. Cette matinée au tribunal avait été préparée par une rencontre avec le juge qui leur avait expliqué le déroulement de la séance. Les élèves ont ensuite procédé à une lecture critique des articles de la presse locale qui rendaient compte de ces audiences. Ils ont pu constater que toutes les affaires n'avaient pas été traitées de la même manière et surtout avec la même importance. Leur analyse leur a permis d'aborder plusieurs problèmes : la protection de la vie privée, celle des mineurs, la lourdeur de la peine par rapport au délit et le traitement des affaires judiciaires dans la presse, etc... Ils ont été particulièrement sensibles à une affaire, traitée en dernière page du quotidien régional, qui concernait un père condamné pour ne pas avoir envoyé ses enfants au collège.

Corse

En raison du calendrier des élections cantonales et municipales, la 12^e semaine de la Presse dans l'École a eu lieu du 26 au 31 mars 2001. Vingt-quatre établissements scolaires de l'île se sont inscrits à la semaine de la Presse dans l'École.

L'académie de Corse a mis en place à cette occasion un certain nombre d'activités pédagogiques :

- Une exposition de l'agence Gamma a été suspendue dans quelques établissements de l'académie.
- À partir du Dossier pédagogique du Clemi ont été proposées les activités classiques de la semaine de la Presse dans l'École : le travail de découverte de la presse écrite autour du kiosque, les ateliers d'analyse de la presse écrite, parlée, audiovisuelle ou électronique, la réalisation de revues de presse thématiques, l'organisation de débats avec des professionnels des médias invités dans les établissements scolaires, la conception ou l'édition de journaux scolaires et lycéens...
- Les établissements scolaires qui réalisent un journal ont été sollicités pour éditer, à l'occasion de la semaine de la Presse dans l'École, un numéro spécial.
- Le site Web de l'académie a été ouvert aux établissements scolaires pour qu'ils réalisent un cyber-journal.
- France 3 Corse a «ouvert son plateau» aux élèves de l'académie et a accueilli les élèves des établissements scolaires.
- Les rédactions de *Corse Matin*, *La Corse-votre hebdo*, *Le Journal de la Corse* ou *Le Petit Bastiais* ont accueilli les classes qui en faisaient la demande.

Après la semaine de la Presse dans l'École, les élèves du collège Lucciana de Borgo ont donné librement leurs impressions sur les divers titres reçus dans le « colis-poste ». Les revues illustrées ont fait l'unanimité avec des coups de cœur pour *Science et vie Junior*, *Auto-Plus*, *Moto crampons*, *Paris Match*, *Première*, *National Geographic*, *Géo*, *Web magazine*...

Créteil

Les chiffres sont globalement stables, à peu près 700 établissements répartis de façon égale dans les trois départements. La participation augmente légèrement dans le primaire alors qu'elle se stabilise dans le secondaire, en collège. On remarque cependant une diminution du taux de participation en lycée, surtout pour les lycées professionnels.

Les taux de participation sont de : 41% des lycées, 43% des lycées professionnels, 66% des collèges et 20% des écoles.

Comme les années passées, le taux de participation des établissements privés est très faible.

Aucune difficulté n'a été signalée lors de l'inscription, les livrets d'accompagnement sont appréciés et très souvent exploités. Il est à noter que les établissements participant pour la première année sont, sur ce point, dans une situation moins favorable puisqu'ils ne peuvent utiliser que le livret de l'année qui ne parvient que peu de temps avant la semaine.

Cette remarque vaut pour l'opération particulière « Presse et Justice » qui a déclenché, essentiellement dans le secondaire (les lycées plus particulièrement), des vellétés d'actions. En effet, certains établissements ont remis la réalisation de cette opération à plus tard ou souhaitent qu'elle donne lieu à des projets plus structurés l'année prochaine dans le cadre de travaux transversaux, tels que les Ppcp, Tpe ou Ecjs en lycée, itinéraires de découverte ou éducation civique au collège.

Informier et préparer les activités

Dès septembre, des permanences ont été organisées dans différents sites du réseau Crdp, à Melun, au Bourget. Des séances d'information d'une demi-journée ont été mises en place à l'Iufm, à Bonneuil, en accord avec le Centre de documentation pour, en décembre, une exposition et distribution de documents d'information, puis en janvier des conseils aux enseignants.

Dans le cadre de rencontres professionnelles de documentalistes, une information systématique a été effectuée. Pour deux groupes de district, une séance a été consacrée aux activités à mettre en place à l'occasion de la semaine de la presse.

Ces différentes rencontres permettent de mieux cerner les attentes des personnels concernant l'accompagnement à proposer. On note un net besoin de renseignements, portant sur les modalités d'inscription, les recherches de partenariat avec la presse, mais aussi sur les modalités d'intervention, d'élaboration et de mise en œuvre de projets sur le thème, et enfin sur les pistes d'activités pédagogiques pour passer d'une activité ponctuelle à une exploitation plus étendue dans le temps.

Les inscriptions à la semaine de la Presse à l'École

Dans les écoles, l'inscription est très souvent faite par le directeur ou le responsable d'un projet. Dans le secondaire, la plupart des inscriptions sont effectuées par les documentalistes, alors que quelques chefs d'établissements effectuent eux-mêmes l'inscription. Peu d'enseignants apparaissent à ce moment, pourtant déterminant quant à la forme que prennent les activités dans les collèges ou les lycées. En effet, l'essentiel des activités mises en place est situé au Cdi ou s'organise autour de l'activité des enseignants documentalistes. Les projets les plus ouverts sont alors ceux qui s'inscrivent dans des activités transversales de classe dans lesquelles le ou la documentaliste est pleinement investi.

Pour préparer le volet spécifique Presse et Justice, l'équipe de coordination du Clemi a contacté systématiquement les lycées inscrits à ce volet de la SPE.

Des projets dans les établissements et dans la ville

Pour nombre d'établissements investis depuis plusieurs années dans la *semaine de la Presse*, cette échéance a constitué une étape dans le déroulement de projets étendus sur l'année.

En primaire

Dans les écoles de la ZEP Collinet à Meaux, un grand nombre de classes a participé à des activités telles que : recherche et lecture d'informations en ligne, lecture, déchiffrage, consultation de plusieurs expositions sur le thème de la presse. Jeux à partir de l'exploitation d'un kiosque, réalisation d'une édition spéciale du journal d'école. Les différentes classes de l'école Joliesse-Curie de

Vital-sur-Seine ont réalisé chacune une page du journal spécial *semaine de la Presse dans l'École* sur le thème des jardins et des fleurs. Cette activité a été l'occasion de travaux tout au long de l'année avec, pour but, la maîtrise des langages et la pratique des technologies de la communication.

En collège

À Melun, au collège Les Capucins, en ZEP, la quasi-totalité des classes a participé à des activités durant la semaine de la presse. Deux activités particulières : d'une part, activités de remise à niveau étendues sur un trimestre à partir de la lecture de la presse et de l'écriture de Unes, d'autre part, critiques de cinéma pour le journal et la radio du collège ainsi que pour le journal du cinéma de quartier.

D'autres activités, comme la réalisation de kiosque, la recherche documentaire avec la presse, la comparaison de journaux télévisés ou encore la réalisation de Unes ont complété un programme chargé.

A Villeneuve-Saint-Georges, deux projets, une même mobilisation :

Les élèves du collège Brossolette et de l'école Jules-Ferry ont réalisé un journal *Fax* sur le thème de l'Europe. Au collège Roland-Garros, des enseignants de disciplines différentes ont mené des activités quotidiennes avec des classes de la sixième à la troisième.

En lycée

Les élèves du lycée professionnel Paul-Le-Rolland à Drancy ont réalisé le journal du festival Jazz Banlieues Bleues. Vingt-quatre élèves de seconde ont interviewé en anglais des artistes de jazz, d'autres se sont chargés du reportage photo, puis les articles ont été écrits par les élèves dans le cadre des cours de français. De ce projet culturel est née une exposition photo.

Les enseignants et les élèves du lycée Blaise-Pascal de Brie-Comte-Robert ont montré qu'à chaque fois, une pratique régulière des médias peut se renouveler. Le journal du lycée *Quoi de neuf Pascal ?* est sorti accompagné d'un hors série consacré à la science à partir d'un travail en mathématiques sur le thème de la presse scientifique. Dans le cadre de l'année européenne des langues, a été menée une expérience avec tous les

enseignants de langue. Ils ont chacun organisé leurs activités d'enseignement d'une journée avec la presse étrangère : réalisation d'une revue de presse, lecture des journaux, débats sur des thèmes traités, écriture de la revue de presse puis enregistrement. Autre activité remarquable, une exposition de photos légendées, « Paris vu par les élèves », à la manière de Raymond Depardon.

Au Crdp

En partenariat avec le Crdp, le salon académique Médiasco, du 5 au 30 mars 2001, a donné lieu à la huitième édition du concours de Unes au Cddp de Seine-Saint-Denis, au Bourget et sur Internet, avec le partenariat de l'AFP. 92 groupes ont participé, soit 52 établissements, parmi lesquels 26 groupes de l'académie de Créteil et 4 groupes de pays étrangers. Un concours de revues de presse, un concours de photos légendées et une table ronde sur le droit à l'image ont été d'autres temps forts.

Dans la ville

À Arcueil, sept des douze établissements de la ville ont participé à un projet commun à la bibliothèque municipale pendant toute la semaine : une exposition sur la presse, un kiosque à journaux, la réalisation de la troisième édition du journal inter-degrés *Le Mini-Monde*. Sur les lieux, les élèves de différents établissements ont traité l'actualité à chaud : la table ronde sur la presse en direct, avec plusieurs journalistes, dont S. L'hermitte, grand reporter à *l'Equipe Magazine* et le responsable des éditions Fleurus. La présentation des journaux des écoles ou collèges de la ville : *Le P'tit pirate*, *le Ferry Boat*, *le Tam-Tam des Mouettes*, *la Bulle*, *Le Journal des Petits Loups Verts*, *Déclic* et *Le Mini-Monde*.

Le thème Presse et Justice

Les activités sur le thème de la presse et de la justice se sont essentiellement déroulées en lycées, et quelques-unes en collèges.

Pour la plupart, les classes qui participent centrent l'exercice à partir d'un thème abordé en Ecjs, qui peut donner lieu à un débat ou une visite au tribunal pour assister à une audience.

Ce thème a généré l'organisation de plusieurs tables rondes ou débats avec des invités de la presse et de la justice. Ainsi, au collège Jules-

Ferry de Maisons-Alfort, deux journalistes, l'un de *France 2*, l'autre du *Parisien* et deux avocats, ont débattu sur le traitement par la presse des questions de justice devant des élèves de quatrième et de troisième.

Un autre collègue a abordé le même thème en éducation civique, à partir des traitements de ces questions par les différents médias.

D'autres se sont davantage inscrits dans un projet de prévention qui les a amenés à rencontrer des partenaires de la justice, de la police ou de la Ratp.

Enfin, des élèves de lycée ont organisé des débats sur le thème de la liberté de la presse à partir de leur expérience de production d'un journal lycéen.

Valoriser et mutualiser les expériences

On dénombre différents types de dispositifs mis en place pour faire connaître les activités avec les élèves, à l'occasion de la semaine de la presse. Cependant, les activités intégrées dans des projets pédagogiques construits et développés tout au long de l'année ont été privilégiées.

Un document académique présentant un florilège non exhaustif des activités qui allaient se tenir dans des écoles, collèges ou lycées de l'académie a été réalisé. Il a été édité et diffusé aux différentes autorités de l'académie – recteur, inspecteurs d'académie, IA, IPR, Crdp et différentes missions académiques ou départementales d'animation pédagogique – pour les prévenir et leur proposer d'assister à celles de leurs choix.

Ce recueil a aussi été mis en ligne sur le site du Clemi et sur le site du rectorat. Ce relais d'information a également été exploité pour présenter nos activités aux partenaires des médias, pour les inviter à participer ou pour les inciter à s'en faire l'écho. Plusieurs articles ont été publiés, plus particulièrement dans le journal *Le Parisien*, et un reportage a été diffusé sur *France 3* région. Des reportages sur des activités réalisées à l'occasion de la semaine ont été affichés sur le site académique.

Pour exploiter ces expériences et préparer la prochaine semaine de la presse, un journal de douze pages a été réalisé pour présenter les expériences et les activités menées durant cette semaine de la Presse à l'École et plus largement

durant l'année. Il comporte de courtes présentations d'activités, des témoignages, des réalisations et des articles rédigés par des élèves.

Dijon

Les concours académiques

Pour enrichir les actions menées par les établissements et motiver les élèves à produire eux-mêmes de l'information, le Clemi de Dijon a organisé 6 concours. Les difficultés rencontrées l'an dernier pour obtenir des participations vidéo ou photos ont conduit le Clemi à s'orienter uniquement vers la presse écrite. *La semaine de la Presse dans l'École* étant proche de la période électorale, nos partenaires radio n'étaient pas disponibles.

Ces concours écrits étaient tous parrainés par les médias régionaux.

– Presse en stock : Concours des meilleurs journaux scolaires primaires, collégiens et lycéens de l'académie. Les participants ont envoyé quatre exemplaires de leur meilleur numéro. Onze collèges, sept lycées d'enseignement général, un lycée professionnel et vingt-six écoles primaires ont participé. Deux collèges, deux lycées d'enseignement général et trois écoles primaires ont été récompensés. (*L'Yonne Républicaine*).

– Croqu'en stock : Dessin de presse réalisé sur un événement local ou national survenu pendant *la semaine de la Presse dans l'École*. Le jury, avec *Le Bien Public*, a examiné vingt-deux dessins envoyés par sept collèges et treize dessins venant de quatre lycées. Trois collèges et deux lycées ont été récompensés.

– Pige en stock : Consiste à écrire un article sur un thème imposé. Cette année, le thème était : « Pour un peu plus d'humanité ». Quatre collèges ont produit sept piges et cinq lycées, sept piges. Deux collèges et deux lycées ont été récompensés. (*Le Journal du Centre*).

– Mag en stock : Avec *Bourgogne Magazine*, questions sur le contenu d'un numéro consacré à la Bourgogne d'autrefois. Pour se départager, les participants devaient trouver une devise pour la Bourgogne. Participation importante en collèges : quinze établissements et cent quatorze question-

naires. Beaucoup moins d'intérêt en lycées : deux établissements pour trois questionnaires remplis.

Quelques concours ont rencontré un succès limité :

– Une en stock : Réalisation d'une « Une » sur la vie de l'établissement. On regrette la faible participation : deux collèges pour quatre « Unes » et un seul lycée pour deux « Unes ». Les trois établissements ont reçu des récompenses. (*Le Journal de Saône et Loire*).

– Reporter en stock : Interview écrite d'un collégien ou lycéen. Peu d'intérêt pour ce concours nouveau. Un collège a produit six interviews, un lycée, deux interviews. Seul le collège a obtenu une récompense (*Le Journal de Saône-et-Loire*).

Une manifestation phare : « Le Marathon des journaux de quartiers ».

Pour la deuxième année consécutive, le Clemi a co-organisé avec la Mjc de Chenôve (21) « Le Marathon des journaux de quartiers ». Trois collèges et deux lycées, soit quatre-vingt-dix élèves ont travaillé deux jours à la rédaction d'un journal de quatre pages : une page réalisée la semaine précédente, les trois autres en direct. Le journal devait comporter une « Une » de type magazine, laissant la plus grande place à un visuel graphique, photographique ou à un montage de dessins ou de photos, ainsi qu'un éditio dans lequel les jeunes devaient prendre position sur un événement survenu au mois de mars. Il était également agrémenté d'interviews réalisées sur le terrain par les élèves. Parallèlement à ce marathon, les élèves ont pu participer à un concours d'interviews. Ce sont des sportifs de haut niveau qui se sont prêtés à ce jeu.

Le Clemi, présent au jury, avait formé vingt huit élèves pour cette action.

Le thème de cette année : Presse et Justice

Afin de mieux cerner les relations qu'entretiennent la presse et la justice, le Clemi a organisé le mercredi 14 mars à la MJC de Chenôve (21) une rencontre conférence entre les professionnels de la magistrature et des enseignants, des formateurs et des lycéens. La presse, bien sûr invitée, sera finalement absente.

M. Bertrand, avocat général, collaborateur du procureur à la cour d'appel de Dijon,

M. Desauettes, juge d'instruction au TGI et M. Moreau, substitut général à la cour d'appel, ont rappelé que les règles fondamentales qui encadrent le métier de journaliste se trouvent dans la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen du 26 août 1789 : présomption d'innocence, libre communication des pensées, liberté d'impression et de librairie. Reprises dans le code civil, le code pénal et la Convention européenne des droits de l'homme, ces règles posent, face à face, la liberté de la presse et la protection de l'individu (respect de la vie privée, liberté d'expression, diffamation, injure). Puis le débat a été lancé sur les rapports parfois tendus entre les médias et la justice : compte-rendu de procès, inculpations de personnalités, etc...

Six établissements de l'académie ont sollicité le parquet, par l'intermédiaire du Clemi, pour une intervention dans les classes sur le thème « Presse et Justice ».

Le journal Bien mais pas Top ! sur le thème « Pour plus de solidarité »

Ce fut le thème de *Bien mais pas Top*, tabloïd de douze pages, réalisé pendant la douzième Semaine de la Presse à l'École et pour la cinquième année consécutive. Les dix-neuf lycéens qui ont fabriqué ce journal sont tous issus des rédactions départementales du journal *Typo Bourgogne* qui publie une page mensuelle dans les quatre quotidiens départementaux de l'académie.

L'équipe a été recrutée, formée et encadrée par le Clemi. Elle a été conseillée par Bernard Mugnier, rédacteur en chef du *Journal de Saône-et-Loire*. *Bien mais pas Top !* est tiré à part, imprimé et distribué gratuitement à 200 000 exemplaires par *Le Journal de Saône et Loire* (71), *Le Bien Public* (21) et *Le Journal du Centre* (58). Il constitue chaque année une occasion unique, pour les typistes, de faire entendre leur voix. Il est également distribué dans les lycées.

Deux réunions préparatoires ont été nécessaires, fin janvier et mi-mai pour choisir le thème, les angles et organiser le travail : élection du rédacteur en chef, choix des dessinateurs, répartition des articles, état du travail déjà effectué. Puis ce fut la dernière étape, un grand week-end de travail, les 3 et 4 mars. Mise en place du chemin de fer, derniers remaniements et corrections, ultimes

travaux d'écriture et négociations de dernière minute sur le choix d'un article ou d'une photo, travail en direct des dessinatrices. Et enfin.... le BAT (bon à tirer).

Le thème choisi « Pour plus de solidarité, tranche nettement avec les thèmes précédents : « Jeunes tranches de vie » ou « Partir ou rester ». Plus « engagé », il reflète l'intérêt de certains jeunes pour les problèmes sociaux et la valeur qu'ils accordent à l'engagement personnel dans ce domaine. Le journal s'efforce d'être le porte-voix de nombreuses associations, certaines de niveau national, d'autres plus modestes et géographiquement plus proches, et de quelques personnes privées. Pour valoriser toutes ces initiatives, il propose de nombreux liens : adresses postales ou e-mails, coordonnées téléphoniques.

Bilan dans les établissements à partir des cahiers d'évaluation

Quatre écoles, six collèges, un lycée agricole et un lycée ont renvoyé les cahiers d'évaluation adressés à tous les établissements participants.

Outre le montage d'un kiosque, c'est le travail d'analyse qui est l'activité la plus pratiquée (onze établissements sur douze). Quatre établissements déclarent « avoir travaillé sur Internet » sans que l'on sache s'il s'agissait d'utiliser Internet comme source – dépêches de l'AFP par exemple, visites de médias en ligne pour une revue de presse – ou bien s'il y a eu analyse de sites d'information. Trois établissements ont invité un journaliste.

La *semaine de la Presse* dans l'école semble faire l'objet d'un travail d'équipe, qui, le plus souvent, se limite à cette période. Quatre établissements seulement incluent la *semaine de la Presse* dans un travail d'équipe de longue durée : animation d'un club Internet ou d'un journal scolaire. Quelques exemples

– Le collège Semet à Digoïn a travaillé avec une classe de troisième sur la photo de presse, son rôle, son utilisation, ses rapports avec le texte, sa légende et ses détournements. Les élèves, encadrés par la documentaliste et un professeur de français, ont comparé les utilisations de l'image dans différents journaux : *Le Monde*, *Paris Match*, *Le Point*. Ils ont analysé des photos trouvées dans la presse. Enfin, ils ont choisi pour un article des photos qu'ils ont retravaillées et légendées.

– L'école primaire Parc-Abbatial de Cluny a tra-

vaillé sur l'acheminement des journaux, de l'imprimerie au kiosque, en collaboration avec la Maison de la Presse de Cluny.

– Au lycée Les Marcs-d'Or de Dijon, deux classes ont rencontré un journaliste du *Bien public* et préparé son interview à partir d'une réflexion sur les choix éditoriaux de ce quotidien. Une classe de BTS a travaillé sur Presse et Justice, en dehors de *La semaine*. Quatre autres classes se sont livrées à un travail de comparaison de « Unes » de quotidiens avec des couvertures d'hebdomadaires.

La 12^e semaine de la Presse au lycée Lavoisier (Le Creusot)

Depuis près de six ans, le lycée Lavoisier s'investit dans la *semaine de la Presse*. En plus de la participation aux divers concours proposés par le Clemi de l'académie de Dijon, des professeurs de matières différentes (français, sciences économiques et sociales) et les documentalistes s'investissent dans des activités qui permettent aux lycéens de découvrir et d'analyser les médias.

Cette année, un collègue de français a utilisé le kiosque à journaux monté par les documentalistes pour faire découvrir à des élèves de seconde la presse écrite : travail sur les rubriques, études comparatives de sujets identiques traités dans des journaux différents, travail plus spécifique sur le fait divers, avec une comparaison du travail mené en cours de français sur les procédés d'écriture et plus particulièrement sur le récit.

Les collègues de sciences économiques ont travaillé en première ES et seconde sur l'analyse du JT et plus spécifiquement sur le rôle des images (images prétextes...), la nature des informations diffusées (faits divers, informations chaudes/froides...), et les grandes lois de la presse (loi de proximité, les 5W...)

Comme tous les ans, l'équipe pédagogique tente d'inviter des professionnels de la presse. Cette année, nous avons reçu pour la troisième fois le directeur du service France de *l'Express*, Christophe Barbier, qui a rencontré plusieurs classes : terminale L, première ES, seconde et a répondu à de nombreuses questions préparées par les élèves.

Par ailleurs, pour illustrer le thème « Presse et Justice » nous avons aussi accueilli M. Nagabbo, substitut du procureur auprès du tribunal de grande instance de Chalon-sur-Saône qui, après avoir pré-

senté aux élèves les rudiments du fonctionnement de la justice, a expliqué les principales lois encadrant la pratique des journalistes et celles des citoyens (injure, diffamation, droit de réponse...).

Ces deux rencontres furent d'autant plus intéressantes que deux groupes d'élèves de première ES travaillaient en TPE sur la presse écrite, et plus spécifiquement sur les rapports entre presse écrite et publicité, ainsi que sur la liberté de la presse en Angleterre et en France.

Des élèves membres de *Typo* ont réalisé un article qui a été publié au mois de mai, dans la page *Typo* hébergée par *Le Journal de Saône-et-Loire*.

Deuxième Marathon des journaux de quartier

Ça y est ! La Mjc et le Clemi ont encore frappé ! Le « Deuxième Marathon des journaux scolaires et de quartiers de Chenôve » a eu lieu les 16 et 17 mars 2001. Comme en 2000, les élèves et les adultes (le lendemain) devaient réaliser en temps limité (de 8h à 16h) un « quatre pages » sur des thèmes imposés, dévoilés soit une semaine avant soit le jour même. Les scolaires participaient aussi à un concours d'interviews en public.

Quatre-vingt-six scolaires, issus des collèges Le Chapitre, Dunant et Herriot, des lycées Antoine et Brochon, ainsi que vingt-quatre habitants de Chenôve, âgés de 18 à 75 ans ont participé activement à ces journées pas comme les autres. Le millésime 2001 aura été un grand cru. Le contenu des articles était d'une grande qualité et l'ambiance générale excellente, chaleureuse et joyeuse.

Quoi de neuf cette année ? De nouveaux sujets bien sûr ! Comme le XX^e siècle, les associations loi de 1901, l'interview d'une personnalité de l'établissement scolaire, un reportage « Au service de... », et des sujets libres.

Pendant les délibérations des jurys, les candidats ont décompressé, se sont détendus en regardant un film « *Aussi pas net que dans le ciel et la terre* » et en assistant au spectacle des danseurs de hip hop et de modern jazz de la Mjc.

Le clou de ce marathon aura été sans conteste le concours d'interviews placé sous le thème du sport. Les adolescents auront ainsi interviewé des joueurs de l'équipe de la Jda Junior, la gardienne de buts de hand de l'équipe de France, une entraîneuse de hand féminin et l'entraîneur de l'équipe de rugby du Stade Dijonnais. Les échanges étaient

aussi riches que sympathiques. Ces sportifs n'ont pas échappé à la séance d'autographes. Nous nous serions crus au Festival de Cannes !

Un grand intérêt pour ce marathon ! Encore cette année, nombre de partenaires de la Mjc et du Clemi ont encouragé les participants et collaboré à ces deux jours fantastiques, soit en offrant des lots pour les lauréats, soit en siégeant aux différents jurys.

Il y avait, par exemple, la piscine et la bibliothèque de Chenôve, la Jda, le Stade Dijonnais, l'équipe de handball féminin de Dijon, le Contrat de ville, la Caisse d'allocations familiales de Côte-d'Or (Caf), le Fonds d'action sociale (FAS), la

Direction régionale de la jeunesse et des sports (Drdjs), la Fédération régionale des Mjc, le directeur de l'École élémentaire Gambetta, l'Inspection départementale de l'Éducation nationale de Chenôve et les journalistes de *Typo*.

La presse a aussi suivi cette manifestation avec intérêt : *France Bleu Bourgogne*, *Chérie FM*, *Radio parabole*, *France 3 Bourgogne Franche-Comté* et *Le Bien public*.

Tous garderont en mémoire la joie de la séance des autographes pour les uns et un marathon de 13 heures pour les autres, des heures de rires, de stress, d'angoisse, de convivialité, de découverte. Alors, à bientôt pour un troisième marathon !

L'ÉTUDE DU THÈME PRESSE ET JUSTICE AU COLLÈGE DE SAINT-GERMAIN-DU-BOIS (71)

Ce projet a d'abord été élaboré par les enseignants de lettres du collège, auxquels se sont associés la documentaliste et certains professeurs d'histoire-géographie et professeurs principaux de troisième. La troisième est en effet un niveau concerné par cette activité. Elle figure dans le projet d'établissement sous forme de fiche action « Connaissance de la justice : niveau troisième ». Ce projet était lié, à l'origine, à l'étude du texte « Claude Gueux » de Victor Hugo, présentant l'exercice de la justice au XIX^e siècle, avec, notamment, un saisissant personnage de procureur. Il devait permettre un travail sur l'argumentation et avait pour but d'apporter aux élèves une meilleure connaissance du monde de la justice. Il devait trouver sa réalisation concrète dans une demi-journée au Tribunal de Chalon-sur-Saône où les élèves pourraient assister à des audiences.

Le choix du thème « Presse et Justice » par le Clemi pour la semaine de la Presse 2001 s'intégrait donc parfaitement au projet en l'enrichissant de la dimension « connaissance de la presse » et « rapports entre la justice et la presse ». Nous avons donc répondu avec enthousiasme à la proposition du Clemi d'organiser une rencontre entre M. Olivier Nagabbo, substitut du procureur à Chalon-sur-Saône, et nos élèves de troisième. Une « journée justice » a été prévue le vendredi 18 mai, avec participation aux audiences au palais de justice le matin, et discussion avec M. Nagabbo l'après-midi au collège. Il avait été convenu avec M. Nagabbo qu'il serait présent aux audiences le matin, afin de pouvoir répondre aux questions des élèves l'après-midi et que le débat porterait également sur les délits de presse.

Les soixante élèves de troisième ne pouvant tous

assister en même temps aux audiences de correctionnelle, nous avons organisé une troisième activité pour cette journée, en lien, bien sûr, avec le thème de la justice : la visite du « Vieux Chalon » avec, comme fil conducteur, « les lieux de justice à Chalon-sur-Saône » ou « l'exercice de la justice à Chalon à travers l'histoire ». Ce thème a pu être élaboré avec le responsable de l'Espace Patrimoine à Chalon-sur-Saône, M. Bazin.

Pour la préparation de cette journée, les enseignants ont pu s'appuyer sur le dossier « Presse et Justice » fourni par le Clemi et ainsi faire travailler les élèves sur les différentes juridictions, le vocabulaire de la justice, les délits de presse. La matinée s'est déroulée comme nous l'avions prévue. Les élèves ont d'abord été accueillis par le président du tribunal qui a précisé ce qu'ils allaient voir. Ils se sont ensuite séparés en deux groupes « audiences correctionnelles » et « visite patrimoine » qui ont permuté au bout d'une heure et demie environ.

Globalement, on peut dire que les élèves ont paru très impressionnés par les audiences et intéressés par la visite de Chalon sous cet angle particulier. Les enseignants, eux, ont été très satisfaits des deux activités qu'ils ont pu exploiter ensuite selon leur discipline ou leur implication dans la vie de la classe.

Malheureusement, un contretemps professionnel a conduit M. Nagabbo à annuler son intervention peu avant la date prévue, ce qui a privé élèves et enseignants d'un débat sans doute très intéressant, qui avait été préparé et était attendu.

Nous tenons à remercier particulièrement Mme Lerat, chargée, auprès du tribunal, des relations avec l'Éducation nationale, pour son aide précieuse et amicale dans l'organisation de notre visite.

Grenoble

Les inscriptions à la *semaine de la Presse* des établissements demeurent stables. Le quotidien régional, *Le Dauphiné Libéré* et les médias locaux, importants dans les différentes régions de l'académie, sont des partenaires actifs. Certains avaient accepté de figurer sur le site du Clemi crdp.ac-grenoble.fr/clemi avec le nom d'un journaliste à contacter.

L'organisation

Le système d'acheminement par La Poste est jugé satisfaisant dans l'ensemble, et utile, car il évite des déplacements, même si on déplore parfois que des colis arrivent en retard, déchirés ou incomplets.

En ce qui concerne les titres retenus (de 30 à 60, en moyenne), le degré de satisfaction varie. Tous les titres retenus par le collège Saint-Michel d'Éclose sont parvenus, alors qu'un certain nombre d'établissements signalent des erreurs dans les titres livrés, ou une livraison incomplète. On peut noter que des achats importants de titres sont faits pour compléter le colis offert par les médias. La récupération dans les familles est également signalée. L'école élémentaire La Jonchère-de-Seynod n'a pas hésité à emprunter vingt-deux journaux et magazines à la bibliothèque municipale.

Le Dossier pédagogique paraît toujours très utile pour l'information donnée sur les médias, mais il est jugé insuffisant pour le cycle 1. Des documentalistes signalent que ce dossier est soigneusement conservé d'année en année.

Le livret *Presse et Justice* a été moins utilisé que le Dossier pédagogique, probablement en raison de sa nouveauté. Ce thème n'a pas toujours été retenu mais lorsqu'il l'a été, cela a donné lieu à un travail d'équipe riche, à l'instar de celui effectué au collège Aragon de Villefontaine. La sensibilisation à ce thème s'est faite naturellement dans ce collège « sensible », mais également dans le cadre d'une formation assurée par le Clemi. Un lycée professionnel l'estime « intéressant mais très (trop ?) pointu pour un collège ou un LP. Peut-être trop spécialisé ? ». Les enseignants d'école le trouvent très intéressant pour les adultes mais inadapté aux jeunes enfants.

La participation à la *semaine de la Presse dans l'École* correspond souvent à un travail d'équipe limité à la semaine. Le travail de longue durée est plus rare et se traduit alors le plus souvent par une publication.

Internet est utilisé ponctuellement avec les élèves pour diverses raisons : matériel insuffisant, réseau à mettre en place... L'inscription à la *semaine de la Presse dans l'École* par Internet fait l'unanimité en dépit des quelques centres de documentation qui ne sont pas encore connectés. Maintenir les deux systèmes d'inscription est aussi suggéré.

Les animations dans les établissements

Les animations s'organisent majoritairement autour d'un kiosque à journaux, mis en place à l'initiative des documentalistes qui animent les équipes autour d'une activité. Ateliers de feuilletage, de revues de presse, d'expositions, concours... Quelques journaux télévisés naissent pendant cette semaine. Le travail sur des sites Internet

AU COLLÈGE JOSEPH-CHASSIGNEUX DE VINAY

Le kiosque fait toujours recette et permet aux garçons de découvrir la presse sportive (les magazines en particulier), aux filles de découvrir la presse féminine. Encadrés par la documentaliste et un professeur de français, les troisièmes ont porté « un regard sur la presse » à l'aide d'un questionnaire.

QUESTIONNAIRE SUR LA PRESSE

Montrer les critères de classement entre ces trois familles

- la notion de diffusion : presse régionale, presse nationale
- la notion de périodicité : quotidien, hebdomadaire, mensuel
- la notion de cible : quel est le public visé selon les rubriques ?

Rechercher quel est le plus gros tirage de la presse régionale et de la presse nationale

Quelles sont les différentes rubriques ?

Quels sont les objectifs du journal ? Qu'en déduisez-vous ?

Choisir un article. Dire comment il est organisé (titre, sous-titre, paragraphes, photos, caricature, format, volume par rapport à la page, caractères utilisés).

est signalé plus largement cette année, sans qu'il soit précisé, malheureusement, sur quoi les enseignants axent cette activité.

- **À l'école publique de Saint-Julien-en-Saint-Alban** : un travail important sur la crue du Rhône a été réalisé à partir des médias.

- **Au collège Pierre-Delarbre de Vernoux-en-Vivarais** : deux activités ont été mises en place en direction des deux classes de sixième autour du kiosque à journaux.

Pour l'une, l'objectif était de prendre conscience de la diversité de la presse écrite. Les élèves devaient trouver un quotidien, un hebdomadaire, un bimensuel et un mensuel, indiquer si le titre était généraliste ou spécialisé, le public visé, le sujet de la Une.

Pour l'autre, l'objectif était d'apprendre à utiliser la presse écrite pour une recherche documentaire. Les élèves travaillaient en groupe de trois avec les journaux et revues du kiosque. Chaque groupe devait trouver deux articles ou dessins illustrant le non-respect d'un des droits de l'homme définis par la Convention internationale, étudiée au préalable en classe. Ce travail a été synthétisé sous la forme d'un panneau exposé au CDI.

- **Au collège Bernard-de-Ventadour de Privas** : les élèves ont imaginé un défilé de costumes en papier sur le thème de la presse. Dans le cadre des activités du club théâtre, ils ont fabriqué des costumes à la fois illustratifs du journal ou magazine évoqué et confectionnés avec le papier de ce même journal. Par exemple, Mme Figaro, en costume de la région, un lycée professionnel, des parents ont apporté une riche contribution.

- **À l'école maternelle de Génissieux** : les enseignants ont utilisé avec bonheur l'affiche de la 12^e semaine de la Presse dans l'École pour faire une séance de langage : lecture de mots, de numéros, description de l'image, du personnage, ses caractéristiques, les logos...

- **Au collège Debussy-de-Romans** : la semaine s'est organisée autour d'ateliers : vocabulaire de la presse et étude de Unes en sixième, analyse de titres en cinquième et quatrième, Presse et Justice en cinquième.

- **Au lycée professionnel Henri-Laurens de Saint-Vallier** : l'accent a été mis sur la lecture de la photo de presse afin de faire comprendre aux élèves de BEP industriel qu'une photo ne montre

qu'une partie de la réalité, un point de vue particulier, celui du photographe, et qu'elle est ressentie, interprétée par chaque lecteur de manière différente.

LA PRESSE ET LA JUSTICE

Cette activité a été menée dans une classe de quatrième, en français et en éducation civique. Les élèves ont travaillé par groupes de trois, avec trois journaux parus le même jour.

DÉROULEMENT

1. Repérez le nom des trois périodiques, leur date de parution, leur fréquence de parution. Où chacun d'eux est-il diffusé ?
2. Repérez dans chaque journal les articles qui parlent de la justice.
3. Relevez pour chaque périodique observé :
 - le titre de chaque article qui parle de la justice ;
 - la ou les page(s) où vous les trouvez ; l'article figure-t-il à la Une ?
 - la rubrique de page intérieure où il est placé ;
 - la présence de photo(s), de tableau(x) ou de graphique(s).
4. Quelles informations concernant la justice trouvez-vous ?
 - dans tous les journaux ?
 - dans certains journaux seulement ?
5. Comment expliquez-vous ce phénomène, si tel est le cas ?
6. Choisissez une information que vous trouvez dans les trois journaux observés.
7. Pour chaque article :
 - relevez le titre, éventuellement le sous-titre ou le sur-titre ;
 - indiquez s'il est illustré d'une photo, d'un tableau ou d'un graphique et la nature de cette photo, de ce tableau, de ce graphique ;
 - indiquez si l'article est signé : absence de signature ? nom complet de l'auteur ? initiales ? Dans ce cas, comment trouver le nom complet ?
 - calculez l'importance de l'article (photo ou graphique compris) dans la page : place ? nombre de colonnes ? éventuellement, surface en pourcentage, de la surface de la (ou des) page(s) ?
8. Observez le titre :
 - apporte-t-il seulement une information ?
 - cherche-t-il à susciter la curiosité, l'intérêt, à jouer sur les mots ?
9. Relevez dans chaque article le vocabulaire de la justice. Cherchez la définition des mots que vous ne connaissez pas.
10. Faites un résumé de l'article.

- **Au collège Daniel-Faucher de Loriol** : les enseignants ont mis à profit la présence d'un surveillant, président de Radio Saint-Ferréol à Crest, pour préparer une émission diffusée en direct pendant *la semaine de la Presse*. Deux classes de quatrième ont travaillé sur les jingles avec leur professeur de français. L'interview d'une hôtesse d'accueil dans un hôtel a été réalisée dans le cadre du cours d'anglais. Trois élèves bilingues français-anglais ont aussi été interviewées sur la richesse qu'elles tiraient de leur double culture. Les élèves d'origine maghrébine ont également apporté leur témoignage sur ce thème. Des membres du club radio du collège, accompagnés par le professeur de technologie qui est, lui aussi animateur de radio, ont préparé et présenté un reportage sur leur établissement à travers des interviews de plusieurs personnes y travaillant : le documentaliste, le technicien chargé de l'entretien, deux professeurs et un cuisinier.

- **Au collège Marcel-Mariotte de Saint-Siméon-de-Bressieux** : un kiosque a fonctionné pendant toute la durée des animations sur la presse. Les sixièmes ont travaillé sur la Une : réalisation de Unes factices sur le thème de la violence à l'école dans le cadre de l'opération « ruban vert ». Travail avec les quatrièmes sur l'interview. Mise en pratique lors de la rencontre avec un écrivain. Comparaison d'éditoriaux : la prise de position, réalisation d'éditoriaux sur le thème du racisme.

- **Au collège Saint-Michel d'Écluse** : des animations entre 12h et 14h au CDI ont fonctionné autour du kiosque à journaux, de l'information télévisée, de la presse mondiale sur Internet. Un professeur d'anglais a fait découvrir la presse anglaise à ses élèves de quatrième, par le feuilletage de quotidiens anglais : textes à trous sur le vocabulaire de la presse, sur les métiers de la presse, réponse à un questionnaire portant sur un article de presse, recherche d'un article en anglais sur Internet. L'initiation des sixièmes à la presse est passée par une fiche individuelle à remplir sur les différentes périodicités et panorama des revues connues par les élèves, suivie d'une analyse de plusieurs revues par groupes et une présentation à la classe de sa revue préférée. Il leur fallait également retrouver des informations dans des articles et les noter sur une fiche individuelle. Le même travail a été effectué pour les revues qui sont au CDI.

PLAN DU COURS SUR LA JUSTICE EN FRANCE, AVEC DOCUMENTS ET EXERCICES

Au collège Edmond-Rostand, de La Ravoire, les sixièmes ont travaillé au CDI avec la documentaliste et un professeur d'histoire, à partir du kiosque à journaux, pendant deux séances.

1. Repérer les différents types d'illustrations dans la presse : à partir d'un jeu de quotidiens, les élèves devront identifier les composantes visuelles (photos, dessins, cartes, publicités...) de chaque titre et les inscrire dans un tableau.

La comparaison du choix de ces éléments visuels et de leur place dans les différents titres permettra une analyse déjà révélatrice des caractéristiques des journaux proposés. Le rapport du nombre de pages et du nombre d'images indiquera quel est le choix prioritaire du journal.

2. Distinguer les différentes fonctions assignées à l'image : de la photo bouche-trou, issue au dernier moment d'une banque de données pour combler un vide dans la maquette, à la photo qui dénonce une violation des droits de l'homme, on trouvera une gamme de fonctions : informative, descriptive, symbolique, créatrice d'émotion, proposant une lecture de l'événement propagandiste.

Chaque élève devra examiner les photos d'un quotidien et les classer en indiquant leurs références dans un tableau de fonctions.

3. Tri de journaux : dresser la liste des journaux reçus, les classer (presse nationale, quotidienne, régionale, mensuelle nationale, régionale).

Pour chaque titre, les élèves réalisent une fiche de synthèse sur l'aspect (format, pagination, prix), le contenu (nom du journal, relevé des rubriques, photos) et la part de la publicité.

4. Comparaison de l'édition papier et de l'édition en ligne d'un journal : examen des différences de traitement d'un même événement.

5. Répondre à un questionnaire sur la lecture de la presse : quelle(s) revue(s) ou magazine(s) lisez-vous régulièrement ? quelle(s) revue(s) ou magazine(s) lisez-vous ponctuellement ? Êtes-vous abonné à une ou plusieurs revues ou magazines ?

6. Réaliser la synthèse de l'actualité de la semaine : sélection des faits marquants et recensement des titres et articles correspondants.

Rédaction par groupes d'une revue de presse ou de la Une du journal de la semaine. Exposition des Unes.

• **Au collège Flavius-Vausse**nat d'Allevard : c'est le dossier *Presse et Justice* qui a donné tout son dynamisme à la semaine de la Presse en faisant prendre conscience aux élèves de quatrième de quelle justice rendait compte la presse.

Un concours sur le dessin humoristique de presse avait été organisé par la documentaliste. À partir de dessins du *Monde* et du *Canard Enchaîné*, les élèves devaient réunir les titres et les dessins qui avaient été dissociés.

• **Au collège Chartreuse de Saint-Martin-le-Vinoux** : les élèves ont travaillé avec les soixante publications réservées par Minitel et la collection des journaux régionaux acheminés par l'Arpej.

Au CDI, on pouvait trouver :

- un kiosque à journaux ;
- cinq grilles d'exposition préparées par le documentaliste et son aide, consacrées aux Unes comparées de grands événements (assassinat de Rabin, mort de la princesse Diana, assassinat de Sadate, mort de Prévert, Tchernobyl). Photocopies présentées sur fonds de couleur : une couleur pour un même événement et journaux du même jour sauf pour Tchernobyl : escalade des mots, à quelques jours d'intervalle ;
- le dico de l'info ;
- une grille avec le vocabulaire de la presse ;
- cinq grilles d'exposition préparée par un professeur sur la publicité et son fonctionnement.

Des ateliers de deux heures ont concerné les sixièmes, cinquièmes et les quatrièmes :

- Découverte d'un magazine, sa fiche d'identité ;
- Découverte de la Une, de la manchette et des rubriques de journaux régionaux ;
- Comparaison des journaux régionaux, à partir de la Une, étude de la manchette ;
- Déchiffrage de la publicité dans les magazines ;
- Lecture de l'image publicitaire, la publicité ciblée sur les jeunes dans les magazines ;
- Visite de l'exposition avec réflexion sur la presse, l'information.

• **Au collège Aragon de Villefontaine** : le dossier *Presse et Justice* a initié un travail interdisciplinaire français-éducation civique-documentation dans quatre classes de quatrième. Pendant la semaine de la Presse et les deux semaines suivantes, sur une durée de deux heures par classe au CDI, les élèves, encadrés par la documentaliste, deux professeurs d'histoire, un professeur de lettres ont travaillé par groupes de trois sur trois quotidiens du

jour (un national et deux régionaux). Ils devaient faire l'inventaire de tous les articles relatifs à la justice, étudier le vocabulaire de la justice à travers les articles retenus, rechercher sur Internet des dépêches d'agence pour comparer avec les articles rédigés dans les différents quotidiens, faire une analyse comparative des trois quotidiens à travers des articles traitant de la même affaire de justice.

• **Au collège de Cluses** : mise en place, en sixième, d'une heure de module en français. Trois à quatre séances ont été consacrées à l'étude des titres, de l'article, des différents genres journalistiques. Ce travail a débouché sur la fabrication d'un journal. Chaque groupe, composé de trois ou quatre élèves, a produit un petit journal.

• **Au collège Michel-Servet d'Annemasse** : l'établissement se mobilise toujours fortement autour de cette manifestation. Le kiosque installé au CDI a permis de faire réaliser des revues de presse aux quatrièmes et troisièmes. Une classe de cinquième a travaillé huit jours sur le quotidien *Le Monde* pour aboutir à une revue de presse sur l'Asie. En quatrième, les professeurs d'histoire ont travaillé sur le thème de la justice et de la presse. Des cinquièmes et des troisièmes se sont intéressées au fait-divers, tandis qu'une classe de quatrième observait le dessin de presse. La Une du *Dauphiné Libéré* fait l'objet d'une étude et d'une exposition avec concours de la meilleure affiche. Tous les professeurs de langue se sont mobilisés pour faire réaliser des panneaux en langue étrangère : anglais, allemand, portugais. En italien, c'est Internet qui a servi de support. Des reportages sur le pays, la région d'origine (l'accent ayant été mis sur les paysages, les odeurs, les saveurs) ont été réalisés par des sixièmes, avec une exposition dans l'établissement et à l'extérieur. Les parents avaient été invités à la présentation orale des travaux par les élèves. Dans le cadre des groupes Lecture, il a été procédé à une lecture critique du *Journal des Enfants*.

• **À l'école élémentaire de la Jonchère à Seynod** : les enseignants ont fait travailler les 8-10 ans sur la presse écrite pour la jeunesse : les élèves ont étudié le rythme de parution, le vocabulaire de la presse, ils ont découvert un magazine mensuel, et comparé la Une de quotidiens nationaux (schéma d'une Une réalisé), les titres, la structure d'un article. On leur a appris la règle du QQQCP (qui quoi quand comment pourquoi), et le code de

déontologie des journalistes. Enfin, ils ont réalisé un journal scolaire spécial *semaine de la Presse*.

- **À l'école primaire Le Plan, de Montriond** : travail sur la découverte du journal, la dépêche d'agence et l'écriture journalistique pour produire un journal en fin d'année. La visite du centre de presse du *Dauphiné Libéré* à Veurey fut un grand moment.

Partenariats

En Ardèche, avec le Cddp, le concours de journaux scolaires, qui a lieu toutes les années et qui a remporté un franc succès cette fois-ci, en partenariat avec le Cddp et le Crédit agricole, a primé *Le Mialan déchainé* de l'école du Quai de Saint-Peray, *Le petit Sécheminois* des écoles de Cheminas et de Sécheras, *Le petit radar de Chalenccon* de l'école de Chalenccon, *Les Causeurs*, du collège du Vivarais de Lamastre, *Reporters Canaille*, du collège de la vallée de la Beaume de Joyeuse, les 3 « Pros », du lycée technique Saint André du Teil.

Mise en place d'un parcours diversifié sur la presse et projet d'intégrer au parcours diversifié sur « les enfants en Europe » l'utilisation de la presse et l'écriture journalistique au collège Aragon de Villefontaine. Le journal scolaire, le numéro spécial relatant la *semaine de la Presse*, la bibliothèque/vidéothèque et le travail régulier avec un journaliste sont le plus fréquemment cités.

Prolongements

Les établissements expriment une grande satisfaction de recevoir *Le Dauphiné Libéré* tous les jours.

Le déroulement de la *semaine de la Presse* pendant les élections municipales est regretté : les enseignants estiment que cela a occulté la notion d'événement car la Une était monopolisée par la politique, ce qui est plus difficile à expliquer à de jeunes enfants.

L'académie exprime sa difficulté, parfois, à mobiliser les enseignants au moment de *La semaine* parce que ceux-ci préfèrent aborder la presse au moment où ils le souhaitent, pour certains, mobilisation plus grande des enseignants et travail en équipe, pour d'autres.

Des affiches en plus grand nombre sont souhaitées pour pratiquer des séances de langage,

entre autres, à l'école maternelle.

Les écoles se sentent délaissées parce que la presse enfantine est insuffisamment distribuée.

Certains enseignants proposent l'idée d'un jeu/concours pour tous les établissements de même type sur une zone géographique déterminée, fournissant aux participants une activité « clé en main » à réaliser avec leurs élèves pendant la *semaine de la Presse*.

Enfin, ils invitent les chefs d'établissement à banaliser une journée ou une demi-journée, pendant cette *semaine de la Presse*, pour motiver et inciter les enseignants et les élèves à participer davantage.

Guadeloupe

Comme pour les précédentes éditions, l'opération soutenue par les collectivités territoriales, la Direction régionale des affaires culturelles et de nombreux sponsors, a été conduite en partenariat étroit avec le rectorat, Guadeloupe Diffusion Presse, les médias régionaux et les professionnels de la lecture publique, le Cddp, les Archives départementales, la chambre de commerce et d'industrie de Pointe-à-Pitre et l'Occé. L'organisation et l'harmonisation des actions par le comité de pilotage académique ont permis la diffusion régulière des informations sur le site Clemi du rectorat en partenariat avec le conseiller Tice.

Les formateurs du réseau académique Clemi ont accompagné les projets des équipes d'établissements avec des réunions de concertation et de nombreuses interventions en milieu scolaire.

204 établissements scolaires se sont inscrits par le retour d'un dossier présentant leur projet pédagogique en février et mars.

Il est à noter une participation plus importante des écoles maternelles.

Guadeloupe Diffusion Presse a mis ses inventaires à la disposition du Clemi, ce qui a permis la constitution des colis presse distribués aux établissements inscrits.

Les opérations académiques

Plusieurs temps forts sont à souligner pour cette 12^e édition de la *semaine de la Presse dans l'École*.

Presse et Justice

Un partenariat étroit avec le ministère de la Justice a permis la préparation de l'opération : questionnaires en direction des élèves, prêt de documents audiovisuels et de plaquettes d'information adressés sur notre demande par le ministère de la Justice.

Un débat organisé à la médiathèque du Lamentin a permis à 300 collégiens et lycéens d'échanger sur la présomption d'innocence et le respect de la vie privée avec le procureur de la République, le président du tribunal, le bâtonnier de l'ordre et les journalistes invités.

De nombreuses actions ont été conduites dans les établissements, auxquelles ont participé magistrats et journalistes.

Le Cddp accueillait l'exposition « 13-18 Questions de justice » de la Ddpj (Direction départementale de la protection judiciaire de la jeunesse).

La presse caribéenne

Le conseil général et la médiathèque caraïbe Bettino Lara, de Basse-Terre ont apporté leur soutien à *La semaine* en invitant cinq journalistes de la Caraïbe : Liliane Paul (Haïti), Kenneth Gordon (Trinidad), Julian Rogers (Barbade), Yvan Cairo (Surinam) et Luis Simon (République Dominicaine) autour du thème.

Une exposition en préparation « *La presse caribéenne* » n'a pu être terminée dans les délais mais a été prêtée la rentrée suivante aux établissements qui en ont fait la demande.

La semaine s'est ouverte le lundi matin par un débat avec traduction simultanée animé par Éric Lefevre, rédacteur en chef de *RCI (Radio Caraïbe International)*, réunissant 200 lycéens ainsi que des journalistes guadeloupéens à l'Archipel Scène nationale. Les jeunes avaient adressé leurs questions aux journalistes caribéens : le métier de journaliste, la liberté de la presse, presse et justice ont été les principaux thèmes abordés par les invités et leurs confrères.

Une soirée spéciale *semaine de la Presse* a été organisée sur le même thème par *Télé Guadeloupe RFO* à 20 heures le mardi 3 avril. Le grand public a ainsi pu découvrir les différents témoignages des journalistes invités. Le débat avec traduction simultanée était animé par Éric Narayapin (*RFO Guadeloupe*) et Marie-Claude Celeste (*RFO Martinique*).

En milieu scolaire, expositions de journaux caribéens, dossiers et revues de presse à partir de la presse anglophone et/ou hispanophone se sont multipliés.

Les concours

Comme pour les précédentes éditions, les concours de la *Semaine* ont été proposés aux établissements dès le mois de novembre.

– Le concours d'affiches a intéressé, cette année, treize établissements, avec une participation plus forte des écoles. L'affiche lauréate réalisée par une élève du collège de Saint-François a été tirée à 1 000 exemplaires par le service édition du conseil général.

– Avec vingt-sept publications en concurrence, le concours de journaux scolaires a témoigné de la productivité des établissements. *Zélèx lopital*, journal de l'école hospitalière du CHU de Pointe-à-Pitre a obtenu le prix spécial du jury.

Deux concours ont été mis en place avec la presse régionale :

– Les reportages *RFO* invitaient cette année les élèves à travailler sur le thème : « *Etranger en Guadeloupe* ». Une réunion d'information a permis aux enseignants de découvrir les nouveaux locaux de *RFO* et de travailler avec des journalistes responsables de l'opération. Les élèves participants ont également été prioritaires pour la visite des installations.

Les réalisations, très en prise avec l'actualité, ont été appréciées par le jury : « Haïtiens en Guadeloupe », « On nem ou on n'aime pas » « Rencontre africaine » « Chinois ; vers la légalité », « Un Espagnol à Sainte-Rose », etc... Toutes ont été diffusées quotidiennement par la chaîne, dans le cadre du journal télévisé de 19h30 ou dans l'émission de proximité « Kontan vwé zot ».

– Les articles France-Antilles traitaient des « Transports en Guadeloupe ». Leur histoire et leur rôle dans le développement économique de notre archipel ont été les angles d'attaque choisis par les élèves.

La remise des prix réunissait plus de quatre cents personnes – représentants du conseil général, des municipalités de Pointe-à-Pitre et du Moule, les différents partenaires et les médias – venues applaudir les lauréats, accompagnés des chefs d'établissements et des enseignants. Les prix étaient offerts par le rectorat, le conseil régional,

la Direction régionale des affaires culturelles, *RFO*, France-Antilles, le Cenci, la Librairie générale Jasor, Les sociétés Lafarge Ciments antillais, Ariane, Connexion.

Les élèves interrogés ont exprimé leur intérêt pour la presse et pour ce travail en équipe.

À la Une, le journal des élèves de la Guadeloupe

La seconde édition du numéro spécial de la *semaine de la Presse* a mobilisé un nombre accru de participants. Vingt établissements ont mis en place des comités de rédaction encadrés par des enseignants et des formateurs Clemi. Des regroupements par bassins ont permis de sélectionner les articles. Au cours de la réunion finale, les rédacteurs en chef ont réalisé le sommaire et organisé la maquette.

Les partenaires

Les médias

La *semaine de la Presse*, ouverte traditionnellement sur *RFO Radio* par le recteur, le lundi dans l'émission de 7h30 *Réplique*, est désormais soutenue par l'ensemble des journalistes et professionnels de la presse.

Les évaluations des établissements rendent compte de l'intérêt des élèves pour ce travail en partenariat avec *Radio et Télé Guadeloupe*, *Radio Caraïbe International*, *France-Antilles*, *Radio Vie Meilleure*, *La Une*, *Canal 10*, *Rénovation*, *Sept Mag Saphir FM*, *le Progrès Social*, *Saint Martin's Week* et les médias de St-Barthélemy. Tout au long de *La semaine*, les enfants réalisent les journaux en radio et en télévision avec les journalistes de *Radio et Télé Guadeloupe* et de *Radio Caraïbe International*. Des émissions thématiques leur permettent de s'exprimer auprès du grand public.

Ils visitent les entreprises de presse, accueillent les journalistes dans des ateliers, des débats, des journées portes ouvertes.

De nombreux reportages quotidiens réalisés par l'ensemble de la presse régionale permettent au public de découvrir la diversité des actions conduites en milieu scolaire.

La radio Inter S'Cool (radio en milieu scolaire du LP Ducharmoy de Saint-Claude) a organisé une grille de programmes « *Spéciale 12^e semaine de la Presse dans l'École* » avec

des directs des écoles et du collège de Trois-Rivières.

Les autres partenaires

La semaine de la Presse dans l'École offre aux élèves de nombreuses activités en partenariat avec différentes structures.

Les différents points de vente de la Librairie générale Jasor accueillent les élèves autour d'animations thématiques : le circuit de diffusion, le kiosque, les types de presse.

Les rencontres, organisées par la médiathèque du Gosier, étaient axées sur le métier de *photographe reporter* et la censure.

Un atelier « Image de presse » au Centre Rémy-Nainsouta était proposé par l'association Livres en l'île, organisateur du Salon du livre de la Guadeloupe.

Au musée Saint-John-Perse, des ateliers organisés dans le cadre de l'exposition du photographe Jean-François Manicom « Regards croisés, photographies d'hier et d'aujourd'hui », ont été prolongés par un concours sur le thème : « Photographie ton quartier, ses changements ».

Un atelier « Presse et Justice » à la bibliothèque de Pointe-à-Pitre a permis à trois terminales du lycée de Massabielle de s'intéresser au traitement des faits d'actualité judiciaire par la presse télévisée avec la participation d'un magistrat et d'un journaliste. Durant toute la semaine, des classes des écoles primaires de Pointe-à-Pitre et de Gosier ont pu mener un travail sur l'image dans la presse écrite.

Ateliers et débats au relais-livres de Chateau (Abymes) traitaient de « La presse et l'euro ».

Dans le cadre de la *Semaine des handicapés*, jumelée à celle de la *Presse dans l'École*, « L'handicapé dans la cité » a constitué un thème de recherche et d'expression.

Les deux expositions des Archives départementales « Histoire de la presse en Guadeloupe » ont été proposées par les médiathèques de Gosier et du Moule durant toute *La semaine*.

Les actions

En milieu scolaire

Le bilan des projets des établissements scolaires témoigne de l'intérêt croissant des équipes pédagogiques pour les activités d'éducation des jeunes aux messages d'information.

Il est à noter l'implication nouvelle des classes maternelles, des Segpa et des établissements spécialisés.

Plusieurs thèmes ont mobilisé un grand nombre d'équipes d'établissements : Presse et Justice, la presse hispanophone et anglophone, la presse dans la Caraïbe, la presse en ligne, la presse sportive, le traitement de l'information, l'image de presse.

Autour de sujets d'actualité, ont été organisés débats, revues de presse, dossiers de presse avec la participation de professionnels.

À l'université

Une conférence-débat très animée sur « Journalisme et politique » avec Eddy Nedelkovsky de *RFO* et Eric Lefevre, rédacteur en chef de *RCI*, a réuni le jeudi soir à la bibliothèque universitaire du Campus de Fouillole étudiants et personnalités invitées.

Lille

Quelques chiffres de participation dans l'académie

174 674 élèves
10 069 enseignants
587 établissements
– 1^{er} degré : 237 écoles
– 2nd degré : 350 établissements (215 collèges dont 8 SEGPA, 128 lycées dont 65 LP et 63 LEGT, 7 autres, post-bac notamment)
Les nouveaux : 111 établissements ont participé pour la première fois à l'opération.
Les plus fidèles : 23 établissements en sont à leur douzième participation.

Les différents types d'animations

	Ecoles	Collèges	Lycées
Animation presse et justice	71	111	69
Animation kiosque	182	195	109
Animation journal	178	168	87
Animation atelier	101	82	60
Animation concours	153	116	48
Débat	32	54	22
Animation exposition	118	114	64

Il faut noter le nombre conséquent d'animations « kiosques » dans la perspective de l'implantation expérimentale de kiosques à journaux souhaitée par le ministre de l'Éducation nationale dans sa récente conférence de presse.

De nombreux établissements signalent des activités qui se déroulent sur tout ou partie de l'année et non sur la semaine seule. Au premier rang de celles-ci, notons des activités type Tpe ou Ecjs, dont les bilans nous parviendront en fin d'année scolaire.

L'EXEMPLE DU PARTENARIAT AVEC LE QUOTIDIEN LOCAL LA VOIX DU NORD

Près de 500 journaux, *la Voix du Nord*, *la Voix des Sports* et éventuellement *Mon Journal*, ont été adressés aux demandeurs durant la semaine de la Presse à l'École. Dans la plupart des rédactions, les journalistes ont répondu par leur présence dans les classes. Les thèmes les plus abordés portaient sur le métier de journaliste, la liberté de la presse, la recherche de l'information, la comparaison des différentes « Unes », mais aussi sur une action autour de la Transat en solitaire. Nous avons distribué des posters pédagogiques sur la presse à l'école, des exemplaires sur la « Presse des régions », des plaquettes de présentation de *La Voix du Nord*, et des puzzles pédagogiques, pour répondre aux innombrables sollicitations des enseignants, en particulier des écoles et des collèges.

Nous avons accueilli 1 800 jeunes dans des opérations Portes ouvertes le samedi matin sur notre site d'impression, et un peu plus de 500 lycéens la nuit en visite classique.

Nous avons également répondu à une bonne dizaine d'établissements impliqués dans des projets comme le dopage, historique de la presse, Presse et Justice, les Tpe, l'Internet, etc... Nous avons fait travailler, en partenariat avec EDF, une quinzaine de collèges sur l'environnement de leur ville ou de leur quartier.

Toutefois, la semaine de la Presse dans l'École, placée lors des élections municipales, a souffert de cette concurrence. Plusieurs opérations prévues ont été annulées et beaucoup de journalistes n'ont pu répondre aux sollicitations. Je remarque que la presse quotidienne régionale est un vecteur d'informations générales et de proximité très fort auprès de notre jeune public. Nos actions sont à poursuivre et à développer.

Jean-Claude BERNARD

Une forte association avec le Crdp

Dans le cadre de cette semaine, le Crdp a proposé à des enseignants trois ateliers sur des thématiques liées à la presse à l'école.

– L'atelier « Initiation à la réalisation d'un journal scolaire » a réuni 31 personnes. Il était animé par une principale de collège et un professeur des écoles.

– L'atelier « Echanges de pratiques entre animateurs de journaux scolaires » a réuni 15 personnes. Il était animé par un professeur des écoles.

– L'atelier « Comment utiliser la presse à l'école maternelle » a réuni 10 personnes. Il était animé par une institutrice.

Si le contenu de ce dernier atelier a été jugé quelque peu abstrait pour le niveau maternel par une participante, les deux autres en revanche ont fortement satisfait les participants.

Limoges

De nombreux établissements se sont inscrits par Minitel. Par contre, peu nombreux sont ceux qui retournent les fiches bilan.

146 établissements ont été recensés. C'est un chiffre global en baisse par rapport aux années précédentes, surtout pour ce qui concerne les écoles, seulement 51 pour l'académie. Cette participation moindre peut être la conséquence de la multiplicité des actions de toute nature proposées aux enseignants au mois de mars. De plus, cette année, une fois encore, les élections cantonales et municipales étaient programmées pour cette période et les médias locaux, très préoccupés dans ce domaine, ont été quelque peu réticents à s'engager et à soutenir les projets.

L'information a été assurée, comme l'an passé, par circulaires et courriers électroniques par la Mission académique éducation et culture du rectorat (Maec), les Inspections académiques et les Crdp/Cddp.

Dans les départements

Depuis plusieurs années, la politique académique veut tendre à un travail de terrain, sur la durée, touchant le maximum d'élèves. Creuse et Corrèze ont toutefois proposé des thèmes fédérateurs aux établissements.

Creuse

Cinquante-huit établissements se sont inscrits. Le thème proposé aux établissements, « D'hier à aujourd'hui : les Creusois célèbres », a donné lieu à une exposition au Cddp 23. L'information a été relayée par la presse. Une plaquette financée par le conseil général de la Creuse dans le cadre d'une convention de partenariat « presse à l'école » sera éditée et distribuée gratuitement aux établissements dans le courant du 1^{er} trimestre 2001/2002. Des pages Internet sont en cours de préparation.

Corrèze

Trente-quatre établissements se sont inscrits. Ils ont été invités à s'inscrire au thème départemental dès la rentrée : « 2001, odyssée de ma ville, de mon village ou de mon quartier, des années 50 au troisième millénaire ». Tous types de production ont été encouragés. De plus, des articles parus dans la presse régionale, un espace Internet spécial *semaine de la Presse* sur le site de l'IA19, une manifestation départementale à l'ufm de Tulle et l'édition du magazine *MAG19* ont permis de valoriser les travaux des élèves. Les partenaires ont été nombreux.

Haute-Vienne

Cinquante-quatre établissements se sont inscrits. Trois classes « presse en collège » ont donné lieu à des travaux divers sur l'écriture journalistique; pour les écoles, des travaux ont été réalisés en partenariat avec le *Populaire du Centre* sur les techniques d'interviews. Il est cependant regrettable de noter un désengagement progressif de ce quotidien régional.

Les propositions académiques

Formation

Le Clemi a proposé un stage retenu au plan académique 2001/2002 sur « Image et média » dont les objectifs sont de lire et d'analyser de façon critique l'image à travers les médias, dans une perspective de pratique innovante et d'éducation à la citoyenneté.

Une réunion de formation a été organisée par le correspondant Clemi et une journaliste (Haute-Vienne), réunissant enseignants et lycéens.

Une journée d'échanges et de rencontres

s'est déroulée, réunissant élèves, enseignants, et médias en Corrèze

Participations aux concours

- Au niveau académique : concours de «Unes» de la Fondation Varenne pour la presse à l'école.
- En Haute-Vienne, concours organisé par Amnesty International sur «Les droits de l'homme».

Activités pédagogiques

La presse écrite bénéficie toujours, pendant la semaine, de sa mise en valeur par l'organisation de kiosques. A noter l'engagement très important des documentalistes au sein des CDI d'établissements.

On dénombre beaucoup d'ateliers d'analyse des médias, presse écrite et radio.

Les enseignants déplorent cependant la diminution du nombre de titres, ce qui rend le panel moins représentatif.

Utilisation de l'offre AFP sur Internet

Les codes transmis par le Clemi ont été diffusés aux établissements.

Presse et Justice

Des contacts ont été pris dans les départements avec les représentants du monde judiciaire ; l'accueil a été très favorable, mais peu suivi d'effets malgré les propositions faites aux établissements en Creuse.

Des visites et rencontres ont eu lieu au tribunal de Tulle en Corrèze. Certaines classes du département ont pu assister à une audience correctionnelle, précédée d'une présentation générale de la justice et de ses acteurs. Trois classes du lycée Cassin de Tulle ont bénéficié d'une intervention du substitut du procureur, au sein de l'établissement.

Lyon

Ateliers animés par les formateurs du Clemi

Du mardi au vendredi, encadrées par des formateurs du Clemi, des classes ont participé à des ateliers animés par des formateurs du Clemi.

- Dans le premier atelier, les élèves ont réalisé un photo-reportage de huit vignettes, à l'aide d'un appareil photo numérique et d'un logiciel de mise en page.

- Au cours de l'atelier de réalisation d'une Une, ils ont travaillé sur les titres de l'actualité du jour : lecture, analyse, sélection et réalisation de la Une en fonction des critères des champs d'attente du lectorat.

- Dans l'atelier radio, les élèves ont procédé au même travail de lecture et d'analyse des événements du jour. Le travail a été suivi d'une opération de réécriture : du texte écrit au texte lu. Les élèves ont ensuite élaboré un flash radio qui a été diffusé en direct par *Radio Pluriel*, partenaire du Clemi au cours de cette opération.

- Enfin, l'atelier télévision a permis aux élèves de visionner tous les « 6 minutes » de *M6* de la semaine précédente. Il leur incombait de monter à leur tour un 6 minutes en opérant un tri parmi les différentes informations.

Le Marathon du Jeune Reporter

Le lundi 12 mars 2001, en partenariat avec le Club de la Presse et l'Iufm, s'est déroulée la cinquième édition du Marathon du Jeune reporter. Ce marathon s'est déroulé dans les locaux de l'antenne lyonnaise de l'Iufm. Sept établissements étaient inscrits pour réaliser en un jour un journal de quatre pages sur des thèmes imposés, soit quatorze équipes de six à dix élèves. Une équipe de *Radio Pluriel* suivait les jeunes reporters et diffusait toutes les heures un point radio sur l'évolution de la journée. A l'issue de la journée, deux jurys (lycées et collèges) ont délibéré avant de récompenser les meilleures réalisations de la journée. La remise des prix a été effectuée dans l'amphithéâtre de l'Iufm, rue Anselme, en présence de Monsieur Grellier, Directeur du Crdp de Lyon

De nombreux lots ont pu être remis grâce au Crdp, *Cap Canal*, *Le Progrès*, *Bayard Presse*, *les éditions Milan*.

Etablissements inscrits au marathon

Collège Charcot (Lyon) ; Collège Jean-Giono (St-Genis-Laval) ; Collège St-Marc (Lyon) ; Collège Fénelon (Lyon) ; Lycée Ampère-Saxe (Lyon) ; Ecole la Fontaine (Lyon), Collège Jean-Macé (Lyon)

Autres activités

– En partenariat avec le parquet de Lyon, de St-Etienne et de Bourg, s'est déroulée l'opération « Presse et Justice ». Des classes de collèges, lycées et lycées professionnels ont pu assister à des audiences des différents tribunaux de l'académie durant cette semaine.

– En partenariat avec les radios associatives de l'Académie, a été élaborée une opération radio intitulée « De la petite à la grande histoire » : il s'agissait, pour les établissements inscrits à l'opération (écoles, collèges et lycées), d'identifier un personnage, un monument ou un site de leur commune et de rédiger un papier journalistique de type radiophonique en respectant les consignes suivantes : 1'30 maximum d'enregistrement, genre libre (portrait, enquête, reportage, billet), enregistrement lu par les élèves eux-mêmes.

– Au lycée professionnel Louise-Labbé (Lyon 7^e), en collaboration avec le Clemi et *Fréquence-École*, radio associative partenaire du Clemi, les élèves ont réalisé et enregistré des émissions scientifiques avec des invités qui répondaient à leurs questions

– A l'école Jean-Moulin, de Brignais, en collaboration avec le Clemi et *Fréquence École*, les élèves ont suivi le mercredi 14 mars un journaliste de presse écrite. Ils ont, au cours de cette journée, réalisé un flash radio diffusé sur *Radio P'tit Louis*, radio de l'école.

– Par ailleurs, les établissements de l'académie avaient pu s'inscrire, comme les années précédentes, afin de recevoir différents journaux à exploiter par les enseignants avec leurs élèves, soit quatre cent quatre établissements.

Les principales animations dans les établissements ont été la réalisation et l'animation de kiosques pour faire connaître au public scolaire la diversité de la presse française, la réalisation de journaux scolaires, l'animation d'ateliers d'analyse, l'animation de débats, la création d'expositions.

Martinique

La 12^e édition de la *semaine de la Presse dans l'École* s'est déroulée, en Martinique, du 2 au 7 avril 2001. Elle a impliqué deux cent vingt et un établissements (180 en 2000).

Tous les lycées, lycées professionnels et collèges de l'académie s'y sont engagés. Ce « score » de 100%, pour le second degré, atteste de la fidélité des enseignants à ce rendez-vous annuel, désormais incontournable, avec les médias et les activités Presse.

Mais la satisfaction vient davantage de l'augmentation très nette du nombre d'établissements du 1^{er} degré inscrits cette année. Cent quatorze écoles seulement (soit 42%) s'étaient inscrites à la 11^e *semaine de la Presse dans l'École en 2000* ; ce qui désignait clairement l'effort du réseau Clemi Martinique : investir davantage le 1^{er} degré, à travers des interventions de conseil, de formation, de documentation. Pour cette 12^e édition, cent cinquante écoles (soit 55%) ont participé à l'opération. Un résultat encourageant, à confirmer dans les années à venir.

Le colis-presse : un partenariat affirmé

Selon un rituel bien établi, le réseau Clemi Martinique s'est attelé, sept jours durant, à la lourde tâche de confectionner, puis de diffuser deux cent vingt et un colis-presse.

Le partenariat avec Sodipresse (diffuseur local de la presse écrite) est toujours aussi ferme. Une organisation rigoureuse du calendrier de « fabrication » et de diffusion permet à chaque établissement inscrit de réceptionner son colis une semaine à l'avance, afin de construire au mieux son kiosque et ses activités presse écrite (il reçoit, en outre, par le réseau, le Dossier pédagogique national, cinq semaines en amont).

Il faut également saluer l'effort des mairies qui ont bien voulu, pour la 3^e année consécutive, assurer la distribution des colis aux établissements de leur commune.

Médias et Justice : bonne mobilisation

La 12^e *semaine de la Presse à l'École* en Martinique a été soigneusement fixée après la mobilisation électorale des journalistes de la mi-mars. Le réseau a ainsi pu trouver des journalistes plus disponibles, et motivés par le thème « Presse et Justice ». Il ouvrait en effet un partenariat avec les professionnels du monde judiciaire, et offrait la perspective d'un renouvellement des sujets d'intervention.

Le président du tribunal de grande instance de Fort-de-France, M. Pierre Gouzenne, s'est engagé dans une collaboration chaleureuse, tant dans les rencontres préparatoires que dans les interventions sur le terrain.

Il est difficile d'établir un compte-rendu exhaustif de toutes les actions, car chaque établissement conserve l'initiative de ses contacts et activités, dont le réseau n'est malheureusement pas toujours informé.

Points forts

Expositions

Monsieur l'Inspecteur d'académie, représentant monsieur le Recteur, a ouvert la 12^e semaine au lycée professionnel Dillon de Fort-de-France, en présence du président du TGI. Plusieurs expositions servaient de cadre à ce lancement :

– La parole aux images

Le réseau Clemi Martinique a monté une exposition itinérante, intitulée « Quelques photos du siècle » (et inspirée des « 100 photos du siècle » publiées aux Editions du Chêne) : vingt-six photos majeures, signées de grands noms du photojournalisme ; un parcours en douze panneaux qui provoque émotion, réactions, questions – et favorise une éducation du regard.

Accompagnée d'un Dossier pédagogique, et d'une animation sur demande, elle a « tourné » de collège en lycée, de février à mars. Il était naturel qu'elle fasse escale dans la Cité scolaire Dillon, que le réseau avait retenue comme support à la 12^e semaine de la Presse dans l'École.

Elle a ensuite repris sa route jusqu'à juin - ce qui a permis à un total de 1 546 élèves de travailler sur ces images de presse.

– Art-Press

Sollicitée par le réseau, une jeune professeur d'Arts plastiques du collège de Ducos avait accepté, l'an dernier, de faire travailler ses élèves à partir du journal-papier, le papier journal se transformant en matière première pour des créations plastiques.

L'expérience, non seulement ludique, mais aussi formatrice, puisqu'elle implique, en amont, une réflexion sur le média pour ensuite jouer du détournement et de l'imaginaire, a été, cette année, élargie à deux autres collègues de la spécialité.

Les travaux exposés ont provoqué l'étonnement (maquettes de villes envahies par la « pub »,

construites par des élèves de cinquième) ; l'amusement (photos réalisées puis graphiquement détournées par des élèves de quatrième, à travers lesquelles ils illustraient avec drôlerie la violence et l'injustice) ; l'interrogation et l'admiration (belles « installations » conçues par des classes de lycée / option Arts plastiques, à partir d'un matériau d'imprimerie).

– Étaient également donnés à voir : « 70 ans de journaux scolaires » (13 panneaux sur l'histoire de la presse en milieu scolaire, offerts au réseau par le Clemi national) ; des « écorchés » des journaux *France-Antilles* et *TV Mag* révélant les procédés de fabrication ; des ouvrages pédagogiques sur les médias ; enfin, tous les journaux scolaires en concours pour 2001. Toutes ces expositions ont reçu la visite des classes du LP et des établissements voisins, collège et écoles.

Débats

L'introduction du nouveau thème national « Presse et Justice » (certes ressenti comme difficile et délicat, mais clairement balisé par la brochure officielle d'accompagnement et ses 10 axes de travail) a été fort appréciée des enseignants.

Ceux-ci étaient nombreux à souhaiter une rencontre-débat avec des journalistes et des magistrats. La disponibilité de ces professionnels (totalement acquis au principe d'une confrontation de leurs pratiques respectives) étant limitée, le réseau leur a proposé de « cibler » trois sites, qui favorisaient le décroisement entre les niveaux école, collège et lycée, et illustraient la continuité inter-cycles des missions du Clemi.

Des établissements de St-Pierre (Ecole B et collège - classes de CM2 et sixième), du François (collège et lycée La Jetée - classes de quatrième et seconde), et de Fort-de-France (LP Dillon - classes de BEP, Bac Pro et Prépa BTS) ont donc accueilli des journalistes, des juges, des avocats, des gendarmes. Ces intervenants ont jugé les débats bien préparés, et les questions nourries et pertinentes.

Quelques lycées, collèges et écoles ont en outre accueilli, soit un avocat, soit un journaliste, soit parfois un binôme, en fonction des opportunités de chacun.

Il se dégage de cette première rencontre Education-Press-Justice le désir, exprimé par

tous les participants, de voir se poursuivre partenariat et réflexion sur des sujets motivants et formateurs - prolongement naturel à des thèmes récurrents dans les médias, et à des enseignements nouveaux comme l'Ecjs.

Articles de presse

Le partenariat engagé depuis la 11^e semaine de la Presse dans l'École entre le Clemi Martinique et le rédacteur en chef du quotidien *France-Antilles*, Jean Marziou, désireux d'ouvrir ses colonnes à l'expression des jeunes, a été renouvelé. Plusieurs lycées s'étaient engagés ; trois d'entre eux ont, au final, participé. Dix articles, illustrés par un dessinateur célèbre sur la place, ont été publiés dans *France-Antilles* (du 2 au 5 avril), sous le titre : Paroles d'École.

L'expérience pourrait s'amplifier à la rentrée, le journal proposant ses pages aux enseignants de lycée et à leurs élèves, de novembre 2001 à mai 2002. Le réseau se chargerait alors, avec des journalistes, de leur formation.

Quelques autres activités

– Concours de journaux scolaires

Vingt-sept établissements ont soumis leur production au jury : onze collèges et lycées, et seize écoles primaires. Deux journalistes ont été agréablement surpris par la qualité des journaux en compétition. Des membres du réseau, qui siégeaient au jury, et animent régulièrement des formations sur le journal scolaire, ont pris du plaisir à la part qui leur revenait.

– Émissions de radio

Cinq collèges (Morne Rouge, Lagrosillière à Ste-Marie, La Jetée au François, Dillon 1 et Coridon à Fort-de-France) conduisent, sur l'année, des collaborations périodiques avec des radios de proximité. *La semaine* a, bien entendu, été l'occasion pour eux de marquer plus fortement encore ces partenariats : en animant des émissions où ils ont notamment reçu journalistes et personnel judiciaire.

De son côté, l'École Mixte A du Gros-Morne a réalisé un journal radiophonique.

– Animations

Trois animateurs du réseau ont accueilli, le 2 avril au LP Dillon, des élèves d'une école voisine, et mené avec eux plusieurs activités : recherche documentaire sur Internet ; « bain de presse »

autour d'un Méga Kiosque installé par *Sodipresse* ; et reportage-papier en direct sur cette journée d'ouverture.

Ils ont ensuite multiplié les animations en école tout au long de *la semaine*.

– Initiative citoyenne

Le collège de Ste-Luce a élargi le thème officiel, en organisant, le 6 avril, une demi-journée « Collège citoyen ». Étaient invités : des représentants d'Amnesty International, d'Enfance et Partage, de la Banque Alimentaire ; des professionnels de prévention de la délinquance, de l'alcoolisme et de la toxicomanie ; un surveillant de l'Administration pénitentiaire, et des pompiers. Ces intervenants ont animé pour quatre classes une matinée d'exposés-débats ou ateliers, autour de leurs missions ou engagements.

Cette 12^e semaine de la Presse, dont les médias ont régulièrement assuré la couverture, a donc été riche de rencontres et de promesses. Les connexions mises en œuvre ne demandent qu'à se perpétuer et à s'amplifier. Rendez-vous est pris pour la 13^e semaine.

Montpellier

Cette année encore, cinq cent soixante-dix établissements premier et second degrés se sont inscrits pour recevoir un « colis-presse » et participer à cette manifestation. Trente et un médias régionaux et locaux ont accompagné ces activités et ce sont plusieurs centaines d'interventions de professionnels qui eurent lieu dans les classes.

C'est une lourde machinerie qui se met en marche dès le premier trimestre : relance des médias pour qu'ils s'inscrivent, relance des enseignants, journées préparatoires dans les différents Cddp, mise en liaison avec les professionnels, organisations de concours ou différentes manifestations départementales... C'est l'ensemble du réseau académique du Clemi qui se mobilise chaque année pour le succès de cette opération.

Cette semaine reste une activité phare dans notre académie. Les visites de monsieur le recteur, tout au long de la semaine, dans les établissements particulièrement impliqués dans les cinq départements de l'académie, ont donné un éclat supplémentaire à la manifestation.

Les points forts

Le thème choisi cette année a beaucoup intéressé les enseignants, notamment collèges et lycées, et le Dossier pédagogique « Presse et Justice » apparaît comme un point fort. Il est très souvent cité très positivement dans les évaluations.

La mobilisation des personnels du ministère de la Justice a permis aussi de nombreuses rencontres : avocats, juges, procureurs sont venus nombreux dans les établissements. Les membres d'associations de défense des droits de l'homme ont accompagné aussi ces démarches.

Autre élément important : les rencontres avec les professionnels. Les évaluations soulignent qu'il s'agit toujours là pour les élèves et les enseignants de moments très motivants.

Les établissements insistent aussi sur l'intérêt et la qualité des fiches pédagogiques que l'on trouve sur le site du Clemi.

Dans les nouveaux dispositifs mis en place, les écoles et collèges ruraux se félicitent du choix de La Poste pour acheminer les colis-presse, ce qui leur permet de les recevoir directement.

Comme chaque année, quelques établissements organisent toute leur semaine autour de cette manifestation. L'école de Lavérune (34) multiplie les ateliers décloisonnés pendant toute la semaine et les enfants produisent un journal papier *Le petit curieux*, ainsi que des pages sur leur journal en ligne. Cette année, l'école maternelle a aussi participé à ces différentes activités. A l'école de Pollestres (66) une classe de CM2 enquête durant la semaine pour découvrir le passé du village : les enfants ont produit article de presse et émission de radio. Le collège des Mailheuls à Coursan (11), choisit aussi de banaliser toute la semaine des plages horaires pour les différentes classes: installation du kiosque par les élèves, activités de lecture et d'analyse, rencontres avec des professionnels de la presse jeune, des journalistes de la presse régionale, débats.

Certaines classes se transforment en véritables rédactions : au collège de La Devèze à Béziers, c'est toute la semaine qu'une classe de troisième enquête et travaille à la publication d'un reportage concernant une entreprise locale ; au lycée Champollion de Lattes (34) une classe de seconde, accompagnée par l'ensemble de son équipe pédagogique, a produit un journal pendant la semaine

sur le thème : « Justice et citoyenneté ».

À Mende, c'est l'école Annexe tout entière qui organise une journée-presse d'activités décloisonnées pour les élèves.

Des opérations dans le département de l'Hérault ont fortement animé la semaine. Un concours *Reporter dans mon école, reporter dans mon quartier, reporter dans ma ville* adressé aux élèves de tous les niveaux a remporté un réel succès : une quarantaine de productions, reportages photographiques ou reportages télévisés, ont été produits par les élèves. Ce concours, organisé depuis trois ans en collaboration avec l'Occe, les Cris et le Cddp de l'Hérault s'est conclu par une rencontre d'une centaine d'enfants producteurs et jury du concours.

Avec *France Bleu Hérault*, nous avons organisé pour la première année, un concours de productions radiophoniques dans le cadre scolaire. Sur le thème « Qu'est-ce qu'on mange », sept reportages de sept minutes ont été produits et les trois meilleurs diffusés sur les ondes de *France Bleu*.

Ces manifestations départementales, bien ancrées et de grande qualité pédagogique, pourraient l'année prochaine prendre une dimension académique.

Les tendances

La nouveauté de la 12^e semaine de la Presse dans l'École, le thème « Presse et Justice » a suscité des activités nombreuses et très riches : environ un établissement sur deux en collège et lycée a développé ce thème d'étude. Les élèves des classes Segpa du collège La Comte à Carcassonne, ont fait un numéro spécial de leur journal sur ce thème, avec compte rendu d'audience du tribunal de Carcassonne, interview du juge pour enfants, du directeur de la prison, visite du palais de justice. Au collège des Mailheuls à Coursan, ce sont des représentants des associations de défense des droits de l'homme, un avocat, un juge d'instruction, trois journalistes, qui sont venus au collège débattre de ces questions. Au lycée Diderot à Narbonne, les élèves de cinq classes de seconde, dans le cadre d'une année de travail en Eejs, ont organisé tables rondes et débats pendant une après-midi sur le thème « Des jeunes et de la violence », avec de nombreux experts. À Montpellier, les lycéens de trois lycées différents de la ville (lycée Du Mas de Tesse, de la Merci et

Clémenceau) ont travaillé en Ecjs : ils ont étudié un fait divers régional important à partir d'une étude d'un corpus d'articles de la presse écrite régionale et de journaux télévisés, préparé un questionnement et rencontré les journalistes concernés et le procureur de la République pour aborder toutes ces questions.

Au collège Savary de Saint-Mathieu de Trévières (34), Gaston Doumergue à Sommières (30), Jean-Vilar à Saint-Gilles (30), de Rivesaltes (66), La Comte à Carcassonne, se sont multipliés rencontres et débats.

Plus traditionnellement, les activités dominantes s'installent autour du kiosque : revue comparative de presse, étude de Unes, d'articles, jeux de découverte de la presse, six cents kiosques environ ont fleuri dans les écoles et établissements de l'académie pendant une à deux semaines. Les activités ludiques sont nombreuses. Au lycée Paul-Sabathier de Carcassonne par exemple, c'est un « rallye de l'information » qui a été organisé : un questionnaire d'une vingtaine de questions très diverses, dont il fallait trouver les réponses aussi bien sur la presse papier que sur la presse en ligne ; même type d'activités au collège de Florac (48). Beaucoup de ces activités de recherche donnent lieu à des productions, productions de « Unes » comme au Collège Clémenceau de Montpellier, au collège Paul Langevin d'Elne (66), au Collège de Bram (11), expositions de diverses recherches, de comptes rendus de visites.

Cette année, les séquences pédagogiques ont largement augmenté autour de la presse en ligne : étude comparative de titres de la presse papier et de la presse en ligne au collège Léo-Larguier de la Grand-Combe (30) et au collège Bourillon à Mende (48) ; comparaison de Webzines et de journaux scolaires avec des troisièmes option TICE au Collège de Vauvert (30).

Le travail sur l'image d'information, fixe ou animée, est également en augmentation : études de caricatures et dessins de presse au collège Montesquieu à Narbonne ; étude d'images publicitaires au lycée professionnel Gustave Eiffel de Narbonne ; travail sur photographies de presse et légendes au collège Jean-Moulin à Alès ; étude de différents journaux télévisés au collège du Collet de Dèze (48) ; à l'école Emile-Barrès du Crès les CM2 étudient les journaux tout image

de M6 Montpellier ; à l'école de Marseillette (11) les élèves de cycle 3 ont mené une étude sérieuse sur l'émission *Qui veut gagner des millions* ?

Enfin, la radio est aussi de plus en plus présente. Dans le département du Gard, une dizaine d'écoles rurales de la zone de Bessèges ont produit ensemble une émission d'une heure « Sciences et citoyenneté » en partenariat avec une radio associative locale, *Radio 16*.

Les difficultés et les demandes

La date de la *semaine de la Presse*, juste entre les deux tours des élections municipales, n'a pas facilité la participation des médias à cet événement. Si les interventions de professionnels sont restées nombreuses, les médias régionaux, mobilisés par l'actualité, n'ont pu cette année envisager de grandes opérations.

La deuxième difficulté est liée à l'acheminement des titres. Les établissements soulignent que la livraison des titres par La Poste s'est échelonnée tout au long de la semaine, voire jusqu'en avril, ce qui n'a pas aidé les études comparatives de titres. Les dossiers fournis par certains journaux (*Le Monde, L'Equipe*) sont arrivés trop tard pour être utilisés pendant cette manifestation. Les demandes restent fortes en titres trop rapidement épuisés, la presse jeune notamment. Les documentalistes regrettent de ne pas recevoir les quotidiens d'un même jour et les quotidiens de la même semaine. Ils se plaignent de la diminution générale des titres, regrettant d'être passés de 100 à 40 titres en cinq ans (ce qui ne paraît pas si mal et est à peu près la moyenne académique).

Dans certains établissements aussi, cette manifestation reste cantonnée aux locaux du CDI. La construction d'un travail d'équipe n'est jamais simple, et la manifestation ne déborde pas suffisamment sur l'ensemble de la vie de l'établissement.

Différents thèmes d'étude sont proposés pour les années à venir, comme les métiers de la presse, la liberté de la presse...

La liaison avec les médias

Les liens avec les médias régionaux et nationaux sont solidement installés. Cette année a vu naître de nouvelles collaborations intéressantes.

– Les médias régionaux

Les projets radio étant de plus en plus nombreux, c'est avec ce média que nous avons prioritairement entrepris des actions communes.

- Avec *France Bleu Hérault* et *France Bleu Roussillon*, les interventions en formation se sont multipliées. Les productions scolaires ont été accompagnées par les différentes stations : concours de *la semaine de la Presse*, production d'écoles, couverture d'ExpoSciences à Perpignan. Des projets plus suivis sont envisagés pour l'année prochaine, avec notamment une émission régulière faite avec les enfants toutes les semaines « Raconte moi ton village » sur *France Bleu Roussillon*.
- Avec les Radios associatives *Radio Clapas*, *Radio Agora* à Montpellier, *Radio Marseillette* dans l'Aude, *Radio 16* dans le Gard, les opérations en partenariat sont anciennes et bien ancrées dans des pratiques pédagogiques. Sur *Radio Marseillette*, le Clemi et le Cddp de l'Aude produisent avec des élèves une émission régulière : « En sortant de l'école ».
- Des échanges suivis sont établis avec *France 3 Sud Montpellier*. Un projet est à l'étude avec l'équipe de l'émission en langue occitane *Viure al País* de *France 3 Sud Toulouse* et l'enseignement de l'occitan premier et second degrés.
- Avec *Le Midi Libre*, la collaboration se fait essentiellement avec le journaliste chargé des relations avec l'Éducation nationale. Ces interventions dans les formations et auprès des élèves dans les classes sont nombreuses et riches. Malgré le renouvellement de notre convention, il n'existe plus aucune opération d'envergure construite avec le titre, notamment pendant la *semaine de la Presse dans l'École*.
- Avec *L'Indépendant*, les « Pages Turbo », pages écrites régulièrement par les élèves, existent depuis longtemps. Elles ont bien fonctionné dans le département des Pyrénées-Orientales mais beaucoup moins bien dans l'Aude. Un projet pédagogique qui permettrait des productions régulières des établissements des deux départements, publiées dans le journal, est en chantier pour l'année scolaire à venir.
- Après une pause d'une année scolaire, les liens se renouent aussi avec *La Dépêche du Midi* qui intervient dans l'ouest du département de l'Aude.
- Avec le *Club de la Presse de Montpellier*, notre

collaboration la plus active a lieu lors de la préparation de la *semaine de la Presse dans l'École*. Une collaboration qui devrait se développer l'année prochaine avec le *Club de la Presse Gard-Lozère*.

– Les médias nationaux

- L'entrée du journal *Le Monde* dans le capital du groupe *Midi Libre* a permis d'établir de nouveaux liens au niveau régional. Nous avons été invités par « Les Amis des lecteurs du *Monde* » à leur rencontre nationale à Saint-Jean-de-Vedas, le 20 janvier 2001, et des interventions dans les classes ont été envisagées.
 - Avec le Centre de formation des journalistes, antenne de Montpellier, a été signée une convention qui prévoit des échanges de formations : formation de membres de l'Éducation nationale à une meilleure connaissance et communication avec les médias régionaux, formation de journalistes à la connaissance de l'École. Les deux premières se sont déroulées avec succès cette année (cf. formations).
 - L'Association régionale presse éducation jeunesse, qui regroupe environ vingt-cinq quotidiens régionaux, a tenu son congrès à Montpellier du 6 au 8 juin 2001, sur le thème : « Le fait divers ». Nous avons participé à ses travaux, notamment, avec un compte rendu d'une étude faite par des élèves au collège des Deux Pins à Frontignan.
 - *La Cinquième*
- Une collaboration étroite nous lie à cette chaîne depuis sa création : Observatoire académique de la chaîne, productions de divers reportages, participation à la Cellule pédagogique. Cette année, nous avons produit six reportages de 13 minutes, « *J'aimerais bien savoir...* » sur l'enseignement des sciences dans le cadre de « La main à la pâte ». Deux de ces reportages concernent des écoles de notre académie, l'école André-Payand de Molières-sur-Cèze, dans le Gard, et l'école Hélène-Boucher, de Perpignan. Cette production s'est faite avec un journaliste et un caméraman de la région et « Mille et une productions », entreprise de production de Montpellier, avec laquelle nous travaillons depuis plusieurs années. Ils ont été diffusés en novembre et décembre 2000.
- D'autre part, des propositions pour une nouvelle collaboration entre la chaîne et l'Éducation

nationale ont été envisagées, notamment la constitution d'une cellule de réflexion pour accompagner la mise en place du *Magazine de l'Éducation*, à partir de septembre 2001.

Nancy-Metz

La semaine de la Presse dans l'École, événement attendu par les enseignants, préparé de plus en plus dès le premier trimestre et se prolongeant souvent bien au-delà du mois de mars, a connu pour sa douzième édition un succès tout aussi éclatant que les années précédentes dans cette académie.

La thématique proposée « Analyse et production de messages d'information écrits, parlés, télévisés ou électroniques » a particulièrement séduit les enseignants qui ont imaginé et développé des activités pédagogiques d'une diversité et richesse remarquables, comme en témoignent les exemples choisis entre bien d'autres, et rapportés ci-dessous. Il faut noter aussi que le partenariat du ministère de la Justice et la production d'un guide spécifique « Presse et Justice » a encouragé de nouvelles équipes à entreprendre ce type d'activités, en particulier au niveau des lycées. D'autre part, l'acheminement des colis-presse par voie postale a supprimé les inévitables problèmes de retrait chez les dépositaires locaux. Une formule appréciée malgré quelques retards de livraison.

Finalement, ce sont plus de sept cents établissements qui se sont inscrits par Minitel dès les premiers jours à cette 12^e semaine de la Presse dans l'École. Si l'on note une grande stabilité des inscriptions au niveau des écoles, on constate aussi pour la deuxième année consécutive une progression sensible de la participation des établissements techniques et technologiques (LT, LP, et CFA).

Malgré un contexte plutôt défavorable (manque de disponibilité des journalistes fortement mobilisés par les élections municipales), les professionnels des médias ont été cependant très nombreux à répondre aux invitations des enseignants des écoles, collèges et lycées. Bernard Dupré, journaliste au *Républicain Lorrain*, correspondant Arpej grand partenaire de la semaine

de la Presse dans l'École, regrette que le nom de Théophraste Renaudot semble oublié des jeunes mais est très heureux de constater une fois encore, combien « les choses de la presse » les passionnent. Les technologies en œuvre les fascinent. Avec l'explosion des technologies de la communication, les chemins de l'information prennent une violente accélération. Pour Jean-Louis Antoine, rédacteur en chef adjoint à *l'Est Républicain*, une formidable mutation est en cours : « Pour l'affronter, la dominer, en tirer le meilleur parti, les usagers de l'info doivent apprendre à maîtriser une hydre communicante aux données exponentielles. Pour cela, il faut un tri efficace, bâtir un référentiel exploitable, s'appuyer sur une déontologie de l'information respectueuse des fondamentaux éthiques de l'humanité. Ensemble, enseignants et journalistes se partagent les clés de la lisibilité des citoyens de demain ». Convaincus de la nécessité de cette éducation, les responsables de l'Institution et des quotidiens régionaux ont largement contribué à l'organisation de cette Semaine et apporté leur soutien aux équipes participantes.

Ainsi, à l'occasion de sa visite à la cité technique Les Grands Bois de Hayange (57), en compagnie de M. Puhl, directeur général du *Républicain Lorrain*, monsieur le recteur Joseph Losfeld, s'est montré vivement intéressé par les activités proposées par les enseignants et documentalistes de l'établissement. Participant à un atelier d'analyse des images télévisées, il encourage les lycéens à « développer leur sens critique, à savoir analyser et se responsabiliser par rapport à l'information. Votre travail ici est une excellente occasion pour mettre en place une réflexion citoyenne ». Monsieur Puhl insiste sur la nécessité de « ne pas rester passif mais de faire des recherches, de se poser des questions, critiquer pour se forger sa propre opinion ».

Les activités des établissements scolaires

Plutôt que d'essayer de dresser une liste de toutes les activités organisées dans le cadre de la semaine de la Presse dans l'École dans notre académie, nous avons fait le choix de ne présenter ici que quelques opérations qui, à des titres divers, peuvent être exemplaires.

Au niveau des écoles

– Au groupement d'écoles de St-Maurice-sur-Mortagne (88) qui accueille les jeunes de Romont, Fauconcourt et Moyemont, on « moissonne » les nouvelles depuis la rentrée. Dès leur arrivée à l'école, les enfants racontent ce qu'ils ont vu à la télé ou ce qui les a marqués. Ils découpent alors dans le journal les articles correspondants et les classent dans des chemises. Leur journal *École info* va être diffusé dans les familles. « *Sa préparation suscite un débat permanent d'éducation civique ; il aide à prendre du recul par rapport aux médias et à réfléchir par soi-même* », souligne leur maîtresse Fabienne Jeannière. « *Ils ne savaient même pas qui est le président de la République !* » ajoute-t-elle. Les parents apprécient cet éveil citoyen impressionnant, tout comme le travail commun des enseignants des cinq villages et leur approche originale de l'orthographe et de la grammaire, grâce à la rédaction des articles du journal. Les jeunes de 3 à 8 ans sont fiers d'être la plus petite maison de presse du monde, écrit Jean-Paul Vannson, qui rapporte l'expérience dans les colonnes de *l'Est Républicain*.

– Dans le Nord meusien, ce sont à présent quarante écoles de la circonscription de Stenay (55) qui travaillent à la rédaction de *l'Encrier fou*, un magazine de 130 pages. Initié par Serge Siri et Daniel Degeneve il y a une dizaine d'années, *l'Encrier fou* demande aujourd'hui une organisation rigoureuse et un matériel performant. C'est sur un réseau d'ordinateurs que les enfants rédigent leurs articles ; chaque école compose sa page sur le sujet de son choix : histoire d'une laiterie, faune et flore européennes, droits de l'enfant, visite d'une ferme, contes, mots croisés et autres jeux ..., et toute l'actualité sous le titre « Vent des globes ». Une diversité qui fait la richesse du magazine tiré à plus de 2 000 exemplaires et le bonheur de ses auteurs. « *C'est formidable, on montre aux gens ce que l'on fait en classe. Faire un journal c'est travailler en s'amusant !* » s'enthousiasme un élève.

– A l'école primaire des Aiguillettes à Villers-lès-Nancy (54), l'arrivée du multimédia et de l'informatique donne un nouvel élan au journal de l'école *La plume des Aiguillettes*. Gilbert Pedot, le directeur, parie sur la modernisation du journal grâce à sa mise en ligne sur Internet. « *Même à 10 ans, il arrive qu'on n'ait plus rien à leur*

apprendre ; les élèves ont dépassé le maître », confie l'instituteur. Ils saisissent leurs textes, insèrent des images, ajoutent des légendes, composent les pages Html : une excitation toute professionnelle pour assurer la mise en ligne à la fin de la *semaine de la Presse*.

Au niveau des collèges

– Au collège Jean-Jaurès de Sarreguemines (57) une journée d'animation a été organisée pour l'ensemble des classes de quatrième de l'établissement. « Les collégiens de Jean-Jaurès dans les coulisses du 4^e pouvoir », titrait en grand l'édition locale du *Républicain Lorrain* qui relate l'opération dans ses colonnes. En effet, à la demande des professeurs de lettres et de la documentaliste, la direction de l'établissement n'a pas hésité à banaliser toute une journée de l'emploi du temps des élèves et des professeurs pour faciliter l'organisation de l'opération. Répartis en petits groupes dans les onze salles mises à leur disposition, les élèves ont abordé au moins trois des thèmes prédéfinis tels que la photo de presse, les types d'images, le portrait, le reportage, la comparaison d'un JT et un journal écrit, le traitement des résultats des élections municipales, la science dans les revues, etc... A la fin de leurs recherches, les élèves répondent à un petit questionnaire qui les aide à rédiger leur synthèse ou compte rendu. Toutes les productions sont ensuite affichées, à l'intention de tous, sous le hall de l'établissement. Pour leur faciliter cette approche de la presse, la compréhension de ses règles, le sens de l'information à l'école et dans la société, mais aussi éveiller leur esprit critique devant les images et les écrits, des intervenants extérieurs étaient présents. Gilles Wirtz, reporter photographe du *Républicain Lorrain* et Fabien Siegwart, chef d'agence du *Républicain Lorrain* de Sarreguemines, ont ainsi apporté leurs éclairages de professionnels tout au long de la journée. Annie Hirnsperger, la documentaliste, avait installé au CDI un kiosque particulièrement bien fourni, offrant aux élèves plus d'une centaine de titres différents de la presse régionale, nationale et étrangère. Le principal, Daniel Viennet, et son adjoint qui se sont personnellement impliqués dans le projet se félicitent et insistent sur l'aspect volontariste des professeurs dans cette démarche d'éveil des élèves par rapport aux médias. Les élèves,

quant à eux, apprécient cette façon de travailler autrement.

– Au collège Jean-Moulin de Tomblaine (54) abonné à *l'Est Républicain*, les élèves de sixième organisent tout au long de l'année une revue de presse. Installée sur des panneaux du CDI, celle-ci est consultée par l'ensemble des élèves du collège et suscite de nombreuses interrogations : Qui apporte les informations ? Comment arrivent-elles à tel endroit dans le journal ? Pourquoi ? Quel circuit suivent-elles ? Comment confectionne-t-on un journal ? Comment le boulanger dispose-t-il des journaux dès 6 heures du matin ? Une soif de savoir qui a largement occupé la journée d'animation prévue pour l'ensemble des élèves de troisième.

– Au collège Elsa-Triolet de Thaon-des-Vosges (88), les enseignants ont mis l'accent sur l'image : initiation au reportage photographique avec M. Paul Manenti, montage vidéo avec Ginette Ruiz et le soutien matériel du Cddp, journal télévisé avec mesdames Guyon et Barthod. Ces activités ne sont pas réservées aux seuls élèves du collège mais largement ouvertes aux jeunes de la Ségpa. Cinq ateliers leur permettent ainsi d'analyser le JT de M6, les flashes info de *France Info* ou encore la presse régionale avec *La Liberté de l'Est* et *l'Est Républicain*. Leur travail autour de l'actualité locale - les élections municipales, avec l'intervention des correspondants locaux des deux journaux - a vivement intéressé monsieur le recteur et le conseiller général Monsieur R. Dégémar venus apprécier sur place le déroulement de la semaine de la Presse. « Une excellente leçon d'éducation civique », conclueront-ils.

– Au collège Val-d'Ornois de Gondrecourt (55), le kiosque, installé par la documentaliste Mlle Hermonet, a été le point de départ de diverses activités. Les classes de sixième ont travaillé sur les magazines (analyse de la périodicité, de la couverture, la mise en page, le contenu, la cible. Le professeur de français, Mme Tassone, aborde la spécificité de l'écriture journalistique avec les élèves de troisième. Le concours imaginé par la documentaliste, sous la forme d'un quiz d'une dizaine de questions adaptées à chaque niveau de classe, a particulièrement stimulé les élèves du collège : le lauréat de chaque classe s'est vu en effet remettre un livre ou un abonnement à une revue de son choix.

Au niveau des lycées

– Au LP Viviani d'Epinal (88), les élèves de deuxième année CAP magasinage et première année employée de vente spécialisée ont réalisé la Une d'un quotidien. La documentaliste, Sylvie Saune, le professeur de lettres, Virginie Buisson et l'aide éducatrice, M. Brulez, ont accompagné les élèves dans leur projet. Au-delà de la familiarisation avec la presse écrite, il s'agissait de prendre conscience de la spécificité de l'écriture journalistique et de l'importance de la mise en page, pour ensuite pouvoir assurer la production de sa propre page. Les choix personnels des sujets ont fortement stimulé les élèves qui se sont particulièrement bien investis dans leur travail. Portrait de la prof d'EPS, dossier sur le chat, articles sur le sida, la cantine ou l'internat, des articles d'une grande diversité ont alimenté le *P'tit canard du lycée*, *Info lycée*, *Zoom sur Viviani* et autres journaux réalisés et tirés dans la journée.

– Au lycée de la Haie-Griselle de Gérardmer (88), les élèves de première ES, sous la conduite de leur professeur de sciences économiques et sociales, Mme Aude Maréchal, découvrent la presse « people ». Avec l'aide de la documentaliste, ils se sont lancés dans un véritable travail d'investigation. Jusqu'où un journaliste peut-il aller dans la vie de personnalités connues ? Quelles différences entre presse française et anglaise ? Le droit de réponse, c'est quoi, etc... Des éléments de réponses ont été obtenus auprès d'agences de presse comme l'AFP de Strasbourg ou le témoignage de journalistes comme Jean-Claude Criton de *Sygma*. Institué dans les programmes officiels de première, ce type de recherche documentaire sert de base à la présentation, sous forme d'exposés, des TPE (travaux personnels encadrés) des élèves. Rédigé sous forme d'article de presse, le fruit de leur travail sera aussi publié dans les colonnes du journal interne de l'établissement : « Voilà, le dénonciateur ».

– Au lycée Jean-Monnet de Dombasle (54), les étudiants en formation complémentaire en applications juridiques post-bac ont travaillé au CDI de l'établissement sur le problème du traitement des faits marquants. Ils trouvent sans peine la matière première pour leur réflexion dans le large éventail de journaux régionaux, nationaux présentés chaque jour au kiosque du CDI. Les élèves s'intéressent particulièrement aux notions d'objecti-

tivité et de subjectivité et aux différences de traitement d'un même sujet par différents journaux. A travers les champs lexicaux, le style, la tonalité, ils doivent déterminer le traitement de l'information suivant le journaliste et le quotidien auquel il appartient. Pour la documentaliste Anne-Sophie Roy et le professeur de lettres Laurent Jacquy, c'est là une ouverture vers l'extérieur, sur le monde du travail et, surtout, une excellente source de culture générale.

– Au CFA de Courcelles–Chaussy (57), les apprentis CAP analysent le rôle de la mise en page d'un journal : influence-t-elle le lecteur ? a-t-elle un impact sur la crédibilité, l'image ou encore l'originalité du journal ? Les élèves de BEP, quant à eux, travaillent sur la spécificité de l'écriture journalistique, cherchant en particulier à faire la part du factuel et du commentaire dans la rédaction d'un article. Toutes ces activités ont provoqué des échanges très fructueux entre les élèves et leurs professeurs, mais aussi entre les élèves eux-mêmes.

– Au lycée Barbot de Pont-à-Mousson, les projets et les disciplines s'entrecroisent pour s'ouvrir au monde extérieur. En effet, tout en respectant les objectifs disciplinaires des classes, les enseignants ont construit un projet inter-disciplinaire autour du thème : « Parole, geste et image de soi pour améliorer sa capacité à communiquer ». Ainsi, les élèves de troisième ont testé leurs compétences en présentant chaque matin une revue de presse à partir des quotidiens mis à leur disposition au kiosque du CDI. Cette revue de presse, focalisée sur la justice, servait aussi d'approche à la connaissance du système juridique qui figure à leur programme. Les élèves de Bac-Pro secrétariat et comptabilité ont travaillé leur expression orale à travers de multiples ateliers : jeu de rôle, expression théâtrale, utilisation de masques, interview...

Les initiatives des médias

L'Est Républicain / La Liberté de L'Est

Étroitement associés, bien que présentant des titres distincts, les deux quotidiens, ont, comme tous les ans, largement couvert les activités de la *semaine de la Presse dans l'École* tant au niveau des écoles que des collèges et lycées. Ses journalistes et correspondants ont été nombreux à répondre aux invitations des enseignants pour parler de leur métier aux multiples facettes ou

pour aborder un point précis, comme l'objectivité du journaliste, la hiérarchisation des infos, etc... M. Pierre Taribo, rédacteur en chef de *l'Est-Républicain* a ouvert la *semaine de la Presse dans l'École*, en compagnie de monsieur le recteur au collège de la Craffe de Nancy où les élèves de sixième s'activaient à la rédaction de leur journal *Craf'Actu*.

Dans chacune des éditions du mardi 13 mars, une pleine page a été consacrée à l'expression des jeunes et l'évolution des journaux scolaires. Il constitue un merveilleux coup de projecteur sur le travail des élèves et de leurs professeurs, enrichi de nombreuses interviews rapportant les points de vue des différents acteurs. Comme chaque année, La Préviade a apporté son soutien à l'opération en insérant une page Santé sur les thèmes suivants : conduites addictives relatives à l'alcool, le tabac ou la drogue, vaincre ses peurs, ou encore le rôle de l'alimentation dans le développement intellectuel et physique des jeunes.

France 3

On dénombre plusieurs initiatives de la chaîne télévisée régionale.

– En clôture d'une série de reportages consacrés à l'expression des jeunes, la station a invité le coordonnateur académique du Clemi-Lorraine sur le plateau du « 12-14 » pour préciser son rôle et sa mission mais aussi parler de la *semaine de la Presse*.

– Dans ses journaux télévisés 19-20 de la semaine, plusieurs reportages ont été consacrés aux activités de la *semaine de la Presse dans l'École* : Groupement d'écoles de Villey-St-Etienne, lycée Chopin de Nancy.

– La chaîne a mis gracieusement à disposition un reportage sur un incident lié à l'utilisation d'Internet à l'école, pour amorcer une réflexion académique sur le sujet.

Les radios

– *Radio Jérico*

Cette radio a ouvert la *semaine de la Presse* avec une interview du coordonnateur académique du Clemi-Lorraine dans son journal de huit heures.

– *Radio NRJ Vosges*

Sur ses ondes, on salue l'intervention fort appréciée de M. Libis, venu parler de son métier, des impératifs d'une station locale mais surtout

répondre au flot de questions des élèves de cinquième du collège Fleurot d'Hérival (88).

– *Radio Gué Mozot*, une des premières radios libres disposant d'une fréquence A (pas de publicité) à émettre sur le secteur de Remiremont (88) avec un potentiel d'auditeurs d'environ 30 000 personnes, a consacré une heure d'émission à la *semaine de la Presse*. Une interview du coordonnateur du Clemi, entrecoupée d'exemples concrets d'activités a également été diffusée.

Le Républicain Lorrain

Monsieur Mathieu Puhl, directeur général du *Républicain Lorrain*, très sensible à tout ce qui se passe dans les écoles avec et autour des médias, est intervenu dans un débat sur les élections municipales au Lycée de Hayange (57) pour expliciter aux élèves la manière de traiter les informations : la méthode, le travail d'analyse, la réflexion, le commentaire, ... Et de conclure : « *Vous devez sortir de cette semaine de la Presse avec un regard plus critique sur les médias. Vous devez pouvoir les exploiter pour vous forger votre propre opinion !* ».

Le *Républicain Lorrain* encourage les initiatives dans ce sens, en relatant, dans les colonnes de son quotidien, les travaux et projets des élèves et de leurs professeurs, en distribuant des exemplaires gratuits à près de 300 écoles pendant la *semaine de la Presse dans l'École*, en ouvrant les portes de l'entreprise pour des visites guidées et surtout en publiant un journal : *Le Cartable*.

Le thème Presse et Justice

L'édition d'un livret « Presse et Justice » réalisé par les ministères de la Justice et de l'Éducation nationale a facilité l'exploration de nouvelles pistes pédagogiques par les enseignants. Les nouveaux enseignements, comme l'Ecjs, ou les nouvelles structures, comme les TPE ou travaux croisés, ont trouvé là matière à débat ou recherche documentaire.

– Au collège Croix-de-Metz de Toul (54), le travail s'est concrétisé par une exposition sur les relations presse-justice.

– Au lycée A.Schweitzer de Bitché (57), c'est la peine de mort qui a mobilisé les élèves.

– Au collège Mendès-France de Woippy (57), les élèves ont accueilli Me Antoine Fittante, avocat au barreau de Metz, venu leur expliquer les droits et

devoirs qui régissent la presse, mais aussi la publicité et, plus généralement, l'édition.

– Au LP Jean-Morette de Landres (54), les élèves de la section BEP vente-action marchande se sont familiarisés avec le vocabulaire spécifique au monde juridique à partir d'articles du *Nouvel Observateur*.

Les travaux académiques annexes

Au Crdp de Nancy, son directeur, M. Hallard, a accueilli une réunion de travail académique, présidée par le recteur M. Joseph Losfeld. Animé par le Clemi-Lorraine et M. Tanguy Vuilleme de l'IUP de Nancy II, le groupe a cherché à définir une procédure de réaction, une ligne de conduite à tenir par l'Institution dans l'hypothèse d'incidents survenant dans le cadre de l'utilisation des médias et en particulier de l'Internet par les élèves dans un établissement scolaire. Responsables administratifs et pédagogiques, journalistes et représentants de la Justice ont échangé leurs points de vue et interrogations, bénéficiant des éclairages experts de M. Lucazeau, procureur général de la République de la place de Nancy. À partir du visionnage d'un reportage de la station régionale *France 3*, les échanges particulièrement riches ont confirmé la complexité du sujet et la difficulté, voire impossibilité, de créer une charte d'utilisation de l'Internet qui, sans être trop restrictive dans les écoles (listes noires, listes blanches de sites,...) puisse anticiper toutes les situations à risque. Il est apparu que ce type de travail avec les élèves exige avant tout la plus grande vigilance de la part des enseignants (encore faut-il qu'ils soient sensibilisés aux différents aspects du problème !). S'il convient d'accentuer les efforts d'information en direction des différents personnels, il faut aussi sensibiliser les parents sur le rôle et le sens des activités avec Internet, développées à l'école. Un débat qui n'a pas fini de faire couler de l'encre !

Nantes

Cette 12^e édition de la *semaine de la Presse* a connu une forte participation dans les Pays de la Loire : 795 établissements et 36 médias locaux

ou régionaux (22 titres de presse et 14 radios ou stations de télévision).

Les activités les plus fréquentes ont été l'installation de kiosques à journaux à la disposition des élèves, des travaux de lecture et de repérage dans le journal, des activités d'analyse et de réalisation de « Unes », une approche du vocabulaire spécifique des médias, la comparaison de différents journaux à propos d'un même événement et les revues de presse. Une nouveauté : le développement de l'utilisation d'Internet, avec notamment la consultation du site de l'Agence France Presse, qui donnait gratuitement aux participants l'accès aux dépêches en temps réel.

Les rencontres avec les journalistes ont été assez rares en raison de leur mobilisation pour les élections municipales. Quelques exceptions sont à signaler :

– La visite de Jocelyne Rat, journaliste à *Ouest-France*, qui a répondu aux questions techniques et pratiques des élèves du collège Immaculée à Clisson (44) avant d'aborder le rôle de la presse dans notre société.

– A. Le Granger, journaliste à *France-Inter*, a animé une conférence-débat sur l'information au lycée Albert-Camus de Nantes.

– À l'école Edmont-Bocquier de St-Gilles-Croix-de-Vie (85), où les CE2 et les CM1 ont découvert que le journaliste de *Ouest-France* n'était pas Indiana Jones, mais dormait le plus souvent dans son lit et sans somnifère! et que sa vie n'était pas aussi trépidante que celle montrée dans les séries télévisées. Beaucoup de questions ont porté sur la fabrication et l'impression du quotidien.

Les actions organisées par le Clemi Pays de la Loire en partenariat

« Cent ans d'associations »

À l'occasion du 100^e anniversaire de la loi Waldeck-Rousseau, en partenariat avec le Clemi, le quotidien *Presse Océan* a proposé aux élèves de primaire et de collège de Loire-Atlantique de rédiger un article de presse sur une association de leur choix. Les meilleurs articles ont été publiés dans le quotidien régional.

Rencontres internationales Radio-Education

Pendant cette semaine de la Presse dans l'École,

60 stagiaires originaires de 20 pays francophones se sont retrouvés à la cité scolaire Paul-Scarron de Sillé-Le Guillaume (72), pour construire un projet de coopération radiophonique à caractère éducatif.

Au programme de ces journées, une trentaine d'interventions parmi lesquelles celles de Thomas Rogé, délégué national à la vie lycéenne, représentant monsieur le ministre de l'Éducation nationale, de Michel Huguier, chargé des radios au Clemi national, de Denis Lebeau, directeur du bureau de la coopération radiophonique au ministère des Affaires étrangères, d'Oussouf Diagola, délégué par le recteur Loing, président du programme du Canal éducatif francophone, de Cécile Copain, responsable du programme régional de coopération et solidarité et de Françoise Mülfinger, experte européenne en relations Nord-Sud.

Parmi les temps forts de la semaine, une vidéo conférence avec le Canada a permis d'échanger avec parents d'élèves et enseignants québécois sur le thème «La radio, outil de développement pour l'enfant ».

À l'issue de cette semaine, des demandes d'intervention en formation en direction des enseignants ont été formulées par des représentants de Madagascar, du Gabon, des Comores, du Togo, du Mali, du Niger, du Burundi, du Sénégal, du Bénin et du Canada. Une rencontre Clemi-ministère des Affaires étrangères et Canal éducatif francophone est prévue pour en étudier la faisabilité dans les prochaines semaines.

Cette opération était organisée par l'Union des radios communautaires de l'aire francophone, la Confédération nationale des radios libres, la Fédération des radios associatives Maine-Anjou, Fréquence Sillé et le Clemi.

Une équipe de France 3, présente pendant quatre jours, a réalisé un magazine sur l'événement diffusé la semaine suivante dans *l'Hebdo du Dimanche*.

Des acteurs de plus en plus jeunes

– Les enfants du Cours préparatoire de l'école du Gotha à Ancenis (44) ont posé des questions à Anne-Lise Fleury, journaliste à la rédaction d'*Ouest-France* locale.

– Après avoir visité une exposition sur l'évolu-

tion du Livre de Jeunesse de ces quarante dernières années, les CM1-CM2 de l'école Harouys de Nantes ont décidé de rédiger des articles pour donner envie de lire aux lecteurs de leur journal *Nantes à la page*.

– Pour les CP-CE1 de l'école de la Renaissance à Conquereuil (44), « *le journal, c'est comme à la télé mais ça se lit !* ».

– À l'école Gauguin de Juvardeil (49), l'accent a été mis sur l'expression orale, les élèves ayant entre autres activités pendant cette *semaine de la Presse* la présentation orale de leur revue de presse aux parents invités pour l'occasion.

– À St-Martin-du-Fouilloux (49), les CM1 ont rédigé un article pour *Ouest-France* sur leur classe-découverte en Auvergne.

– À Chaufour-Notre-Dame (72) la grande section de maternelle a comparé les différents supports écrits et les prix.

– À l'école Bouron Massé (85), les enfants se sont penchés sur le dictionnaire pour comprendre certains articles : « *On apprend plein de choses et on fait plaisir à la maîtresse...* ».

Le mot de la fin revenant à l'école maternelle Henri-Chiron à Angers où les tout petits ont donné une définition du journaliste : « *Un Monsieur qui prend des photos pour expliquer aux gens ce qui se passe dans les villes et dans le monde. Des fois, il écrit pour dire ce qu'il a vu* ».

Des productions écrites, de la Une au journal

– Au lycée Livet de Nantes, les classes de seconde, après avoir épluché les dépêches de *l'AFP*, ont créé leur Une, avant de la comparer avec celle des médias du lendemain. *Paroles d'élèves*, numéro spécial d'Info Livet, ainsi que le journal *Amorces*, numéro 1 de la chronique littéraire du lycée, ont vu le jour pendant cette *semaine de la Presse*.

– À Clisson (44) au collège Immaculée les quatrièmes ont refait la Une en rédigeant de nouvelles légendes pour les photos.

– Au collège la Venaiserie de St-Barthélémy-d'Anjou (44) une classe de quatrième a réalisé une Une originale sur la Révolution. Les élèves ont aussi reçu la visite de monsieur Lemétayer, venu parler du métier de marchand de journaux.

– Au lycée professionnel de Funay au Mans, la Une a été réalisée par les BEP et les CAP, tout comme

au Lycée de Mamers (72) où les élèves se sont aussi penchés sur l'image (72).

– Au collège Jean-Rostand (Orvault, 44) les troisièmes ont élaboré une Une à partir des dépêches de *l'AFP*.

– Semaine très ouverte et ludique à l'école de la Renaissance de Conquereuil (85) : des parents se sont associés aux enseignants pour faire découvrir le journal aux enfants.

– À Saint-Dominique de St-Herblain (44) une porte ouverte a été organisée suivie d'un débat sur la presse.

– À Moulin-le-Carbonnel (72) à l'école Léo-Delibes, les sixièmes devaient reconstituer un puzzle afin de retrouver l'intégralité d'un article. D'autre part, une question sur un thème d'actualité était posée chaque jour au Journal Télévisé du collège.

– Au lycée Racan de Château-du-Loir (72) un jeu a été organisé portant sur le contenu des journaux exposés dans le kiosque.

– À Nantes, au lycée Albert-Camus, une exposition portait sur l'Europe à travers la presse étrangère.

– Au collège Emmanuel-Martonne de Laval (53), une classe de troisième a organisé un sondage sur la presse auprès des enseignants et des élèves. Les résultats ont donné naissance à un article et sont disponibles sur le site Internet du collège.

– Au lycée Kastler de La Roche-sur-Yon (85), les élèves ont organisé un quizz sur le contenu des journaux et revues du kiosque ainsi qu'un concours de rédaction de titres en fonction de l'actualité.

Une semaine ciblée « Presse et Justice »

– Chroniques judiciaires, une conférence débat sur le thème de « Presse et Justice »

Dans le cadre de cette 12^e *semaine de la Presse*, le Clemi et le Crdp ont organisé une conférence débat intitulée *Chroniques judiciaires*. Quatre cent lycéens et collégiens ont pu participer au débat sur le thème du traitement de l'information judiciaire dans la presse avec Dominique Lemarie, dessinatrice d'audience de *Presse Océan*, Gilles Colas, chroniqueur judiciaire à *Ouest-France*, Dominique Raimbourg, avocat au barreau de Nantes et le procureur Cruz du parquet de Nantes.

– À la Maison de la Justice et du Droit à Allonnes (72), une exposition « Presse et Justice » a été mise

en place, rendant compte de crimes célèbres relatés dans la presse régionale (affaires des sœurs Papin, Dany Leprince, Grégory) et mettant l'accent sur les limites à ne pas dépasser, le respect de la vie privée et la présomption d'innocence.

– Au lycée Emmanuel-Mounier d'Angers, les élèves des classes de seconde avaient à lire *Claude Gueux* de Victor Hugo et retrouver, dans la presse locale, les chroniques judiciaires relatant les délits de vol, qu'ils devaient analyser à l'aide d'une grille de référence. Puis ils ont rédigé un article sur le vol commis par Claude Gueux. La semaine s'est achevée par une réflexion sur les peines de prison et la détention avec l'intervention d'un travailleur social et d'un gardien de prison.

– Au collège de la Madeleine du Mans, les élèves de quatrième ont travaillé sur la justice à partir des comptes rendus d'audiences des tribunaux dans la presse. À l'aide de grilles d'analyse, ils ont pu comparer le temps séparant les procès du moment des délits et les peines infligées.

Une semaine de la presse radio

– *RDJL, la Radio des Jeunes Loustics*

Émettre toute une semaine et faire participer tous les enfants : tel était le défi relevé par l'école de Saint-Pavace (72). Une autorisation d'émettre ayant été accordée par le CSA, les Francas fournissant matériel et assistance technique, ce véritable projet d'école a vu son aboutissement lors de cette douzième semaine de la presse dans l'école.

Le studio de *RDJL*, installé dans les locaux de la BCD, pendant cinq jours, les 200 élèves des classes du CP au CM 2 ont tenu l'antenne, en émettant six heures par jour, sur 96 Mhz. Du matin au soir, émissions et classes se sont succédé. Au menu : infos, poésie, théâtre et interviews d'invités tels que l'inspecteur d'académie ou un joueur du Mans Sarthe-Basket.

– À Pontvallain, *Radio Prévert*, la radio en milieu scolaire sarthoise, a mobilisé son équipe, permettant aux élèves de produire, chaque jour, journaux locaux, internationaux, brèves, et micro-magazines thématiques : la presse pour les sixièmes, la prison et les jeunes pour les cinquièmes, le mal-être des jeunes pour les quatrièmes et la justice et l'injustice pour les troisièmes. Des interviews par téléphone : celle de Jacky Beauvils, rédacteur en chef d'*Ouest-France*

et celle de madame Berttoti, greffière à la Maison du Droit et de la Justice d'Allonnes et deux interviews plateau : celle de Joël Hubert de la Protection judiciaire de la jeunesse et celle de madame Claude Simon, greffière au tribunal d'instance de La Flèche ont été réalisées à cette occasion.

– Des élèves des lycées Chevrollier d'Angers ont réalisé une émission de radio diffusée sur *Radio G* sur le thème de la presse régionale locale, avec interviews de journalistes et micro-trottoirs.

– À St-Joseph-de-Challans (85), grâce à *Alouette FM*, un atelier radio a été créé. Les élèves ont bâti un bulletin d'informations et réalisé une publicité.

Au lycée Les Bourdonnières à Nantes, la revue de presse a été radiodiffusée sur *Jet FM*.

Des initiatives originales

Ateliers d'analyse

Au collège Jean-Rostand d'Orvault (44), cinq ateliers ont été organisés pour trois classes de troisième, chaque atelier étant encadré par des enseignants de français, d'histoire-géographie et le documentaliste. Les 90 élèves ont choisi un atelier de travail : reconstitution d'une Une, analyse comparative des unes du jour, analyse des JT de 13 heures et 20 heures de la veille (*TF1, France 2*), évolution du traitement d'un événement dans la presse, réalisation d'une revue de presse, étude des sources géographiques de la presse française.

La mise en commun du travail des groupes a permis aux élèves de comprendre les étapes et les mécanismes de fabrication de l'information et constituer la trace écrite d'une partie du programme d'éducation civique. La journée s'est terminée par un débat sur l'éthique et les pratiques de l'information, animé par un membre du Clemi. Une équipe de *France 3* est venue réaliser un reportage sur les activités menées.

Le football dans la presse

Au LP Etienne-Lenoir à Châteaubriant (44), onze classes se sont intéressées (4 classes de BEP, 6 secondes professionnelles et une terminale professionnelle) à l'évolution du football à travers l'étude de la presse.

Avec Bruno Lautrey, journaliste sportif à *Presse Océan*, Gilles Rampillon, ancien joueur du Football-Club de Nantes et Nicolas Savinaud, joueur du FC Nantes, ils se sont initiés aux tech-

niques de l'interview, aux spécificités de la presse sportive. Cette opération s'est terminée par un concours de rédaction d'articles commentant la Coupe du monde de football organisée en 2004. Le meilleur article a été publié dans *Presse Océan*.

En conclusion, cette *semaine de la Presse dans l'École* a connu, cette année encore, un vif succès dans l'académie, malgré quelques petits contretemps dans la livraison des titres réservés. Un regret : le manque de disponibilité des journalistes, très largement mobilisés par les élections municipales.

Des souhaits ont été exprimés pour l'an prochain : rallonger cette manifestation à deux semaines, l'organiser plus tôt dans le calendrier, puisque 2002 est de nouveau année électorale. Certains collègues ont émis des idées de thèmes : le passage à l'euro dans la presse, les élections politiques, entre autres. Gageons qu'ils seront satisfaits !

Nice

Déroulement et bilan chiffré

La 12^e *semaine de la Presse* s'est déroulée au niveau national du 12 au 17 mars 2001. Comme les autres années, l'académie de Nice l'a transformée en quinzaine, du 12 au 24 mars. Les modalités d'inscription et de mise à disposition des titres dans les établissements scolaires ont changé, et les titres étaient moins nombreux cette année. Néanmoins, les établissements ont largement participé aux actions presse : kiosque, revues de presse, rédaction d'articles, accueil de journalistes.

Au total, 283 établissements ont participé à l'opération (107 écoles, 118 collèges, 21 LP, 37 lycées).

On constate cependant une érosion des inscriptions, due en grande partie aux modifications des modalités d'accès au colis presse. Elle concerne principalement les écoles primaires. Par contre, la participation du second degré, traditionnellement forte dans notre académie, se maintient avec 94% des établissements inscrits.

On observe une augmentation de la participation des lycées, qui doit probablement être rapprochée de la mise en place des nouveaux ensei-

gnements (éducation civique, juridique et sociale), avec une augmentation de 15,5%.

La journée phare

Onze établissements scolaires étaient présents lors du Salon de l'édition pédagogique du Centre départemental de documentation pédagogique des Alpes-Maritimes, organisé dans les jardins du Cddp et du rectorat.

Les élèves assuraient l'animation de stands qui présentaient leurs travaux journalistiques de l'année : journaux scolaires, exposition « image de la justice à travers la presse », panneaux illustrés.

Une salle de presse a permis, d'autre part, la réalisation en temps réel, dans la journée, d'une édition spéciale d'un journal junior, en direct du Salon de l'édition pédagogique.

La formation et l'encadrement des élèves ont été assurés toute la journée par l'ensemble du groupe Clemi. Les reporters et pigistes ont investi les stands du salon pour le choix des articles, leur rédaction. Le comité de rédaction s'est réuni. Les articles ont été saisis, au fur et à mesure, en traitement de texte par les élèves. Grâce à la collaboration d'un maquettiste de *Nice Matin*, les articles ont été mis en forme en même temps. Le journal a été imprimé le soir même.

Tous les articles qui n'ont pas pu être édités dans le journal papier ont été mis en ligne sur le site du Clemi académique.

Orléans-Tours

Dès décembre 2000, le Clemi a mis en place avec le Crdp, les Cddp et les IA, un dispositif d'information. Des réunions ont été organisées avec souvent des ateliers spécifiques : photo de presse, presse en maternelle, l'information sur Internet, la presse des jeunes. Cette mobilisation a permis de relayer l'information nationale.

723 établissements se sont inscrits sur EDU-TEL : 413 écoles, 183 collèges, 51 lycées, 42 lycées professionnels, 3 établissements post-bac et 10 centres de formation.

C'est une diminution de 8,4% par rapport aux inscriptions de la 11^e *semaine de la Presse dans l'École* (67 établissements en moins). Si la baisse touche tous les niveaux de scolarité, l'ana-

lyse fait apparaître la plus forte diminution pour les lycées professionnels (-25%). Un LP sur quatre, inscrit l'an dernier, n'a pas participé cette année. L'analyse par département fait apparaître de grandes différences : un seul département, l'Eure-et-Loir, est en progression de 21% ; les autres sont en diminution, moins 17,5 % pour le Loir-et-Cher, moins 14 % pour le Loiret et le Cher, moins 12 % pour l'Indre-et-Loire, moins 10 % pour l'Indre. Cette diminution des inscriptions est à relativiser : une baisse de même niveau est enregistrée au niveau national ; depuis des années, Orléans-Tours est dans le groupe de tête des académies participantes et le demeure.

Comment expliquer cette diminution ? Les difficultés d'organisation dans la distribution des journaux en mars 2000 ont sans doute laissé des traces. D'autre part, à sa 12^e édition, la *semaine de la Presse dans l'École* n'a plus l'attrait de la nouveauté. Enfin, des contacts avec des établissements confirment que certains renoncent à s'inscrire au vu du trop faible nombre de journaux encore disponibles quelques jours après l'ouverture de serveur EDUTEL.

Quelques actions

– Faute de budget spécifique, il n'y a pas eu de manifestation académique. *La semaine de la Presse dans l'École* s'est donc déroulée, le plus souvent, dans le cadre de l'établissement, autour du traditionnel kiosque, servant d'outil aux multiples travaux de découverte, analyses et comparaisons.

Notons cette année, la référence fréquente à des travaux de comparaison presse écrite, presse audiovisuelle et sites d'information sur Internet.

– Quelques manifestations se distinguent.

Dans le Loiret, le Crdp et le Clemi ont organisé deux animations, l'une pour les CM1 avec « course à l'info » et des travaux sur les images de presse, l'autre à destination des collèves et des lycées invités à rédiger des articles de faits divers à partir de photos de *La République du Centre*. Ce concours a été remporté par une classe de quatrième du collège Bazille de Beaune-la-Rolande. À Maintenon, dans l'Eure-et-Loir, près de 800 élèves de la maternelle à la troisième ont participé à nouveau cette année à une série d'animations, pendant toute la semaine, dans la salle des fêtes.

À Tours, le Cddp a présenté une exposition de *la Nouvelle République*.

Dans le Cher, pour l'opération « Deux images, deux points de vue », les élèves de la maternelle au lycée ont produit des panneaux présentant deux photos légendées d'un même événement.

LA RENCONTRE « PRESSE ET JUSTICE » AU LYCÉE HENRI-BRISSON DE VIERZON

Le 13 mars 2001, les élèves d'une classe de troisième technologique du lycée Henri-Brisson de Vierzon (18) ont rencontré des représentants du ministère de la Justice et des journalistes, à l'initiative de leur professeur principal et du conseiller principal d'éducation.

Un groupe de travail réunissant des personnels du ministère de la Justice, des journalistes, le Clemi et des personnels enseignants, avait choisi cette rencontre au lycée Henri-Brisson pour mettre en évidence l'implication dans cette semaine de la Presse dans l'École, de la Maison de Justice et du Droit de Vierzon, symbole fort de la justice de proximité. Le suivi de l'opération était assuré par madame Lopez, greffière de la MJD.

Le président du tribunal de grande instance de Bourges, le procureur de la République, le directeur du service pénitentiaire, la greffière et l'éducatrice de la Maison de Justice et du Droit, accompagnés d'un journaliste de *La Nouvelle République* et d'un journaliste du Berry Républicain ont répondu aux questions des élèves de la classe de troisième technologique.

Après une présentation du fonctionnement et de l'organisation de la justice dans le département, puis de la Maison de Justice et du Droit par le président du TGI, le débat a été lancé par la lecture de quelques articles de presse relatant des affaires impliquant des mineurs. Ont été abordés par les jeunes lycéens des sujets comme l'anonymat des mineurs, la présomption d'innocence, les risques encourus, le signalement ou la dénonciation, les diverses conditions de détention, les relations entre la presse et la justice sur le plan local, la responsabilité des journalistes ou encore la collecte des informations.

Tour à tour, les participants du ministère de la Justice ou les journalistes ont répondu et donné quelques règles de conduite ou conseils.

Pour les élèves, cette rencontre s'inscrivait dans une action d'éducation à la citoyenneté sur toute l'année scolaire.

Ces panneaux ont été exposés au bureau principal de La Poste à Vierzon, puis ont circulé dans les établissements jusqu'à la fin du mois de juin.

Le partenariat avec la Justice

Pour la première fois, le ministère de la Justice est partenaire de la *semaine de la Presse dans l'École*. Un livret pédagogique Presse et Justice a été envoyé à tous les établissements inscrits. Le découpage territorial de la Justice pour l'académie d'Orléans-Tours correspond à trois cours d'appel : Bourges, Orléans et Versailles. L'engagement et la disponibilité des partenaires ont été différents d'une cour à l'autre. On peut signaler l'effort du Cher, à Vierzon, autour de la Maison de Justice et du Droit : animations, visites, conférences à destination des élèves de la ZEP, du collège Notre-Dame et du lycée H-Brisson.

Dans l'Indre, à Châteauroux, le substitut du procureur a rencontré les élèves de l'école Jean-Zay et au collège de Levroux, les élèves de quatrième ont accueilli le président du tribunal de grande Instance.

En Indre-et-Loire, à Joué-lès-Tours, le substitut du procureur de Tours est venu pour un débat sur les rapports entre la presse et la justice avec les élèves de première ES du lycée Jean-Monnet.

Dans le Loir-et-Cher, une exposition de la Protection judiciaire de la jeunesse a été présentée au collège G-Yvon de Vendôme.

Évaluation

Les fiches d'évaluation renvoyées par les établissements font apparaître une satisfaction unanime sur la qualité du Dossier pédagogique et du dossier Presse et Justice.

Si le nouveau système d'acheminement des journaux est apprécié, car il évite de longs déplacements, il arrive encore que tous les journaux retenus ne soient pas dans le colis. Il apparaît indispensable que les quotidiens envoyés soient tous du même jour pour pouvoir mener des travaux de comparaison. Le manque de disponibilité des journalistes pour cause d'élections locales est regretté. Même chose pour les magistrats, mais beaucoup d'enseignants semblent méconnaître leurs conditions de travail...

Des fiches font cependant apparaître une action sur la presse dans la durée et des établis-

sements ont su contourner des difficultés propres à cette année électorale pour faire venir avant ou après la *semaine de la Presse dans l'École* des professionnels des médias.

L'autre évaluation, celle de la couverture médiatique, rejoint le manque de disponibilité des journalistes : beaucoup moins d'articles, les pages locales étant toutes occupées par les élections municipales. Un reportage télévisé a été réalisé par *France 3* à l'école F-Mitterrand de St-Jean-de-la-Ruelle.

Paradoxe, cette année, la *semaine de la Presse dans l'École*, temps fort de l'éducation à la citoyenneté, a été perturbée par un moment important de la démocratie locale.

Paris

Cette année encore, le nombre d'établissements inscrits est stable, mais le nombre d'élèves est en augmentation malgré l'organisation de plusieurs manifestations pendant la même semaine et la diminution du nombre de médias inscrits.

La grève des magistrats et les élections municipales à Paris, qui ont fortement mobilisé les journalistes, n'ont pas toujours permis de répondre à toutes les demandes des établissements sur le thème Presse et Justice.

Comme les années précédentes, les membres de l'équipe académique se sont rendus dans les établissements qui les ont sollicités afin de les aider à construire leur projet ou d'animer des ateliers.

Enfin, deux groupes d'enseignants (32 au total), ont suivi une journée de formation au Clemi pour préparer cette *semaine de la Presse* dans leur établissement.

Les manifestations proposées par le Clemi

- Avec le ministère de la Justice, des rencontres avec des magistrats sur le thème Presse et Justice.
- La réalisation du n° 3 du cyberjournal *Des Connexions* par les élèves de différents établissements, du cours élémentaire au lycée, s'exprimant sur des thèmes d'actualité de leur choix. Les élèves ont envoyé des articles et la réalisation par

les élèves du collège Michelet, accompagnés par des enseignants du Clemi-Paris s'est effectuée en direct, dans l'établissement, le mercredi 14 mars. Cette année, la participation des établissements a été bien plus importante que les années précédentes et la qualité des articles est à saluer. Le journal peut être lu sur le site du Clemi-Paris (www.clemi.ac-paris.fr).

– Avec le Forum des images, comme l'an dernier, des ateliers ont été proposés aux classes du secondaire pour découvrir les actualités cinématographiques et l'histoire de l'information en images au cours d'une séance intitulée : « Mise en scène et information : un siècle d'images d'actualité ». Ces ateliers sont également proposés en dehors de la *semaine de la Presse*.

– Avec le mémorial du Maréchal Leclerc-de-Hauteclouque et de la Libération de Paris, il a été proposé la visite guidée et des ateliers sur les journaux de la Résistance et de la collaboration.

– Avec la Maison européenne de la photographie, une conférence-débat sur la grammaire de l'image, à partir d'extraits de films sur la photographie de reportage, a été organisée.

Dans les établissements

Dans les écoles primaires

Les activités qui dominent toujours sont le kiosque, les journaux scolaires, la participation à différents concours et le travail sur les dossiers pédagogiques de la presse jeune.

– À l'école Nordmann (13^e), les élèves ont été interviewés sur l'actualité par des lycéens de Carnot et de Jean-Lurcat, accompagnés de formateurs Clemi. Cette activité avait été proposée dans le cadre du projet académique de la réalisation d'émissions de radio par les élèves.

– À l'école de la rue de Tanger (19^e), les élèves ont participé à des ateliers animés par des journalistes et des étudiants en communication de Paris III.

– À l'école de la rue de Vaugirard (6^e), les élèves ont travaillé avec *le Petit Quotidien*.

– À l'école Boileau (16^e), les élèves ont découvert le journal, écrit des articles et réalisé des dessins sur des thèmes d'actualité.

Dans les collèges et les lycées

En dehors des kiosques, souvent au CDI, avec des ateliers de lecture, d'analyse ou de productions, les rencontres avec les professionnels ont

encore été très fructueuses et de nombreux thèmes ont été abordés.

– À Paul-Bert, des ateliers sur la presse écrite ont été mis en place au CDI.

– À Chennevière-Malezieux, plusieurs classes débattaient, trois matinées, sur un thème différent avec des journalistes : le sport, le dopage et l'argent (*Le Monde*, rubrique sports), l'histoire et la présentation du *Canard Enchaîné*, les droits de l'homme (*La Croix*). Chaque jour, pendant les récréations et l'heure du déjeuner, une animation radio s'est déroulée. Au total, ce sont douze classes et leurs enseignants qui ont participé à cet événement.

– À Charles-De-Gaulle et à Giacometti, des journaux télévisés ont été réalisés avec l'aide des collègues du Clemi.

– À l'Ecole Estienne (Arts et industries graphiques), une exposition de dessins de presse a eu lieu du 6 au 19 mars et le concours « Presse-Citron » des meilleurs dessins de presse a été organisé pour la 8^e année consécutive. Trois prix ont été remis, le 16 mars, au cours d'une sympathique manifestation (les élèves ont jugé les dessins des professionnels, et les professionnels ceux des élèves).

– À Flocon, à côté des activités proposées autour du kiosque, de la réalisation d'un numéro de *FAX !* sur le sexisme, un débat avec des journalistes sur l'indépendance de la presse a suscité de nombreuses questions. Une classe a assisté à une séance de la 17^e chambre correctionnelle qui traite principalement des affaires de diffamation, notamment par voie de presse ou d'édition, au palais de justice de Paris. Avant et après la séance du tribunal, le juge a rencontré les élèves pour un exposé, ensuite pour répondre à leurs questions. Le lendemain, au lycée, les élèves ont travaillé sur la presse qui traitait de l'affaire évoquée au tribunal, et ont comparé avec ce qu'ils avaient vu, entendu, retenu.

– À Gambetta, comme chaque année, *Radio-Gambetta* a émis toute la semaine durant les pauses. Et, dans les classes, on a découvert, analysé et produit. Une classe de sixième a visité le musée de la Radio et une classe de troisième a assisté au journal de la mi-journée à *RTL*. Pour préparer cette semaine, deux classes de troisième ont reçu le secrétaire général de *Reporters sans Frontières*.

– À Jeanson-de-Sailly, les élèves ont reçu des journalistes et des étudiants du CELSA et ont travaillé sur la caricature et le dessin de presse.

– À Michelet, les élèves du collège ont fait découvrir la presse à ceux des écoles voisines. Deux classes ont participé à un débat avec Jean-Luc Mano, actuel responsable de la radio *BFM*, et ancien journaliste de presse écrite et de télévision.

– À Camille-See, à côté des animations autour du kiosque pour une dizaine de classes, l'émission de *France 2*, *L'Hebdo du Médiateur* a été réalisée et diffusée en direct avec la participation des élèves de troisième de l'établissement, après un travail préparatoire de recherches et d'échanges avec les journalistes leur demandant une très grande rigueur puisque leur texte était strictement minuté.

– À Utrillo, les élèves ont reçu M. Rosenweig (tribunal de Bobigny) et des journalistes et ont pu découvrir, non seulement différents aspects de la justice, de la presse, mais aussi les relations entre ces deux univers et l'importance que cela représentait.

– À Paul-Verlaine, les activités sont nombreuses au CDI et, avec les enseignants, la presse est utilisée toute l'année avec un temps fort pour cette semaine. Un journal est diffusé à 600 exemplaires, ce qui est remarquable compte tenu de la petite taille de l'établissement.

– À François-Villon le CDI a rassemblé différentes catégories de personnel pour faire de cette semaine un véritable événement, car en plus des activités traditionnelles, kiosque, analyse, comparaisons de Unes, le cuisinier avait préparé des gâteaux en forme de journaux qui ont été dégustés au CDI.

– Enfin, il faut également citer Abbé-Grégoire, D'Alembert, Aragon, L-Armand, H-de Balzac, Beaugrenelle, Blomet, H-Boucher, G-Braque, G-Brassens, A-Citroën, C-Claudiel, R-Doisneau, F-Dolto, A-Fournier, C-Franck, E-Gallois, Marie-Laurencin, Saint-Pierre-Fourier, Saint-Vincent, Sévigné, Voltaire et bien d'autres établissements qui ont, eux aussi, participé à cette *semaine de la Presse dans l'École*.

Même si pour certains « anciens », la *semaine de la Presse* peut apparaître comme une routine, la multiplicité et la qualité des actions entreprises

dans les établissements, l'intérêt des participants démontre l'importance de cette manifestation et l'enjeu que constitue l'éducation aux médias dans la formation. Rendez-vous pour la 13^e *semaine de la Presse dans l'École* en espérant une participation encore plus importante et plus de réponses aux activités proposées par le Clemi-académie de Paris.

REPORTERS SANS FRONTIÈRES AU COLLÈGE GAMBETTA

Dans le cadre d'un travail interdisciplinaire sur le thème de la tolérance, réalisé avec deux classes de troisième, et pour préparer la semaine de la Presse dans l'École, les élèves et leurs professeurs, soit environ soixante-quinze personnes, ont reçu Robert Menard, directeur de Reporters Sans Frontières, accompagné de plusieurs membres de cette organisation. Un grand nombre de questions avaient été préparées, regroupées en trois parties :

1. RSF : où, quand, qui, pourquoi ?
 - En quelle année et dans quel but a été créé RSF ?
 - RSF est-il représenté dans tous les pays ? Sinon, existe-t-il des organisations équivalentes ?
 - Quels sont les pays où la liberté de la presse est le plus menacée aujourd'hui ? Existe-t-il des exemples dans les pays démocratiques ?
 - Tous les membres de RSF sont-ils des journalistes ?
 - Comment RSF assure-t-il sa neutralité, son impartialité ?
2. Modalités d'action et modes de financement ?
 - Comment procède RSF pour recenser les différentes atteintes à la liberté de la presse ?
 - Quelles sont les actions entreprises ?
 - Comment fonctionne l'opération « parrainage » ?
 - D'où proviennent les ressources financières de RSF ?
 - Quelles sont les principales dépenses ?
3. Réussites et obstacles
 - Depuis la création de RSF, où en est la liberté de la presse ? Pensez-vous que les choses ont bougé ? Cela a-t-il fait évoluer vos objectifs ?
 - Combien de journalistes avez-vous fait libérer ?
 - Quels sont les principaux obstacles que vous rencontrez ?
 - RSF n'encourt-il pas le risque d'être manipulé par des minorités ?

Toutes ces questions ont reçu des réponses, souvent accompagnées de cartes ou d'exemples concrets.

Poitiers

La semaine de la Presse est de plus en plus attendue par les documentalistes et les enseignants pour pouvoir inciter les élèves à lire, feuilleter, et comparer les quotidiens et magazines. Les équipes s'organisent de façon plus autonome aussi, à partir des outils proposés par le Clemi. L'approche de la presse écrite par rapport aux autres médias est le plus souvent pratiquée. Cependant, certains établissements n'hésitent plus à explorer d'autres médias, tels que la radio, la TV bien sûr, mais aussi Internet. Une tendance se dessine : de plus en plus d'activités autour des médias s'inscrivent dans des projets annuels en faisant appel à plusieurs disciplines. Les médias ne sont pas un monde à part dans leur approche, mais semblent se rattacher dans les activités pédagogiques à de nombreux domaines : la citoyenneté et les droits de l'homme, l'approche culturelle, la culture scientifique et technique, la publicité.

Cependant, beaucoup de collèves et de lycées ont déploré les difficultés rencontrées lors de l'inscription par Minitel (ligne occupée, absence de choix dans les magazines...) et le nombre trop restreint de quotidiens ou de revues reçus dans l'établissement. Malgré tout, la plupart ont apprécié le fait de recevoir directement leur colis presse.

Préparation de la semaine de la Presse

Les équipes départementales Clemi ont proposé, comme chaque année, des ateliers préparant à la semaine de la Presse.

– En Charente, trois ateliers se tenaient, le mercredi 7 mars 2002, au Cddp au château de l'Oisellerie à La Couronne : comparaison presse écrite/presse en ligne pour les niveaux collèves et lycées, petites manipulations de la presse écrite pour cycles I, II, III, l'image et ses manipulations, pour tous les niveaux. Les enseignants qui ont suivi ces ateliers ont apprécié et ont demandé qu'ils soient avancés dans l'année pour mieux préparer la semaine de la Presse.

– En Charente-Maritime, des ateliers ont été proposés à différents moments de l'année au Cddp 17, afin d'aider les établissements inscrits à l'opération départementale « 50 classes à la Une » (en partenariat avec *Sud-Ouest*) à rédiger leurs

articles. L'accompagnement pédagogique a reposé sur la connaissance du cheminement de l'information, l'écriture et la déontologie journalistiques. – En Deux-Sèvres, le Cddp et l'équipe départementale ont aidé les participants au concours académique « Semaine de la Presse à la Une » par une veille documentaire de tous les services. Il a été constaté que le nombre de prêts de documents relatifs à l'éducation aux médias était en augmentation très nette pendant la semaine consacrée à l'exploration des médias.

Un temps fort académique : « semaine de la Presse à la Une »

Pour l'année 2000-2001, l'équipe académique Clemi a décidé, pour marquer un temps fort pendant la semaine de la Presse dans l'École, d'organiser un concours de Unes au niveau académique, avec l'aide de l'action culturelle du rectorat, en invitant élèves et enseignants à travailler ensemble à ce concours. Il fut donc proposé à tous les élèves, de la maternelle au lycée, de fabriquer à partir des dépêches de l'AFP recueillies le matin du 15 mars 2001, en temps réel, une ou plusieurs Unes pour le soir même. Celles-ci ont été envoyées aux correspondants départementaux pour être examinées par un jury composé d'enseignants et de journalistes professionnels de *La Nouvelle République du Centre-Ouest* et de *Centre Presse*. Pour aider les équipes dans cette préparation, un dossier, avec un choix sélectif de fiches pédagogiques extraites des différents livrets édités par le Clemi, a été adressé aux enseignants inscrits. Ensuite, la sélection départementale a été étudiée au niveau académique. Les équipes sélectionnées ont été récompensées par des ouvrages et des cédéroms attribués à chaque établissement lors d'une remise des prix officielle le 15 mai 2001 en présence de l'inspecteur d'académie du département des Deux-Sèvres.

Ce concours, pour sa première édition dans l'académie de Poitiers, a remporté un vif succès : soixante-dix établissements y ont participé. En voici les résultats au niveau académique :

- Département de Charente
Catégorie maternelle : école de Kergomard/grande section, à Soyaux : *Journal de nous*
- Catégorie primaire cycle II : école Albert-Camus/CLIS, à Soyaux : *Les infos du monde*
- Département de la Charente-Maritime

Catégorie LP : LP P-et-M-Curie à Royan : *Lis, c'est Curie*

– Département des Deux-Sèvres

Catégorie primaire : cycle 3 : école de Clazay : *Les malins du jeudi*

Catégorie collège : quatrième/troisième : collège Rabelais à Niort : *Rabelais Times*

Catégorie LP : LP S-Signoret à Bressuire : *La Une lycéenne* (classe de première Bac professionnel, option secrétariat)

– Département de la Vienne

Catégorie collège sixième/cinquième : collège T-Renaudot de Saint-Benoît : *Adophraste*

Les enseignants ont aimé participer à cette réalisation en temps réel et ont découvert que les élèves étaient très motivés. Par ailleurs, chaque participant a été conscient que la réalisation d'une Une exigeait une connaissance bien maîtrisée du cheminement de l'information, de la hiérarchisation et du contenu du quotidien. Forte de ce premier succès, l'équipe académique envisage de relancer ce concours pour l'année prochaine.

La semaine de la Presse dans les établissements

Il n'est pas facile de faire un bilan exhaustif de cette semaine et recenser toutes les activités déployées auprès des élèves. Beaucoup d'enseignants et de documentalistes n'ont pas renvoyé leur fiche d'évaluation ; c'est toujours dommage, car il est utile de cerner les attentes et d'accueillir les remarques et suggestions. Il a donc fallu recouper les informations contenues dans la presse avec les observations et le suivi des équipes par les formateurs Clemi dans les départements.

En ce qui concerne les activités, la plupart des établissements organisent des kiosques au sein des CDI, lieux de débats, d'échanges à partir de thèmes d'actualité variés. Cependant, dans les comptes-rendus qui sont parvenus aux correspondants départementaux, il apparaît que le Dossier pédagogique est toujours bien apprécié pour ses qualités pratiques et pour le renouvellement des idées et des actions autour des médias.

En Charente

– Dans le premier degré, l'école de Châteauneuf a décidé de travailler sur la publicité dans la presse. Après avoir étudié son fonctionnement et après avoir appris à manipuler, grâce au vidéobus

du Cddp de Charente, les caméras vidéo et numérique pour monter des clips, les élèves sont devenus concepteurs et acteurs en réalisant un cédérom publicitaire.

– Dans le second degré, une classe de cinquième du collège de Barbezieux a accueilli un journaliste de *La Charente Libre* qui a préparé les élèves à leur nouveau rôle, celui de reporter sur le festival « Musiques métisses » à Angoulême, début juin. La semaine de la presse a connu des prolongements avec la naissance du journal du collège. La rencontre avec le musicien guinéen M'Bady Kouyaté a fait naître l'idée d'un échange entre la Guinée et Barbezieux.

Dans la banlieue d'Angoulême, au collège de La Grande-Garenne, un projet d'animation, avec les écoles de Basseau, a rassemblé 15 classes, soit 280 élèves, afin de découvrir les secrets de la fabrication d'un journal. Pour l'occasion, le centre social a été transformé en une véritable rédaction. Grâce à différents ateliers, encadrés par des journalistes de *La Charente Libre*, les élèves ont participé à la réalisation de journaux dont les articles ont été mis en ligne sur le site Internet, puis édités dans le journal de quartier. L'objectif était d'inviter les élèves de cette ZEP, à lire, écrire et s'exprimer à travers l'expression journalistique, différente de leur mode d'expression habituelle.

Sur la ZEP de Soyaux, pour la cinquième édition, un kiosque géant a été monté dans le centre commercial afin de proposer aux élèves, de la maternelle à la troisième, des ateliers d'analyse de presse et une participation au journal de la ZEP *Soyaux à la page*.

En Charente-Maritime

57 établissements (20 écoles, 26 collèges, 3 lycées professionnels, 6 lycées, le Cippa de Royan et le Cfa de St-Germain de Lusignan) ont participé à une ou plusieurs opérations autour des médias au cours de l'année scolaire : « 50 classes à la page », concours « Semaine de la presse à la Une » et travail plus spécifique pendant cette semaine, rencontres avec les journalistes de *France 3 Atlantique* et de *Sud-Ouest*. Le Cepmo (Centre expérimental polyvalent et maritime en Oléron) a organisé des visites à Paris à l'agence Magnum et a reçu un journaliste de *Libération*.

Quant à l'équipe du collège Pierre Mendès-

France à La Rochelle, elle s'est consacrée au travail sur cyberfax autour du thème des jardins.

En Deux- Sèvres

Le lycée Jean-Macé de Niort a participé à l'exposition «Cité citoyenneté» qui était montée au Cddp de Niort. L'ensemble des activités suivies a abouti à un temps fort en Ecjs pendant la semaine de la presse : des élèves de seconde et de première ont travaillé sur la censure, le droit d'expression, le droit des femmes, l'intégration des handicapés. Organisés en équipe et en comité de rédaction, les lycéens ont créé une revue, présentée à tous les élèves et personnels du lycée pendant la semaine, ainsi qu'à un journaliste professionnel qui a pu apprécier le travail réalisé.

Le collège Anne-Frank de Sauzé-Vaussais a monté le kiosque des quotidiens, sans oublier le kiosque de revues étrangères. Les travaux d'élèves sur les articles de presse concernant, notamment, les droits de la femme, ont été exposés dans les couloirs du collège, ainsi que les réalisations des élèves à propos de la presse depuis le début de l'année, à partir des sites sur Internet.

En Vienne

Des expériences intéressantes. Par exemple, dans la petite école de La Roche-Rigault, l'enseignant a mis en place une sorte de *AFP junior* qui se présente comme une banque de dépêches centrées sur les infos destinées aux enfants et alimentées en partie par eux.

Le collège Descartes de Châtellerauld transforme, pour la 4^e année, l'ensemble du collège en une vaste rédaction : toutes les classes, encadrées par les enseignants, rédigent un journal à partir d'un événement fictif qui se produit en grandeur réelle dans le collège. C'est ainsi que sont nés trente-deux journaux à la fin de la journée du 15 mars 2001.

Quelques suggestions, quelques questions

Certains enseignants déplorent que le nombre de journaux ait baissé ; peut-être faut-il insister pour que les médias poursuivent leur effort financier et que soient facilités les inscriptions et l'équilibre des choix pour les revues et les magazines. Par ailleurs, il serait bon de laisser un quota de quotidiens nationaux en nombre suffisant pour les

académies en grande ruralité. Les usagers reçoivent les journaux en retard, ce qui n'est pas facile pour organiser une vraie revue de presse.

Compte tenu du succès de la *semaine de la Presse dans l'École*, ne pourrait-on pas disposer d'un budget spécifique par académie pour favoriser les projets autour des médias, surtout pour les écoles qui ont des moyens financiers limités ? Ces moyens aideraient les équipes qui veulent faire découvrir à leurs élèves le fonctionnement des médias, en conduisant des projets cohérents qui donnent du sens aux divers apprentissages. Ces douze années ont vraiment permis de sensibiliser de façon vivante les jeunes aux médias et au monde qui les entoure ; et c'est bien pour cette raison que tant d'enseignants et de documentalistes sont attachés à cette *semaine de la Presse*. Les témoignages ne trompent pas : le plaisir de voir des élèves plus curieux et plus motivés stimule la recherche pédagogique et le travail d'équipe.

Polynésie Française

Avec trois semaines de décalage par rapport à la métropole, la *semaine de la Presse* s'est tenue du 9 au 12 avril 2001 en Polynésie avec un succès, pour cette quatrième année, comparable à celui de l'an passé.

L'équipe responsable de l'organisation se compose de Corinne Sachet, conseillère pédagogique au Ctrdp, coordinatrice Clemi en Polynésie française et responsable de *la semaine*, Soad Weiss, documentaliste, conseillère pédagogique de documentation, correspondante de la Direction des enseignements secondaires (DES).

Les partenaires

– Le Clemi : partenaire institutionnel, cet organisme national met en place et coordonne la *Semaine de la presse dans l'école*. Il adresse à la coordinatrice en Polynésie française tous les documents à remettre aux participants, à savoir pour l'année 2001 : Dossier pédagogique de la 12^e *semaine*, guide *Presse et Justice*, affiche et formulaire d'évaluation.

– La compagnie aérienne Air Tahiti : elle achemine gratuitement (à concurrence de 60 kg) les

colis-presse pour les établissements des Îles-Sous-le-Vent et propose un tarif réduit pour les autres îles desservies par ATR. Elle offre des objets publicitaires et des billets de passage aux gagnants (des archipels) du concours *Jeunes reporters* ainsi qu'une soixantaine d'exemplaires de sa revue trimestrielle.

– L'agence polynésienne de diffusion (APD) : le responsable du service presse, monsieur Roland Oeslick, négocie auprès des éditeurs pour que soient remis à la coordinatrice Clemi les invendus des titres choisis par l'équipe organisatrice.

– *La Dépêche de Tahiti* : la collaboration avec ce journal comporte trois parties.

Un supplément gratuit édité en février donne, avant la *Semaine*, des informations sur la presse, des pistes de travail aux enseignants, des jeux pour les élèves, une bibliographie conséquente et des pages consacrées à la presse en ligne. 3 000 exemplaires de ce journal sont envoyés dans toutes les écoles et tous les établissements secondaires de la Polynésie (2 à 3 exemplaires par classe).

Le Ctrdp et *La Dépêche* choisissent en début d'année le thème du concours *Jeunes Reporters* et en établissent le règlement. Dès le mois de novembre, *La Dépêche* publie régulièrement dans ses colonnes l'encart informatif présentant le concours réservé aux élèves des classes de CM1, CM2, sixième, cinquième, quatrième et troisième encadrés par un enseignant ou un documentaliste. Le service publicité du journal se charge de trouver les cadeaux qui seront attribués aux gagnants du premier prix.

La Dépêche des cartables informe régulièrement sur les différentes étapes de la *semaine de la Presse*.

Nos correspondants privilégiés : Jean-Luc Massinon, journaliste, responsable de *La Dépêche des cartables* et Marie-Odile Goujard, secrétaire de rédaction (conceptrice de nombreuses pages du supplément de février).

– L'Office des postes et télécommunications (OPT) et la Société Ono Ono, qui a acheminé tous les envois concernant la *semaine* (supplément gratuit, affiche, dossier pédagogique et courrier accompagnateur...) à un tarif préférentiel. Le Ono Ono a transporté gratuitement tous les colis pour les établissements de Moorea régulièrement inscrits.

Participation

Les établissements

Cette année, nous avons enregistré 65 inscriptions réparties ainsi : Îles-Sous-le-Vent 7 ; Australes 2 ; Marquises 2 ; Tuamotu 9 ; Moorea 3 ; Tahiti 42.

Soit 34 établissements du secondaire (ou équivalent), 23 dans le primaire, 3 Maisons familiales rurales (MFR) qui s'occupent d'adolescents et jeunes adultes, ainsi que l'École normale.

Des colis de secours ont permis à six écoles ou établissements, dont les inscriptions n'avaient pas été reçues en temps utile, de participer néanmoins à la *semaine*.

Ce sont donc près de 6 000 élèves qui ont eu un contact avec les médias pendant cette semaine.

Les médias

– Presse écrite

Cette année encore, les établissements inscrits ont été particulièrement gâtés puisqu'ils pouvaient choisir entre 88 titres de revues et journaux métropolitains, cinq titres de magazines de jeux et neuf titres locaux (au lieu des treize de l'année précédente). En effet, certains de ces titres locaux étaient épuisés au moment de la préparation des colis-presse et le numéro suivant pas encore disponible. Nous avons également eu des refus pour quelques titres. Au total, nous avons reçu et distribué environ 7 400 journaux et revues, soit entre 30 et 50 titres par colis.

– Radio et télé

Informés par courrier très tôt dans l'année scolaire, et relancés plusieurs fois, notamment par Martine Guichard, ces médias ont dans l'ensemble répondu favorablement en proposant des rencontres, des visites, des activités diverses. Ils ont été contactés par quelques enseignants, encore trop peu nombreux à se lancer dans ces activités.

Nous avons noté que des directeurs d'école ont été ennuyés parce qu'ils avaient accepté la venue des médias dans leur établissement. Nous envisageons pour l'an prochain, de faire envoyer à tous les inspecteurs de l'Éducation nationale et chefs d'établissement, un courrier, signé du ministre, les autorisant à recevoir les médias pendant la *semaine de la Presse*.

Formation et activités pédagogiques de la semaine de la Presse dans l'École

Formation

Cette année, deux stages de formation ont été proposés aux enseignants du primaire et du secondaire.

– Un stage d'aide à la création d'un journal scolaire, destiné aux enseignants du primaire ou du secondaire. Ce stage de six heures s'est déroulé sur trois demi-journées. Il y a eu douze participants.

– Un stage d'activités médias à partir d'Internet était réservé aux enseignants du secondaire, la formation de quatre heures a été concentrée sur un mercredi après-midi. On a dénombré douze participants.

Activités pédagogiques au Ctrdp

Dès le mois de mars, une exposition destinée surtout aux enseignants leur a permis de consulter des ouvrages pédagogiques (livres, revues, cédérom, cassettes vidéo) pouvant leur fournir des informations approfondies sur les médias et leur utilisation en classe.

Des affiches, des exemplaires du Dossier pédagogique du Clemi (10^e, 11^e et 12^e semaine) le supplément de *La Dépêche : À l'école de la presse*, ainsi que le dossier Presse et Justice étaient disponibles gratuitement.

Le deuxième volet de l'exposition était constitué par un grand kiosque. Un ou plusieurs numéros de chaque titre reçu y figuraient pour faire connaître la diversité de la presse écrite.

Enfin, un montage vidéo permettait aux visiteurs de visionner quelques-unes des cassettes traitant des médias et disponibles au prêt, aux conditions habituelles du centre documentaire.

Activités dans les établissements du secondaire

Partout, un kiosque a été mis en place, soit au CDI, soit dans un lieu ouvert accessible à tous, ainsi que divers ateliers de découverte de la presse.

Voici quelques actions spécifiques dont nous avons eu connaissance :

– Au collège Uporu, a été organisé un atelier qui consistait à relier articles et photos et retrouver le titre caché d'une revue.

– Au collège de Rurutu, étude ciblée d'articles, visite à Radio Rurutu avec intervention sur les ondes en direct puis exposition de Unes réalisées par les élèves ont constitué les principales activités.

– Les élèves du collège de Paopao ont comparé les Unes des deux quotidiens locaux et un jeu/questionnaire pour un feuilletage a été organisé.

– Au lycée professionnel de Mahina, les élèves ont exploité l'émission *Arrêt sur images* et ont reçu un journaliste et un photographe en relation avec les journées citoyennes.

– Enfin, au collège de Faaa, les enseignants ont fait travailler les élèves sur les dépêches *AFP*. Deux panneaux informatifs ont ainsi pu être réalisés, avec, pour sujets, l'affaire Guy Georges et Napuka.

Volet Presse et Justice

Une classe de troisième du collège de Hitiaa a souhaité travailler sur le thème : « liberté de la presse et indépendance de la justice ». La coordinatrice Clemi a facilité les contacts avec un magistrat du tribunal de première instance, pour faire aboutir cette action élaborée dans le cadre du projet d'établissement. La rencontre a eu lieu le 12 avril et les élèves, qui avaient minutieusement préparé leur questionnaire, ont apprécié l'intervention du juge avec lequel le contact s'est très vite établi. Nombre de leurs questions ont également trouvé des réponses.

Activités dans les écoles

Dans toutes les écoles participantes, ont été installés des kiosques à journaux pour un « bain de presse » et organisés des feuilletages et ateliers de découverte de la presse dans sa diversité.

– CSP de Hao : interview du maire (en liaison avec l'éducation civique), visionnage du journal télévisé, rédaction d'articles pour le journal de l'école, jeu : à la recherche d'une page, comparaison d'une information donnée au JT avec sa version dans la presse écrite.

– Ecole de Takapoto : le colis-presse est une manne pour les enfants de cette île si éloignée de tout point de presse. Des ateliers de découverte de la diversité des magazines reçus se sont tenus.

– Ecole maternelle Tuterai Tane : un atelier découverte de la presse dans le kiosque a été installé dans la salle d'évolution physique.

Le concours Jeunes reporters

Lancé dès le mois de novembre dans les colonnes de *La Dépêche* et par courrier adressé à tous les établissements scolaires, ce concours avait pour thème « Écris-nous ton paradis ». Il s'agissait pour les élèves de faire la promotion d'un lieu proche de chez eux, en s'intéressant aux aspects historiques, géographiques, culturels... et pratiques. Les classes devaient s'inscrire avant le 23 février, et rendre leur article au plus tard le 20 avril au Ctrdp chargé de réceptionner les inscriptions et les articles, de réunir le jury et d'organiser la remise des prix.

Sur les 28 inscriptions enregistrées, seules 12 classes ont envoyé leurs textes (14 au total) avant la date butoir. Ce sont donc près de 600 élèves qui se sont essayés à l'écriture journalistique.

Trois prix ont été attribués par le jury, composé de personnels de *La Dépêche* (journaliste, documentaliste) et d'enseignants et remis aux élèves le 16 mai.

Premier prix : pour chaque élève, un lot offert par le magasin Kelly surf comprenant : un sac à dos, un tee-shirt et une casquette.

Deuxième prix : tee-shirts et casquette offerts par *La Dépêche*.

Troisième prix : tee-shirts offerts par Air Tahiti.

Tous les élèves ont également reçu trois ou quatre revues. En effet, certains numéros ayant été fournis en très grand nombre pour la *semaine de la Presse* avaient été mis de côté pour le concours *Jeunes reporters*.

La semaine de la Presse côté coulisses

La médiatisation de la semaine

Pour la première fois depuis qu'elle existe en Polynésie Française, la *semaine de la Presse* a été largement expliquée dans les médias écrits (*La Dépêche*), radiodiffusés (*radio Polynésie*, *radio Fara*, *radio Bleue*, *radio 1*, *NRJ*) et télévisés (*Télé Polynésie*, *TNTV*). Cela va de pair avec une meilleure réponse de participation des médias radio et télé notamment. Le long travail d'information mené jusqu'à ce jour commence à porter ses fruits.

Grâce à Hinano Murphy, Martine Guichard, Corinne Sachet et Soad Weiss, auditeurs et télé-

spectateurs ont pu mesurer l'intérêt de cette *semaine de la Presse*.

Traitement des inscriptions

Les inscriptions ont été saisies dans la base de données préparée en 2000, mais avec beaucoup de retard à cause d'ennuis informatiques. Nous avons pu faire les étiquettes, mais la base de données doit être améliorée, notamment pour éditer la liste des revues effectivement livrées à chaque établissement (tenant compte du nombre d'inventus disponibles) et personnaliser les courriers.

Les colis-presse

Tout le travail de préparation représente une lourde charge : il faut classer les journaux qui arrivent en vrac, les comptabiliser (obligation de fournir une liste détaillée aux services douaniers), les stocker (car la réception se fait en deux fois : d'abord les mensuels, puis les hebdomadaires et les quotidiens) et enfin confectionner les colis. L'aide du personnel du Ctrdp et de six documentalistes a été très précieuse. Nous avons toujours les mêmes problèmes d'espace et de mobilier non adapté au tri et au stockage des magazines. À la différence de la métropole où les éditeurs fournissent le numéro en cours, nous recueillons ici les inventus. Le plus difficile est donc de coller au plus près des demandes des enseignants, ne sachant pas réellement combien d'exemplaires seront disponibles. Nous avons réussi à limiter le nombre d'exemplaires de certains titres en améliorant les listes mensuelles fournies au distributeur APD pour réservation. La procédure de distribution des colis a été reconduite à l'identique, à savoir trois points de livraison : le service fret d'Air Tahiti pour tous les colis des îles, le service de desserte maritime pour les établissements de Moorea, le lycée de Taravao pour tous les établissements de la presqu'île et des communes éloignées.

Tous les établissements de la zone urbaine étaient invités à récupérer leur colis au Ctrdp.

Le supplément gratuit de *La Dépêche*

Ce numéro spécial est paru en février afin d'être disponible dans les écoles bien avant la *semaine*. Trois jours ont été nécessaires pour préparer tous les paquets à destination de tous les établissements du premier et second degrés du Territoire.

L'acheminement en a été rapide et simplifié grâce aux accords concrétisés avec l'OPT.

Ce numéro est particulièrement apprécié des enseignants qui demandent souvent à en recevoir en plus grand nombre. Ils sont nombreux à le garder précieusement d'une année sur l'autre.

Bilan

La participation à la semaine de la Presse dans l'École

La *semaine de la Presse* en Polynésie française est massivement suivie dans le secondaire puisque 37 établissements sur les 41 existants se sont inscrits cette année, ce qui correspond à 60,6% des inscriptions enregistrées. La participation de l'élémentaire reste encore trop modeste, malgré une large information faite dès le début de l'année scolaire aux conseillers pédagogiques de la plupart des circonscriptions. Les formations proposées en 1999, 2000 et 2001 ont incité certains enseignants à se lancer. Mais beaucoup d'autres hésitent encore, se sentant démunis.

La coordinatrice Clemi envisage de rencontrer tous les inspecteurs de l'Éducation nationale lors d'un conseil d'IEN du début d'année afin de promouvoir la *semaine*. En effet, ils ont la possibilité, lors des journées pédagogiques, de faire une large information sur tous les bienfaits du travail avec les médias en classe, dont l'éducation à la citoyenneté.

La formation

Les formations pour aider les enseignants à mettre en place des activités avec les médias ne seront pas reconduites l'an prochain pour plusieurs raisons.

La première est qu'il y a peu de formateurs, ayant une expérience Clemi, présents sur le Territoire, et que leur charge de travail est déjà conséquente. Depuis la réduction à deux ans (au lieu de trois) des contrats d'expatriés, la possibilité de services des professeurs se trouve limitée ; ils « tournent » très vite. Nous espérons, néanmoins, pouvoir trouver des professeurs/formateurs parmi les nouveaux arrivants en août.

La deuxième tient à la difficulté de faire financer les heures de formation assurées par des professeurs. Ensuite, Mme Weiss, en fin de contrat, quitte le Territoire. À l'heure actuelle, nous ne savons pas qui la remplacera au poste de conseillère

PRESSE ET JUSTICE AU COLLÈGE HITIAA

Action intégrée au projet d'établissement du collège de Hitiaa. 27 élèves - classe de troisième
Professeurs concernés : Edmonde Sindjoun-Pokam et Xavier Brilland
Presse et Justice (liberté de la presse et indépendance de la justice)

OBJECTIFS

- axe « citoyenneté »
- Connaître le fonctionnement de la justice
- Prendre conscience de l'existence de lois (du règlement intérieur aux lois nationales...)
- Favoriser l'intégration sociale des élèves
- axe « lecture - écriture »
- Acquérir un vocabulaire spécifique sur la presse (composition du journal et d'un article) , sur la justice (injure, diffamation... tribunal et ses membres)
- Favoriser la communication à partir d'analyse d'articles dans le cadre d'une discussion avec un magistrat
- Lire en utilisant un esprit critique (analyser)
- axe « ouverture » : connaissance de la presse
- Acquérir un vocabulaire spécifique
- Manipuler des journaux ; étudier la presse
- Observer la subjectivité et l'objectivité de la presse
- Comprendre le pouvoir de la presse
- Étudier le rôle de la presse en tant que relais de la justice
- Étudier les relations entre la presse et la justice (rencontre avec un magistrat)

ACTIVITÉS

- Préparation de la rencontre
- Au CDI : lectures, recherches documentaires, débat autour des mots « diffamation, injure, atteinte à la vie privée, incitation à la haine raciale, dénonciation calomnieuse »
- En cours de français : lecture, étude d'articles de presse, préparation du questionnaire pour le jour de la rencontre
- La rencontre du 12 avril
- Débat et questions sur les relations entre la presse et la justice : qui communique les informations ? les commentaires des journalistes sur les faits ou sur le verdict, la protection des mineurs, la presse peut-elle influencer la justice ?
- Prolongements et résultats escomptés : amener les élèves à lire la presse et à comprendre les articles, faire preuve d'esprit critique et de réflexion face à l'information, faire connaître le fonctionnement de la justice, favoriser la communication et la prise de parole dans diverses situations.

pédagogique de documentation. De par ses fonctions, elle assurait la liaison entre le secondaire, le Ctrdp et la coordinatrice Clemi.

Enfin, Mme Sachet sera très certainement absente une partie de l'année scolaire.

Les partenariats

Sans partenaires, nous n'aurions jamais pu organiser la *semaine de la Presse*. Nous les remercions vivement, et espérons qu'ils seront encore présents en 2002. Sachant que les conventions qui nous lient à ces partenaires sont annuelles, elles seront réétudiées et peut-être modifiées, par l'une ou l'autre partie, pour la prochaine *semaine de la Presse*.

Le concours Jeunes reporters

Depuis quatre ans qu'il existe, le concours semble bien intégré dans les pratiques des enseignants, même si certains n'arrivent pas à tenir les délais. L'équipe organisatrice a trouvé le bon rythme et une organisation satisfaisante. Et comme les élèves montrent un intérêt grandissant pour cette opération (600 participants cette année), elle sera reconduite l'an prochain avec un nouveau thème à définir.

Reims

Le bilan de la *semaine de la Presse dans l'École* dans l'académie de Reims se distingue avant tout par la présence de deux opérations d'envergure, réalisées en partenariat avec des médias locaux. Un supplément au quotidien régional *l'Est Éclair* a été réalisé par des lycéens de l'académie. Intitulé *l'Air du temps*, il portait sur le thème de l'environnement. Le *Journal de la Haute-Marne* a consacré quant à lui une page à la publication de photos-reportages réalisés par les élèves de l'académie, et ce durant toute la semaine.

L'opération « Air du Temps »

Le quotidien régional *l'Est Éclair* s'est de nouveau distingué cette année grâce à sa participation active à la *semaine de la Presse dans l'École*. En partenariat avec l'inspection académique et l'Andra (Agence de gestion des déchets radioactifs), l'opération « Air du Temps » a débouché sur la distri-

bution gratuite d'un supplément de seize pages sur le thème de l'environnement, entièrement réalisé par les élèves de neuf lycées. Cette opération a été placée sous le parrainage de Nicolas Hulot. Chaque lycée a réalisé une page, mettant en exergue la vision des élèves sur les questions environnementales.

Ce supplément a ainsi pu être distribué à 12 000 lycéens. Neuf lycées ont participé à cette opération : Le lycée de Sainte-Maure, le lycée professionnel Françoise-de-Sales-Aviat à Troyes, les lycées Saint-Bernard, Chrestien-de-Troyes, et Saint-Joseph à Troyes, le lycée des Cordeliers à Arcis-sur-Aube, le lycée Joliot-Curie à Romilly, le lycée Gaston-Bachelard à Bar-sur-Aube, le lycée professionnel du Val-Moré à Bar-sur-Seine.

Le produit fini est un document de qualité, en couleur, comportant Une, édito, articles et interviews, mais aussi billet d'humeur, brèves, dessins, caricatures. C'est donc un véritable journal de professionnels qui a été réalisé par les étudiants, qui se sont véritablement mis dans la peau des journalistes. Chaque groupe d'élèves a été suivi par un journaliste-parrain, membre de l'équipe de rédaction de *l'Est Éclair* et dont le rôle a été de les guider dans la réalisation de leurs articles et enquêtes sur les sujets choisis, mais aussi de témoigner activement et concrètement des activités en charge d'un journaliste. Les élèves ont ainsi pu mieux comprendre la presse écrite, et développer leur goût pour l'actualité en découvrant leur journal local.

Cette opération a été fortement relayée par les médias locaux, qui la soutiennent activement. Ce fut en effet l'occasion pour les quotidiens *l'Est Éclair* et *Libération Champagne* d'éditer des articles sur l'avancement des travaux des élèves, pour chaque lycée concerné, ainsi que sur les activités diverses attenantes à la *semaine de la Presse dans l'École*. À ce titre, le rédacteur en chef du journal *l'Est Éclair* témoigne à plusieurs reprises, dans les colonnes du journal, de sa satisfaction et de son enthousiasme à participer chaque année à cette manifestation.

Les photo-reportages publiés dans le Journal de la Haute-Marne

Le Journal de la Haute-Marne, en partenariat avec le Centre départemental de documentation

pédagogique (Cddp), a quotidiennement consacré une de ses pages à l'édition des photo-reportages réalisés par des élèves, pendant la *semaine de la Presse dans l'École*. Les élèves de tous niveaux (du primaire au lycée) ont ainsi réalisé des portraits des personnages de leur choix (passants, personnages de la ville, famille, passionnés, originaux, professionnels), accompagnés de légendes. Les travaux sélectionnés ont été publiés quotidiennement.

Une initiative novatrice à la médiathèque de Chauny

A noter l'initiative novatrice de la médiathèque André-Malraux de Chauny, qui a proposé, à partir du 13 mars, une exposition en section jeunesse sur la presse et autour du thème « les couleurs de la presse ». C'est la première fois que la bibliothèque de Chauny participe à la *semaine de la Presse dans l'École*. Cette opération a été largement saluée, puisqu'elle a rendu accessible à tous la réflexion sur la presse, sans la cantonner uniquement à l'intérieur des établissements scolaires. En outre, cette exposition a duré au-delà de la *semaine de la Presse dans l'École*.

Enfin, il faut souligner que la *semaine de la Presse dans l'École* s'est déroulée en parallèle avec l'opération Jeunes Reporters. Lancée en 1994, elle consiste à éditer dans le journal *L'Union*, les reportages des élèves de vingt classes de collèges et de lycées participants de l'Aisne.

Quelques exemples d'activités dans les établissements

Comme chaque année, les activités pédagogiques ont été très variées : réalisation et animation de kiosques, interviews avec les professionnels, débats organisés par les enseignants, jeux-concours...

Cependant, les expositions sur la presse, le montage de kiosques à journaux, et les rencontres avec les journalistes, sont les activités qui sont les plus fréquentes. Comme il est d'usage dans toutes les académies, de nombreux documentalistes d'établissements ont décidé de transformer en kiosque un coin du CDI.

Les quotidiens locaux comme *Le Journal de la Haute-Marne*, *Libération Champagne*, et dans une plus grande mesure *L'Est Éclair* et *L'Union* ont publié, tout au long de la semaine, des articles

sur les différentes activités effectuées dans les classes participantes.

À titre d'exemple, le collège Le Noyer-Marchand de Romilly, a reçu un journaliste de *Libération Champagne*. Le collège Saint-Jean de Reims a reçu Thierry de Lestang-Parade, directeur-adjoint du journal *L'Union*. Ces rencontres avec les journalistes sont largement appréciées par les élèves, qui font toujours preuve d'une grande curiosité face à l'univers journalistique. Lors de ces rencontres, les questions les plus fréquemment posées portent sur les objectifs que doit se fixer un bon journaliste, sur les droits garantis par la carte de presse, mais aussi sur la rémunération des journalistes... Ces rencontres avec les professionnels sont souvent vécues comme un temps fort de la *semaine de la Presse dans l'École*.

Certains élèves ont pu également découvrir l'univers de la radio, comme ceux du collège Thibaud-de-Champagne à Fismes, qui a reçu un animateur de la radio locale. L'univers radiophonique est en effet largement méconnu des élèves, et un entretien avec un professionnel a emporté un vif succès.

Autour du thème Justice et Presse, prenons l'exemple du collège Jacques-Cartier de Chauny. Dans cet établissement, les thèmes suivants ont été abordés : les journalistes et la justice, sport et justice, la justice au collège... Les élèves se sont plongés dans les magazines, quotidiens nationaux ou régionaux, afin de lire et d'essayer de comprendre les articles relatifs à l'actualité judiciaire, mais également pour mesurer l'importance des questions de justice dans la presse. Leur travail a pu ensuite déboucher sur le montage d'un véritable JT.

Rennes

La 12^e édition de la *semaine de la Presse dans l'École* a connu, cette année encore, une forte mobilisation dans l'académie. Le nombre des participants s'élève à 708 établissements, soit un total de plus de 210 500 élèves de tous niveaux, encadrés par plus de 18 000 enseignants. La participation, légèrement en recul par rapport à la 11^e édition (761 en 2000), s'explique par le recrutement tardif de deux coordonnateurs départementaux.

Malgré une participation globale satisfaisante des inscriptions à la *semaine de la Presse*, 708 établissements répartis entre 266 écoles, 277 collèges, 137 lycées et lycées professionnels et 28 autres structures, on peut constater que si 70% des établissements du second degré participent à cette action, seulement 10% des écoles y prennent part.

Toutefois, le succès régulier de la *semaine de la Presse dans l'École* dans l'académie de Rennes témoigne de l'intérêt constant des enseignants pour les activités pédagogiques menées autour des médias. Il est le résultat de l'activité régulière, assidue et déterminée, de l'équipe du Clemi Bretagne, présente auprès des enseignants depuis plusieurs années. Cette réussite est aussi celle des professionnels de médias régionaux et locaux, toujours disponibles et actifs pour entreprendre des actions de partenariat avec l'école dans notre région.

L'information

L'équipe académique du Clemi s'est très tôt mobilisée pour amplifier l'information donnée par le Bulletin officiel de l'Education nationale sur cet événement, tant au niveau des médias locaux que des établissements scolaires. Présentations dans toutes les formations initiales ou continues destinées aux enseignants, réunions d'information dans les départements, articles dans les supports d'information de l'académie (bulletins de rectorat, des inspections académiques, sites Internet...) se sont succédé.

Les médias locaux se sont associés à ces préparatifs en diffusant largement l'information.

Dans ce dispositif de préparation à l'événement, il convient également de noter le stage du Plan académique de formation « Préparer la *semaine de la Presse dans l'École* » qui, cette année, s'est déroulé dans le département du Morbihan. Les stagiaires se sont familiarisés avec l'opération, ont découvert les innombrables ressources offertes par les livrets pédagogiques et ont pu mesurer, grâce à l'intervention des services presse-école du *Télégramme* et de *Ouest-France*, tout le parti que l'on peut tirer du travail conjoint avec les médias professionnels.

Chaque coordonnateur départemental a transmis, grâce à son inspection académique, des informations relatives à la *semaine de la Presse*

dans l'École dans son département : les partenaires, les actions proposées, les animations...

L'offre globale des propositions d'actions faite aux établissements avait pour fil rouge le thème pédagogique proposé aux enseignants « analyse et production de messages d'information écrits, parlés, télévisés ou électroniques » mais aussi « Presse et justice ». Ce thème a retenu l'attention de très nombreux établissements dans l'académie (341).

On dénombre 21 actions différentes proposées aux établissements bretons. Ce catalogue a été conçu en tenant compte des principes suivants :

- S'adresser à tous les publics, en veillant à un équilibre entre le premier et le second degré,
- Solliciter chez les élèves à la fois la créativité et les capacités d'analyse,
- Favoriser la pratique des nouvelles technologies,
- Mettre en place des passerelles entre l'éducation aux médias et l'apprentissage de la citoyenneté,
- Élargir le plus possible l'horizon média des scolaires par la découverte vivante des sites de production et de diffusion de l'information, ainsi que la rencontre et les échanges avec des professionnels des médias.

En parallèle des actions proposées, des animations ont été menées dans les départements afin d'accompagner cette dynamique (des expositions de travaux réalisés, des expositions de journaux scolaires, des ateliers d'aide à la production de Une, la presse en ligne...).

Des partenaires mobilisés

Les partenaires privilégiés sont toujours les professionnels des médias, mais, de plus en plus, on associe à cette manifestation des parents d'élèves, des élus, des organisations non gouvernementales, des associations et institutions publiques.

Trente sept médias en Bretagne se sont associés à la *semaine de la Presse* contre vingt-quatre l'an dernier.

La présence des professionnels de l'information tout au long de la semaine a été remarquable. La lecture de la revue de presse qui déborde largement le temps officiel de cette semaine en témoigne.

La presse régionale, *Le Télégramme* et *Ouest-France*, ont fourni des exemplaires en nombre, reçu et rencontré des enseignants et leurs élèves, fait visiter leur entreprise, ont mis en valeur les

actions menées dans les classes. Ces journaux ont publié des articles d'élèves dans leurs colonnes et répondu à leurs nombreuses questions.

La presse hebdomadaire d'information, très implantée en Bretagne (17 titres), s'associe de plus en plus à cette Semaine, au travers d'échanges avec les élèves et de réalisation de pages avec des scolaires. Les liens s'affinent grâce à l'Association de la presse hebdomadaire d'information de Bretagne.

De nombreuses radios répondent à nos attentes au travers de visites de leurs stations ou d'échanges avec des professionnels.

C'est au niveau des télévisions que la demande des enseignants est la moins satisfaite, malgré des efforts notables de *TV Rennes* et *TV Breizh* pour répondre aux attentes croissantes des établissements.

Les actions académiques

La semaine de la Presse dans l'École reste un moment privilégié où les élèves peuvent s'initier ou se perfectionner à la production de l'information. Pour permettre aux jeunes de passer du rôle d'observateur – ou de consommateur – à celui d'acteur des médias, le Clemi les incite à exercer leurs talents de rédacteur de presse.

Cette année, le Clemi Bretagne proposait quatre actions qui touchaient plusieurs supports de l'information : presse imprimée, presse télévisée, radio et Internet. Trois formes d'écritures étaient concernées : articles rédigés, dessins de presse et photos.

Un concours de Unes organisé avec *l'Agence France Presse* de Rennes.

À partir d'une sélection de 13 dépêches, 10 photographies et 5 infographies de l'AFP du 7 mars, il était proposé aux classes de réaliser la Une d'un journal imaginaire. Cent vingt-trois Unes nous sont parvenues au total et dix lauréats ont été récompensés. Tous les participants ont bénéficié d'un recueil de ces Unes et une vaste palette des productions a été diffusée sur le site du Clemi Bretagne. Ces outils permettent un prolongement dans les classes et sont très appréciés des équipes éducatives.

Un concours de journaux scolaires

Organisé avec *Le Télégramme*, *Ouest-France*, La Poste, et la Fondation Varenne, ce concours était

ouvert aux journaux collégiens et lycéens. Il permettait aux établissements de mettre en valeur un journal de la collection de l'année scolaire. Parmi les 70 journaux reçus, 8 établissements ont été primés.

Un concours d'écritures journalistiques

En liaison avec le service de l'action culturelle, nous avons proposé un concours d'écritures plurielles sur le thème « L'homme et le sport ». Il s'agissait de décliner ce thème sous la forme d'un dessin de presse et d'un article rédigé. Huit dessinateurs de Bretagne se sont associés à cette action et ont offert des dessins sur ce thème. Onze expositions ont ainsi pu circuler dans l'académie. Un Dossier pédagogique d'accompagnement de cette action, réalisé par l'équipe du Clemi Bretagne, était également proposé aux enseignants.

Le jury s'est réuni à Lorient, dans le cadre d'une manifestation « Regards sur la presse » organisée sur le dessin de presse satirique, et a sélectionné neuf lauréats de l'école au lycée parmi les 127 productions parvenues. Un recueil d'une sélection de dix dessins et articles par catégorie sera diffusé à tous les établissements participants.

Presse et Justice

Grâce à un partenariat pré-existant avec la cour d'appel de Rennes, la déclinaison Presse et Justice proposée pour cette 12^e édition au niveau national ne pouvait que renforcer et élargir les actions déjà menées en Bretagne.

Dans les départements

– Des ateliers sur la presse en ligne étaient proposés aux établissements dans le Morbihan avec le Cddp de Vannes, le Cldp de Lorient et en Ille-et-Vilaine avec l'Espace ressources multimédia de Rennes. Des prolongements dans les CDI étaient suggérés grâce au portail « presse-collège » élaboré par le Clemi 56.

– Press'art : ce concours proposé dans le Morbihan et le Finistère invitait à la réalisation d'œuvres plastiques originales avec du papier de presse. Les productions ont été exposées dans le réseau du Crdp.

– Défi-médias : le Clemi du Finistère a mis en

réseau des classes d'écoles et de collèges autour de l'étude d'un reportage télévisé. Suite à l'analyse du reportage dans les classes, les élèves ont échangé des questions de classes à classes.

– Des rencontres-débats en Ille-et-Vilaine sur le thème de « Médias et publicité » ont permis des échanges entre des professionnels de divers médias (*Ouest-France*, *AFP* et *TV Rennes*), de la publicité et des élèves. Un dossier documentaire, réalisé par le Clemi 35, permettait aux classes de préparer ces rencontres.

– Détournement et manipulation de photos : le Clemi 35 proposait aux classes de réaliser des compositions originales à partir de trois photos fournies. Un dossier constitué d'articles, des réglementations légales sur la production des images et de pistes pédagogiques, accompagnait cette proposition. Les compositions devaient être accompagnées d'un titre ou d'une légende. Une sélection des productions a fait l'objet d'un document transmis à tous les participants.

– Concours de slogans : afin d'inciter d'autres élèves, d'autres classes et plus largement tous les jeunes à lire la presse, un concours de slogans était proposé en Ille-et-Vilaine. Parmi les 50 slogans originaux parvenus, les classes participantes ont voté pour celui du collège Noël-du-Fail de Guichen « Lisez le journal tous les matins, vous serez plus malin ! ».

– Kiosque géant : les Francas d'Ille-et-Vilaine ont accueilli pendant deux jours près de 200 élèves du primaire autour d'ateliers sur un kiosque presse et de deux expositions sur le dessin de presse, l'une réalisée par monsieur André Baur « Le dessin de presse, satire de notre temps », l'autre sur « l'homme et le sport » réalisée par le Clemi grâce au concours de huit dessinateurs bretons.

– Les visites de médias : découvrir les coulisses d'une entreprise de presse et échanger avec des professionnels est toujours très mobilisateur et très enrichissant pour les élèves. Les demandes d'établissements sont nombreuses et, malgré une forte mobilisation des médias bretons, toutes les demandes ne sont pas satisfaites. Des accueils ont été organisés cette année à *Radio France Bleu Armorique*, *Radio Kerné*, *Canal B*, *TV Rennes*, *TV Breizh*, *France 3*, *Le Télégramme*,

Ouest-France et le club de la presse de Rennes et de Bretagne.

Quelques exemples d'activités menées dans les établissements

– Le collège Jean-Marie-de-Bris à Douarnenez a organisé deux journées culturelles les 15 et 16 mars, pour tous les élèves. 41 ateliers étaient proposés, plusieurs étaient centrés sur les médias. Des élèves ont réalisé un journal télévisé et une édition spéciale du journal papier. D'autres ont participé aux ateliers audio-visuel, presse-théâtre ou encore à une émission de *Radio Kerné*.

– Les élèves de petite et grande sections de l'école maternelle le Dorlett à Concarneau ont abordé, de multiples façons, la presse quotidienne. Feuilletage, manipulation et jeux sensoriels, mimes, lecture d'images de presse et échanges avec un journaliste étaient au programme. Des productions ont également été réalisées, œuvres plastiques en papier de presse, l'interview des « dames de la cantine » pour le journal de l'école, des panneaux collectifs de comparaison de la presse régionale.

– Dans l'école primaire de Confort-Meilars, on a analysé et comparé différents types d'émissions à la radio, sur différentes stations. À partir du kiosque presse, les classes ont comparé le traitement d'un événement et analysé la place et le rôle des images d'un journal à l'autre. Ils ont édité un numéro spécial de leur journal sur la liberté de la presse.

– Le lycée Notre-Dame-de-Kerbertrand à Quimperlé a travaillé autour des droits et de la justice. Deux axes ont été privilégiés : le droit à l'image à partir d'articles sur les paparazzis et le respect de la vie privée et sur la protection de la présomption d'innocence au travers de l'analyse d'événements connus.

– La *semaine de la Presse* fut animée au lycée professionnel de Plében grâce aux concours organisés au CDI autour du kiosque presse, à la visite d'une imprimerie de Châteaulin, et aux ateliers d'analyse de la presse française et anglaise. Les élèves ont beaucoup apprécié la production des Unes surréalistes ainsi que l'interview radiophonique de Marylise Lebranchu.

– Au collège Georges-Brassens du Rheu, seize classes de la sixième à la troisième ont travaillé sur les images de presse, les Unes, le journal télévisé, le dessin de presse et l'économie de la presse. Un numéro spécial de leur journal *Bruit de collège* relate leur parcours média.

– Toutes les classes du collège de Kerentrech à Lorient étaient concernées par la *semaine de la Presse dans l'École*. Les cinquièmes ont rencontré un journaliste de *Ouest-France* et de Reporters sans frontières, les troisièmes ont visité *Ouest-France* à Rennes, d'autres ont réalisé des dossiers de presse sur le thème Presse et environnement qu'ils ont présentés au CDI lors de la venue du recteur pour l'ouverture de la *semaine de la Presse dans l'École*. Les quatrièmes ont réalisé une exposition sur quelques grandes figures du journalisme. Des expositions et tableaux divers jalonnaient le CDI pour faire découvrir diverses facettes de la presse écrite (histoire de la presse, la presse jeunesse, la presse en chiffres...). Des concours, des ateliers et les parcours fléchés du kiosque presse animaient le CDI tout au long du mois de la presse dans ce collège.

– Des enseignants de langues du collège Coat-Mez à Daoulas ont réalisé un journal trilingue (anglais, allemand, espagnol) sur le thème des problèmes alimentaires. Des prolongements, lors des venues de correspondants étrangers, ont permis les réalisations conjointes de revues de presse qui ont été exposées puis présentées par les élèves dans leur langue maternelle.

– Le mardi 13 mars, une classe de troisième du collège Saint-Joseph de Landivisiau a réalisé le n° 193 du journal international *fax!*. Le thème choisi était « Avoir 15 ans en l'an 2001 ». Ce *fax!* a été accompagné dans sa réalisation par le service presse-école du *Télégramme* qui a publié ce journal dans son supplément jeune, *Mag' J*, le 9 mai 2001

– L'école publique de Saint-Aignan a centré son travail cette année sur le sport et la presse écrite. Les élèves ont découvert la diversité des articles sportifs dans les quotidiens et magazines. Ils les ont triés, classés puis ont analysé les illustrations de ces articles. Ils sont également devenus rédacteurs et illustrateurs sportifs. Ces productions ont fait l'objet d'échanges avec deux autres écoles (Silfiac et Séglien) pour des analyses critiques entre classes.

Évaluations

Les établissements inscrits sur Minitel reçoivent avec le Dossier pédagogique national deux fiches d'évaluation. Toutefois, seule une minorité d'enseignants y répond. Au regard de ce constat, l'équipe de Clemi Bretagne a initié cette année une évaluation départementale. Fin mars, chaque établissement participant à la *semaine de la Presse dans l'École* a reçu un questionnaire d'évaluation à renvoyer au coordonnateur départemental du Clemi. Cette proximité a été perçue favorablement, puisque près de 200 réponses nous sont parvenues.

Cette évaluation met en évidence la richesse et la diversité des approches pédagogiques liées à l'éducation aux médias dans les établissements, et ce de la maternelle au lycée. Elle confirme également l'inscription de cette opération dans le projet pédagogique de l'établissement.

La nouvelle organisation matérielle de la *semaine de la Presse dans l'École* semble convenir au plus grand nombre, même si la limitation à 60 titres de presse par établissement pose problème dans les écoles. En effet, le kiosque, symbole de cette semaine, est un événement attendu, et plus particulièrement exceptionnel pour les établissements du premier degré qui ne disposent que de peu d'abonnements.

Beaucoup d'établissements suggèrent la mise en place de lots thématiques (presse sportive, jeunesse, étrangère...) et la possibilité d'obtenir un titre de presse en nombre.

Comme toujours, le Dossier pédagogique s'est avéré très utile aux enseignants, beaucoup d'entre eux choisissent l'entrée de la production afin que les élèves s'approprient les mécanismes de médias et fassent émerger des questionnements. Les productions écrites sont largement privilégiées. Toutefois, les supports de diffusion se diversifient grâce au multimédia et à Internet.

Entre l'étude, l'analyse de la presse et les productions des établissements, un espace de plus en plus important se développe. C'est l'espace des projets avec les médias, des projets interdisciplinaires, inter-établissements, des projets académiques initiés par le Clemi et des projets nationaux et internationaux tels les projets *fax!* et *Comenius*. Les attentes des établissements en termes d'aide à la coordination de ces actions sont de plus en plus

MÉDIAS ET JUSTICE EN BRETAGNE

Dans le cadre de la réinstallation de la cour d'appel de Rennes dans les locaux rénovés du Parlement de Bretagne, a été créée l'Association régionale pour l'animation du Parlement de Bretagne et de la cour d'appel de Rennes (l'Arap), fin 1999. Elle a pour objectif de développer le lien entre les citoyens et l'institution judiciaire au travers de l'organisation d'animations et de manifestations éducatives et culturelles. Cette association, qui regroupe des personnes ayant un lien avec l'institution judiciaire, a très vite associé le Clemi Bretagne à ses opérations, dans un premier temps centrées sur la ville de Rennes, puis élargies aux différentes juridictions du ressort de la cour d'appel. Une convention renforçant le partenariat entre l'Inspection académique d'Ille-et-Vilaine et ladite cour a permis de mettre en œuvre des programmes éducatifs ayant pour thème Justice et citoyenneté et des actions d'information, d'éducation et de prévention avec les villes et l'Éducation nationale (expositions « Les jeunes et la justice », mallette « Éducation nationale-Justice » avec un document vidéo « Si la justice m'était contée... », organisation de Journées Justice avec reconstitution de procès...).

Une nouvelle convention va être signée, cette fois à l'échelle académique, avec le recteur de l'académie de Rennes.

L'axe Presse et Justice proposé dans le cadre de la 12^e semaine de la Presse dans l'École a donc renforcé les liens existants et permis une démultiplication des actions engagées, tant à l'échelle académique que dans les départements.

Dans tous les départements, les classes ont bénéficié de rencontres avec des professionnels de la justice et des médias, d'expositions, et ont suivi des audiences dans les tribunaux.

– Dans les Côtes-d'Armor, les archives départementales ont réalisé une exposition « C'est justice ! du Moyen-Âge à nos jours », qui a été présentée aux archives départementales, au Centre d'études universitaires de Saint-Brieuc, dans les tribunaux et autres instances judiciaires ainsi que dans les collèges et lycées du département. Cette exposition était accompagnée d'un livret pédagogique.

– En Ille-et-Vilaine, plusieurs écoles et collèges ont décliné leurs travaux d'analyse sous forme de productions : court métrage, jeu de société, exposition de dessins humoristiques, théâtre forum, simulation d'audience, site Internet..., en lien avec des professionnels des médias et de la justice.

– Dans le Finistère, le Clemi a coordonné une action entre deux collèges, deux lycées et le tribunal de grande instance de Quimper. Sept classes et vingt enseignants,

engagés toute l'année scolaire, ont assisté à une projection de Délits flagrants de Raymond Depardon, à une audience en assises ou en correctionnelle et ont reçu un professionnel de la justice. Ils ont analysé la presse et de multiples documents afin de réaliser collectivement une exposition sur la justice au travers des médias (mineurs en prison, pression médiatique sur les accusés, peine de mort, drogue...). Ces productions feront l'objet d'une édition Web grâce au Cddp du Finistère. Un recueil retraçant les travaux et réactions des participants sera publié et diffusé à tous les établissements du second degré du Finistère.

Autre temps fort, une rencontre-débat avec Edgar Roskis (*Monde Diplomatique*), Jacques Lerouge (ex-condamné à mort), Bruno Gerstermann (procureur de la République), Jacques Floch (député), Jean Gautier (*Ouest-France*) et Monsieur Lavenant (*Le Télégramme*) sur le thème « Rôle des médias d'information dans le fonctionnement de la justice ». Ce même débat a été proposé au grand public, le soir, en collaboration avec les Amis du *Monde Diplomatique*.

À l'échelle académique, une enquête a mis en évidence le réel intérêt d'un grand nombre d'enseignants pour ce thème, ainsi que la diversité des approches étudiées dans les classes. Outre la connaissance des institutions de la justice au travers des médias, des classes ont abordé le principe de la présomption d'innocence et son traitement médiatique, les faits divers et les chroniques judiciaires, la liberté de la presse en France et ailleurs, son histoire, les représentations télévisées de la justice, la délinquance et son traitement médiatique, la protection des mineurs, la vie privée dans les médias, et bien sûr les droits des enfants. Ces travaux ont mobilisé des enseignants de plusieurs disciplines et fait l'objet d'échanges entre classes et avec des professionnels.

Des productions ont été réalisées : dossiers de presse, expositions thématiques, reconstitutions de procès, numéros spéciaux de journaux scolaires, rédaction de faits divers et de nouvelles policières.

Une page dans le supplément du *Télégramme*, *Mag'J*, a relaté les travaux de collégiens de quatrième du Vizac à Guipavas, réalisés dans le cadre de leurs « travaux croisés ».

Plusieurs centaines de questions d'élèves sur la justice ont fait l'objet d'une réponse au travers d'un journal de 16 pages réalisé avec la cour d'appel de Rennes, *Ouest-France* et l'académie de Rennes. « Questions de justice » a été imprimé en 230 000 exemplaires et diffusé gratuitement à tous les collégiens de quatrième et de troisième de l'académie.

Réunion

importantes. Les animations, sous forme d'ateliers, d'expositions, de Dossiers pédagogiques proposés en lien direct avec les actions locales sont très appréciées par les enseignants.

Cette évaluation fait également émerger la cohabitation de deux publics distincts, acteurs de la *semaine de la Presse*. L'un aguerri, exigeant, participant actif depuis plusieurs années et développant un projet média sur plusieurs semaines voire tout au long de l'année scolaire, et un public neuf qui aborde pour la première fois cette thématique. Il convient de tenir compte de ces publics dans la conception des actions à proposer par le Clemi Bretagne et ses partenaires. Cette semaine peut aussi être évaluée au travers de sa couverture médiatique dans un contexte d'élections municipales pourtant très défavorables. Les médias locaux et régionaux ont très bien rendu compte des activités conduites pendant et autour de la *semaine de la Presse dans l'École*, dans leur diversité et richesse, malgré une disponibilité moindre (voir dossier de presse académique).

Signalons aussi la couverture audiovisuelle, avec de nombreux reportages radio sur *Chérie FM*, *Radio Kerné*, *Radio Bleue Breiz Izel*, *Fréquence-Ille*, *Soleil FM*, *France Bleue Armorique*, ainsi que les reportages télévisés de *TV Rennes*, *TV Breizh*, *France 3* et *M6 Rennes*.

La *semaine de la Presse* contribue à donner l'image d'une école studieuse, active et dynamique, ouverte sur le monde, s'intéressant à l'actualité pour préparer l'avenir des élèves, futurs citoyens.

Dans l'académie de Rennes, la *semaine de la Presse dans l'École* est un moment fort d'éducation aux médias, qui s'intègre de plus en plus dans la progression pédagogique de l'année. Les évaluations font apparaître que les enseignants, tout comme les élèves, apprécient ce travail qui les met en contact direct avec le monde et développe leur esprit critique.

En allant à la rencontre des élèves, des enseignants, des chefs d'établissements, des En allant à la rencontre des élèves, des enseignants, des chefs d'établissement, des journalistes et des délégués départementaux du Clemi pendant deux journées, monsieur le recteur d'académie a soutenu les actions menées dans le cadre de cette semaine et pu observer la diversité des activités pédagogiques liées à l'éducation aux médias.

La *semaine de la Presse dans l'École* a eu lieu cette année du 2 au 9 avril 2001 (décalage imposé par le calendrier local). La spécificité de La Réunion fait que la 12^e édition de la *semaine de la Presse dans l'École* s'est déroulée avec les moyens locaux c'est-à-dire à partir d'exemplaires de journaux et de magazines invendus et publications régionales.

L'organisation de la *semaine de la Presse dans l'École* a, cette année encore, été prise totalement en charge par le Clemi académique de La Réunion en partenariat avec l'Ardp (agence réunionnaise de distribution de presse) et les différentes municipalités de l'académie. Malgré les difficultés de mise en place dues aux nombreux changements de municipalités, ce sont les services techniques des communes qui ont assuré en grande partie la distribution de colis de presse.

L'Adp a confectionné 2 types de colis de presse :

- Un colis niveau écoles primaires et maternelles
- Un colis niveau collèges et lycées. Il est à noter la qualité et la variété des colis destinés aux collèges et aux lycées.

Le Clemi académique s'est chargé à la fois de l'accompagnement pédagogique et de la logistique :

- Information des médias et des établissements quant aux dates (décalage de trois semaines par rapport à la métropole, dû aux vacances scolaires),
- Expédition des fiches d'inscription puis des Dossiers pédagogiques du Clemi,
- Constitution d'un réseau de dépositaires des colis de presse et organisation de la distribution des colis,
- Dépannage pour les retardataires ou les établissements «qui ont oublié».

La 12^e *semaine de la Presse dans l'École* a été suivie à 85 % par les collèges et lycées de l'île. La participation des écoles a été de 39 % dont un nombre relativement important d'école maternelles les établissements scolaires ont organisé des kiosques dont certains ouverts aux parents, des rencontres avec les professionnels des médias (conférences de presse, entretiens, débats ou visites de stations de télévision ou de journaux).

Comme chaque année, des journaux scolaires ou des numéros spéciaux *semaine de la Presse dans l'École* ont été créés. Les médias locaux ont tous participé et donné un grand écho à cette manifestation. Ils ont même dû prolonger les rencontres et les visites bien au-delà des dates de la *semaine de la Presse dans l'École*.

Par exemple : à l'occasion de la *semaine de la Presse dans l'École*, débordé par les demandes des établissements, *Le Journal de l'Île* a mis en place un site Internet spécial, Spécial 12^e SPE, sur www.clicanoo.com.

Rouen

La *semaine de la Presse dans l'École* a été annoncée aux établissements par une circulaire rectorale et une information sur le site académique du Clemi.

Les actions académiques

– Au collège Eugène-Delacroix, à Valmont, a été réalisé un numéro de *Cyberfax!* sur le thème « La défense de l'environnement, un enjeu du XXI^e siècle ». La coordination de ce numéro a été réalisée par deux classes du collège. Le mardi, une équipe a travaillé la mise en page sur Internet pendant que, parallèlement, une autre équipe réalisait, encadrée par un journaliste de la rédaction du quotidien régional *Paris-Normandie*, « le chemin de fer » d'un supplément paru la semaine suivante, en raison des élections.

– Au collège Catherine-Bernard à Barentin, pour ouvrir la *semaine de la Presse dans l'École*, M. Gillard, grand reporter, est venu présenter aux élèves du collège ses photos prises au Proche-Orient. Cette intervention a permis d'évoquer les problèmes entre communautés israélienne et palestinienne, d'analyser l'impact des images, leurs connotations et de réfléchir sur le rôle de l'illustration dans l'information. Chaque jour, une énigme portant sur l'actualité du jour était proposée aux élèves de l'établissement. Dans le journal du collège, *Le globe... et nous*, des articles ont fait le point sur l'actualité dans cette région du monde.

Le centre de documentation du collège avait été transformé en studio radio dans lequel un

troisième groupe d'élèves animait en partenariat avec les associations Vanille-Citron et Médias Cité, une émission de radio de deux heures, diffusée en direct grâce à une fréquence donnée par le CSA.

Un concours de productions scolaires au Crdp autour du thème Presse et Justice

Le jeudi 15 mars 2001, ont été réunis au Crdp des élèves de l'école maternelle Cavelier-de-la-Salle, de l'école primaire des Pépinières Saint-Julien à Rouen et du collège Eugène-Delacroix de Valmont. Ces élèves avaient remporté le concours de journaux scolaires et de productions de reportages radiophoniques. À cette occasion, les plus jeunes ont pu mener des ateliers de revues de presse, de

MÉDIAS FOLIES : LE FESTIVAL DE LA PRESSE DES LYCÉES ET COLLÈGES DE L'ACADÉMIE DE ROUEN

Comme chaque année, le festival de la presse des lycées et collèges s'est déroulé dans le prolongement de la semaine de la Presse dans l'École, afin de permettre aux documentalistes de mener à bien des actions dans leurs établissements scolaires. Douze groupes de quatre à cinq élèves, venus de divers établissements de l'académie, ont mené des reportages, en temps réel, sur le thème « Les métiers de la Bresle ». Après un petit déjeuner d'accueil, les élèves ont préparé avec des journalistes leurs reportages à partir d'un dossier de presse ; ils sont ensuite partis en reportage et ont conçu le soir même leurs pages. Un jury composé de professionnels et de membres de l'Éducation nationale a sélectionné les deux reportages leur paraissant les plus pertinents. Choix difficile car la qualité journalistique s'affirme dans les équipes qui participent régulièrement à des activités liées aux médias.

Parallèlement, une équipe de lycéens du lycée Anguier, qui accueillait le festival, a conçu et réalisé une émission de radio diffusée en direct grâce à une fréquence donnée pour l'occasion par le CSA.

Le lycée a ainsi vécu dans une grande convivialité, grâce à l'accueil efficace et chaleureux du personnel, durant deux jours, à l'heure des médias.

Cette opération, qui sera reconduite l'an prochain, permet aux élèves et enseignants de confronter leurs pratiques et, ce faisant, de compléter formation et réflexion sur les médias d'information.

transformations de Une, avec Manuelle Damamme, artiste et membre de l'Association française de la lecture. Les élèves du collège ont suivi une animation/débat sur le thème « Presse et Justice » auquel ont participé Mme Elisabeth Pelsez, substitut au procureur, Gérard Guilbaud, directeur du service éducatif auprès du tribunal de Rouen et Marc Guigou, journaliste chargé de couvrir les affaires de justice pour le quotidien *Paris/Normandie*. Cette rencontre a permis d'aborder les problèmes cruciaux : Un journaliste a-t-il le droit de tout dire ?, La presse peut-elle gêner la justice ?, Les journalistes parlent-ils aux magistrats ? Le substitut a rappelé l'importance du secret de l'instruction, la discrétion nécessaire à toute enquête, les principes de présomption d'innocence. Le journaliste a montré que les métiers de juge et de journaliste ne devaient pas être confondus, l'un juge, l'autre informe ; le second a le droit de tout dire dès lors qu'il respecte la loi, et peut donc dévoiler les informations qu'il a obtenues par des moyens légaux...

Strasbourg

Deux tables rondes sur le thème « Justice, presse et protection des mineurs », l'une au Crdp de Strasbourg, l'autre à la Filature de Mulhouse, ont réuni des magistrats, avocats, journalistes, responsables de l'administration pénitentiaire, de la gendarmerie, des chefs d'établissements scolaires, des professeurs et des élèves. Les deux grands quotidiens régionaux, *Les Dernières Nouvelles d'Alsace* et *L'Alsace* ont accueilli durant toute la semaine de la Presse dans l'École une classe, chaque jour, à leurs conférences de rédaction.

Lancement du journal *fax!* réalisé par le collège de l'Esplanade sur le thème : « D'ici et d'ailleurs : tranches de vie ».

Le Clemi s'est associé à J. Presse et l'Arpej pour le concours Scoop en stock auquel ont participé 35 établissements de l'académie.

Activités phares

– « Journalistes d'un jour » : du 25 au 29 septembre 2000, 40 lycées ont participé à l'opération Journaliste d'un Jour initiée par le journal

L'Alsace, *France Bleu Alsace* et *France 3 Régions*. Les lycéens ont découvert tous les aspects d'une entreprise de presse, se répartissant la rédaction ainsi que la diffusion et la promotion du journal de *L'Alsace* d'un jour, 100 000 exemplaires/jour.

– Grands reporters : concours organisé en partenariat avec *Les Dernières Nouvelles d'Alsace*, la *Badische Zeitung* grand quotidien du pays de Bade. 38 classes de collège ont vu leur page publiée dans les éditions du journal, sur le thème « Il faut créer des liens entre les hommes ». Les deux classes gagnantes ont réalisé un reportage avec deux classes allemandes au Centre aérospatial de Toulouse.

Toulouse

486 établissements se sont inscrits à la 12^e semaine de la Presse dans l'École : 176 écoles, 184 collèges, 106 lycées et lycées professionnels et 20 centres de formations, Iufm...

Activités académiques

Opération Lycéens-Reporters avec *La Dépêche du Midi*

Pour sa troisième édition, ce projet a connu une année en demi-teinte. En décembre 2000, l'appel à participation auprès des établissements de l'académie a suscité une réponse positive de 36 lycées ou lycées professionnels. Le principe de lycéens-reporters reste le même chaque année : les élèves rédigent un article qui, s'il répond au cahier des charges établi par le quotidien et ne contrevient pas au droit de la presse, est publié dans les éditions locales de *La Dépêche du Midi*. L'objectif de l'opération étant de pratiquer une autre forme de rédaction (journalistique), et également de rencontrer des journalistes qui éclaireront les élèves sur les contraintes de la presse locale.

Le thème : Presse et Justice

Vingt-cinq établissements (de tous les départements) ont fait part de leur travail : 20 collèges, 5 lycées et lycées professionnels. Treize ont abordé la thématique « Presse et Justice » avec des approches comme : la liberté de la presse, le trai-

tement médiatique des procès, la notion de droits et de devoirs des citoyens et des journalistes, les droits de l'homme, les autres établissements scolaires ont travaillé sur la presse en général.

Dans les départements

En Ariège

– Sur le thème « la presse et la justice pour les mineurs », des pages Web sont réalisées collectivement par des élèves d'écoles, collèges et lycées (<http://ac-toulouse.fr/ariège-education>). Pour aider les élèves à aborder ce thème, un travail préalable a été fait sur la base d'articles de presse concernant la maltraitance et la délinquance, mais aussi par une information sur le système judiciaire (en particulier le rôle du juge pour enfants) et les structures d'accueil pour aider les jeunes à retrouver un comportement compatible avec la vie en société.

Une visio-conférence a été organisée la matinée du jeudi 15 mars, dans le département, avec le procureur de la République sur le thème : « La justice et les mineurs » (Un travail préalable et un questionnaire avaient été établis).

LE TRAVAIL AU COLLÈGE DE SEIX

Les classes de quatrième travaillent dans le cadre des travaux croisés sur le thème « Citoyenneté et justice ». Sur les neuf thèmes de travail sélectionnés par les élèves, quatre sont liés au thème du projet départemental de la semaine de la Presse dans l'École :

1. La liberté de la presse : le métier de journaliste est-il dangereux ?
 - des journalistes manipulés,
 - des journalistes menacés,
 - des journalistes qui bafouent la vie privée.
2. Imaginer le procès du « tueur des trains » à partir d'articles de presse. Produit final : une pièce de théâtre.
3. Privation de la liberté : esclavage ancien et moderne. Articles sur l'esclavage moderne.
4. Quizz « justice ». Créer un jeu Internet après enquête journalistique.

Dans les autres classes :

- la peine de mort, vue par les médias, a été l'objet d'une réflexion des élèves de troisième.
- les classes de cinquième ont découvert les principaux quotidiens sur Internet alors que les élèves de sixième ont exploré les journaux papier.

– Au collège et au lycée de Mirepoix, le kiosque à journaux a été organisé au CDI. Des classes du lycée et du collège ont travaillé sur les thèmes suivants : la « Une » du quotidien (analyse et réalisation), presse et justice (deux classes de troisième, impliquées dans un PAE justice, ont travaillé en atelier au CDI sur des articles relatant des jugements).

En Haute-Garonne

– Lycée Berthelot, Toulouse.

Les différentes activités pédagogiques ont été organisées avec une classe de seconde dans le cadre du cours de français.

Etude d'articles de presse en décembre-janvier : le vocabulaire, la stylistique journalistique, les différents types de presse.

Venue d'un journaliste le mardi 30 janvier : différents aspects du métier de journaliste, la liberté de la presse, la censure, la fabrication d'un article, d'un journal.

Visite à *La Dépêche du Midi*, le vendredi 23 février. Conception, historique, fabrication d'un journal régional. Participation au projet « Lycéens reporters » : rédaction d'un article sur la radio *Le Mouv'*, après étude et enquête des lycéens.

Kiosque à journaux pendant la *semaine de la Presse dans l'École* au CDI.

– Lycée des Arènes, Toulouse

Dans le cadre du thème « Presse et Justice » de la *semaine de la Presse dans l'École*, une classe de seconde a mené un travail d'analyse des messages d'information écrits ou électroniques. Personnels concernés : professeur d'histoire-géographie, documentalistes et stagiaire documentaliste. Le sujet : la sortie de prison de Jean-Christophe Mitterrand.

Les élèves synthétisent leurs travaux (recherche, analyse, réflexion) et créent des pages publiées sur le réseau Intranet du lycée. Trois séances d'une heure : lecture critique d'une page d'accueil, lecture critique de la Une d'un quotidien, lecture critique d'une photo de presse. Le choix d'utiliser des pages Internet permet de confronter directement les élèves à la variété des vecteurs d'information, Internet étant un média parmi d'autres : presse, radio, télévision.

– Lycée Edmond-Rostand, Luchon

Depuis la rentrée 2000, une revue trimestrielle a été élaborée par des élèves de quatrième en col-

laboration avec deux professeurs d'espagnol : *La gallina rabiosa*. Le numéro 1 est déjà paru.

Par ailleurs, un professeur d'histoire-géographie a travaillé avec ses élèves sur le thème de la justice. Une publication de ce travail est envisagée dans le journal.

Dans le Gers

– Collège Carnot, Auch

Sur le thème Presse et Justice : avec deux classes de quatrième, deux professeurs d'histoire, un professeur de français et la documentaliste ont travaillé à partir d'extraits d'articles de quatre journaux sur l'affaire des « Disparues de l'Yonne ». Ils ont utilisé Internet pour disposer de ces articles ainsi que pour récupérer les données du rapport du ministère de la justice sur cette affaire, qui remettent en cause certains aspects du fonctionnement de la machine judiciaire. Une étude des sources, des titres, de l'introduction du sujet a été conduite. Ces analyses ont été l'occasion d'étudier l'écriture journalistique, de comparer les données objectives avec l'information reproduite, d'évoquer, dans le cours d'éducation civique, le fonctionnement de la justice.

– Lycée professionnel Clément-Ader-Samatan

A l'occasion de la *semaine de la Presse dans l'École*, quatre ateliers de travail sont proposés par la documentaliste à l'adresse des classes de 3 Terminales, des classes de seconde BEP et de Bac Pro, en collaboration avec les professeurs de lettres-histoire.

Travail sur l'image des prisons à travers la presse (recherche d'articles de presse à partir du logiciel BCDI et sur les sites Internet de presse), sur la presse en ligne et la presse écrite (comparaison de la Une et de la page d'accueil d'un même titre : *La Dépêche du Midi*, *Le Monde*, *Phosphore*), sur le dessin de presse (recherche dans les journaux et magazines reçus de dessins de presse : classement, étude de leurs fonctions, recherche de dessins de presse sur Internet : mise en parallèle d'un article correspondant à l'événement évoqué par le dessin), sur la validité de l'information (est-ce vrai parce que c'est écrit dans le journal ? sur Internet ?).

Dans les Hautes-Pyrénées

Un travail sur la presse et la justice au collège d'Arreau en classe de quatrième (éducation

civique) en collaboration avec le professeur (motivée par le *Dossier pédagogique* reçu) : recherche et analyse, à partir d'un questionnaire distribué aux élèves, de coupures de presse dans *la Dépêche du Midi* traitant d'un procès quel qu'il soit.

Versailles

Cette année, le nombre d'inscrits est en forte augmentation. Là où, en 1999-2000, on comptait 700 inscrits, faible chiffre lié aux difficultés d'approvisionnement, on dépasse, cette année, comme il y a deux ans, le nombre de 750 établissements inscrits.

Au total, sur les quatre départements, 753 inscrits, dont 267 écoles (en augmentation), 307 collèges et 162 lycées.

Les animations diffèrent évidemment selon les types d'établissement. Néanmoins, on a organisé, çà et là, le plus souvent, des kiosques de quotidiens et de magazines, des ateliers d'analyse, des ateliers pour réaliser des journaux scolaires, des concours, des débats, des expositions, des rencontres, etc...

Cette année, les difficultés matérielles ont été moindres, ce qui a permis le déroulement normal de la *semaine de la Presse dans l'École*. Les relations avec l'institution judiciaire ont été fructueuses et de nombreux échanges ont pu avoir lieu.

Quelques réactions, en vrac :

« le Dossier pédagogique est une merveille »,
« le livret Presse et justice est un peu touffu pour les jeunes »,

« l'acheminement par La Poste n'est pas fiable »,
« il faut garder l'envoi par La Poste car c'est très pratique »,

« il n'y a pas assez d'exemplaires ».

Au Crdp

Pour préparer cette manifestation, et dans le but d'aider les enseignants à réussir leur *semaine de la Presse dans l'École*, le Point-presse du Crdp a :

- mis en place une structure d'écoute téléphonique au 01 39 45 78 55 ;
- programmé des sorties-presse et des ateliers.

Ce dispositif complétait le courrier du recteur, élaboré par le service Animation, et adressé à tous les établissements.

**UNE RENCONTRE ENRICHISSANTE
AVEC LE MÉDIATEUR DE FRANCE 2,
SUITE À LA SEMAINE DE LA PRESSE
DANS L'ÉCOLE**

Sylvie da Silva, documentaliste au collège d'Aubigny à Auvers-sur-Oise, a contacté par courrier Jean-Claude Allanic, médiateur de *France-Télévision*, en lui demandant s'il pouvait envoyer, pour la classe presse, un lot de vidéos de l'émission qu'il anime, « L'Hebdo du médiateur », et en lui susurrant l'idée que ce serait bien s'il venait présenter son travail. Quelques jours plus tard, il la joignait par téléphone en lui répondant oui à tout !

Avant qu'il n'arrive, elle avait travaillé sur une émission type pour que les élèves se familiarisent : étude du générique, étude de la structure de l'émission, étude du contenu.

Le même jour, les élèves ont tout d'abord présenté une exposition sur la presse, qu'ils avaient faite avec le professeur de français et la documentaliste. Jean-Claude Allanic les interrogeait sur la démarche qu'ils avaient suivie. Quelques élèves lui ont ensuite fait part d'un petit sondage qu'ils avaient réalisé dans la semaine auprès de leurs camarades de cinquième sur la violence à l'écran pendant les journaux télévisés. L'intervenant a commenté les chiffres. Un dialogue s'est ainsi rapidement instauré. Puis, il a présenté une de ses émissions, « Le journaliste peut-il tout montrer dans un journal télévisé ? » Pendant la séance, les élèves et lui ont abordé des thèmes tels que la différence entre l'information et le voyeurisme, l'honnêteté de celui qui informe, la vigilance de celui qui reçoit l'information. Les élèves ont fait mention de la violence des images et ont fait allusion à la notion de dignité.

À la fin de la séance, Jean-Claude Allanic leur a présenté un document qu'un téléspectateur lui avait fait parvenir par Internet et qui représentait un enfant palestinien maîtrisé par des soldats israéliens alors qu'il jetait des pierres. Les élèves, souriants au début, ont remis rapidement l'étude du document dans le contexte de la séance et ont rappelé les notions de dignité humaine.

Le contact établi entre l'intervenant et les élèves était très naturel. Les enfants étaient ravis et très fiers d'avoir accueilli « quelqu'un de la télé ». Plusieurs adultes du collège ont assisté à la séance, y compris le chef d'établissement. Un petit pot d'amitié a eu lieu à la fin.

Depuis, quelques élèves sont entrés en contact avec Jean-Claude Allanic via Internet. Toute la classe lui a écrit. Il leur a répondu. Un professeur et la documentaliste sont invités à visiter les locaux de *France 2*.

L'information des enseignants

Deux numéros de téléphone, celui du Point-presse du Crdp et celui du Cddp des Hauts-de-Seine, ont été spécialement mobilisés pour répondre, orienter, informer et conseiller les établissements sur :

- la procédure d'inscription Minitel ;
- le thème pédagogique de la *semaine de la Presse dans l'École*;
- les textes législatifs ;
- des propositions d'animations-presse.

Pour compléter ce dispositif, le Point-presse a élaboré une petite plaquette pour rappeler le texte du *BO*, et rappeler la nouvelle procédure d'inscription.

Par ailleurs, un triptyque, reprenant l'essentiel des informations sur les structures d'aide aux équipes pédagogiques, dans le domaine de la presse, a été envoyé à tous les établissements scolaires de l'académie. Les objectifs de ce document étaient de : recenser les besoins des enseignants, en matière de presse ; annoncer l'existence d'une équipe d'animateurs-presse Clemi.

Toutes ces informations ont été répercutées sur le site Internet du Crdp. Et plus particulièrement les textes législatifs régissant cette manifestation.

Le Point-presse a été sollicité par de nombreuses documentalistes ayant égaré le code confidentiel de leur dossier presse ou ne sachant pas manipuler l'outil télématique. Toutes les demandes ont été satisfaites, après recherche sur le Minitel du Crdp.

Les animations

- Sorties presse

Dès la rentrée 1999-2000, le Point-presse a pris contact avec des journaux (*Libération*, *Le Monde*, etc...) afin de préparer des rencontres avec les professionnels de la presse. Des fiches-infos ont été envoyées aux établissements pour les informer de ces animations.

- Les ateliers au Crdp

Des ateliers ont été ouverts au Crdp. Ils visent à sensibiliser les professeurs et les documentalistes intéressés à l'écriture journalistique, à la mise en page d'un quotidien et surtout à apprendre à structurer un journal scolaire.

- Les animations ponctuelles

De nombreux établissements ont sollicité une aide auprès du point-presse pour l'élaboration de

leurs journaux scolaires. Ces demandes ont été prises en charge par l'équipe des animateurs académiques du Clemi.

– Un concours ouvert aux établissements de l'académie

Le Crdp a proposé, cette année, en collaboration avec le journal *Le Parisien*, un concours sur le fait divers. Il s'agissait de rédiger, pendant la Semaine, selon un format défini à l'avance, un article en forme de revue de presse autour d'un fait divers tiré de l'actualité. Ce concours comportait deux niveaux : collèges et lycées. Les résultats ont été insérés dans les éditions locales du *Parisien* et publiés sur les sites Web de l'académie, www.ac-versailles.fr/mp/presse, et de l'édition électronique du *Parisien* : www.parisien.com.

– Les animations Clemi sur sites

Comme chaque année, les établissements scolaires ont sollicité les animateurs Clemi pour finaliser un certain nombre de projets pédagogiques tournant autour du thème de la presse : réaliser un journal, écriture journalistique, travail sur les unes...

Dans les Centres départementaux, les Médiapôles et les établissements

Les Centres départementaux ont proposé, à leur mesure, ateliers, expositions, visites de journaux ou de radios locales, rencontres avec des professionnels de la presse.

Les médiapôles, comme à l'habitude, ont organisé des ateliers et leurs conseillers de bassin se sont mis à disposition des projets menés dans les établissements.

Dans les établissements, à titre d'exemples :

- Collège Mondétour, aux Ulis, une classe a feuilleté journaux d'actualité et scientifiques dans toutes les disciplines.
- Collège Maurice-Ravel à Montfort-Lamaury, conférence-débat avec un journaliste.
- Collège Colette à Sartrouville, visite de l'imprimerie du *Monde*.
- Collège Henri-Dunant à Rueil-Malmaison, travail sur la Une.
- Lycée Jean-Monnet à La-Queue-lèz-Yvelines, concours de scénarios en ligne.

Étranger

Au Maroc

Le Groupe scolaire Les Oliviers de Settat a participé à la *semaine de la Presse*. Chaque jour une revue de presse est réalisée par les élèves.

Au CE2, les élèves ont réfléchi sur le terme « presse » pendant la séance d'éducation civique. L'objectif était de les faire réfléchir sur l'importance de l'information, sa multiplicité et les moyens de s'en servir. À la fin de séance, un exercice d'évaluation a été proposé aux élèves.

L'affiche de la *semaine de la Presse dans l'École* a été objet d'étude, tout particulièrement le choix des couleurs, le jaune évoquant le feu, l'or, le soleil, le bleu, la mer, le ciel... Ainsi, les élèves ont jugé que : « *la presse est une lumière qui guide l'homme* », « *la presse est immense et vaste comme un océan* ».

La Une a été l'objet d'étude, avec comme finalité la découverte de la notion d'esprit critique.

Une leçon de vocabulaire a été consacrée à la découverte des mots de la presse et des médias. Pour favoriser la maîtrise de la langue, la radio a été utilisée à la fois pour donner du sens aux écrits, mais aussi pour faire réaliser, par les élèves des reportages radio destinés à être diffusés sur l'antenne de la radio de l'établissement *GSO radio*. Succès total !

À noter aussi le travail sur la photo à partir d'exercices de cadrage, de photos prises dans l'établissement et une exposition photo.

Dans le monde

- Aux États-Unis d'Amérique, les établissements français de New York, Los Angeles et Denver ont pris part à la *semaine de la Presse dans l'École*.
- En Israël, c'est au lycée français de Jérusalem que les instituteurs ont le plus participé à l'opération avec leurs jeunes élèves.
- En Chine, comme chaque année, l'école française de Pékin a travaillé sur la presse française.
- En Malaisie, c'est à Kuala Lumpur que les jeunes ont découvert les divers aspects de la presse.
- La *semaine de la Presse dans l'École* a aussi eu lieu au Chili, au Brésil, en Argentine, au Salvador, au Mexique, au Zaïre, au Sénégal, en Côte-d'Ivoire...

